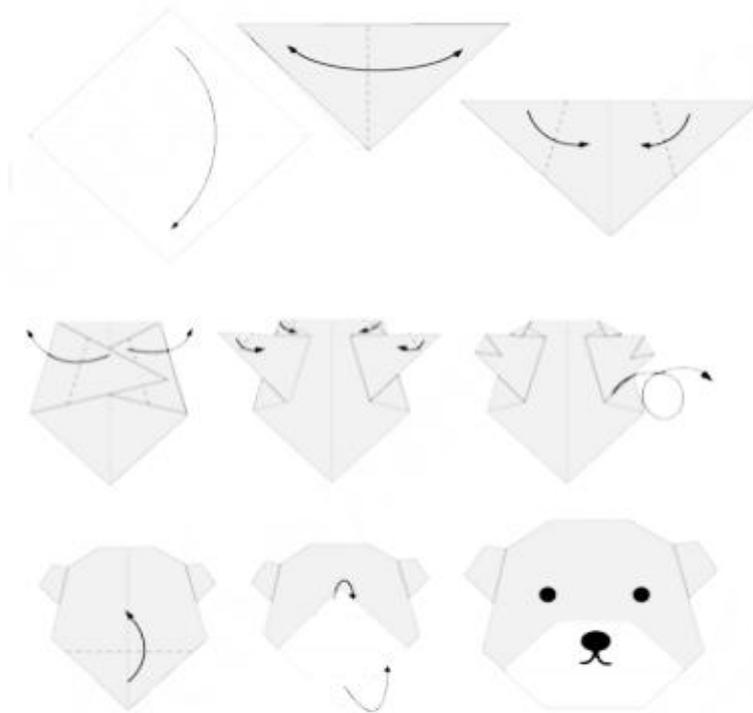


幼儿-教师资格面试试讲真题及答案解析

1. 题目: 手工活动《小花狗》

2. 内容

- (1) 按图示完成纸工“小花狗”。
- (2) 回答问题。



3. 基本要求

- (1) 能够完整的折出小花狗。
- (2) 要求教小朋友按照步骤折出小花狗。
- (3) 要有添画环节。

【活动设计指导】

中班手工活动《小花狗》

一、活动目标

1. 认知目标: 知道折纸活动的基本要求和折小花狗的基本步骤。
2. 技能目标: 能够完整的折出小花狗, 并能够根据自己的喜好为小花狗添画。
3. 情感目标: 对折纸活动感兴趣, 喜欢参与美工活动。

二、活动重难点

1. 活动重点: 知道折纸活动的基本要求和折小花狗的基本步骤。



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

2.活动难点: 对折纸过程中的比例协调的掌握要到位, 喜欢参与美工活动。

三、活动准备

1.物质准备: 正方形的纸若干、贴有折叠狗头组合成的范例、油画棒, 白纸、老师范例小狗一只、浆糊若干。

2.经验准备: 对小狗的特征有一定的认识。

四、活动过程

(一)导入部分——范例导入

师: (出示范例, 引起兴趣)小朋友看这是什么呀?小狗怎么叫呢?我们来学学小狗叫, 那你们知道这只小花狗是怎样做成的呢?那跟着老师来学学制作小花狗怎么样?

(二)基本部分

1.教师完整展示

教师在展示完成品后, 带领着幼儿的注意完整展示折纸的步骤。

师: 小朋友们看, 老师的好朋友小花狗完成了, 老师给他取了一个好听的名字叫做小贝, 你们的好朋友在哪里呀?那老师就教大家一起找好朋友。

2.分步骤讲解, 带领幼儿共同操作

小朋友们, 拿起桌子上的小正方形纸, 为什么和老师不一样大呢?因为老师的手大, 你们的手小呀!和老师一起来折小狗吧!

(1)将正方形折纸沿着虚线和箭头折成三角形

(2)将大三角形按照中心线折叠并展开

(3)按照图示沿着虚线和箭头向内折叠

(4)按照图示沿着虚线和箭头向外折叠

(5)按照图示沿着虚线和箭头将三角形角向内折叠

(6)翻转作品

(7)将作品下方的三角形按照图示依次进行折叠, 完成作品。

3.添画环节

师: 小朋友们小狗折完了, 有没有发现和我们有什么不一样的地方?(没有眼睛, 鼻子, 嘴巴), 那小朋友们快给自己的好朋友画上可爱的五官吧!

教师巡回指导, 提示幼儿互相帮助, 并且不要画到手上, 衣服上等。

(三)结束部分

请幼儿展示并讲解自己的作品, 并进行点评。中公讲师解析

师: 你们觉得谁的小花狗做的好, 谁的小狗添画的好?为什么?说出自己的理由。

师: 谁的小花狗没有做好呢?也说说自己的理由?引导幼儿学会评价同伴的作品。

五、活动延伸

1.将活动延伸到美工区。“请制作好的小朋友教教不会制作的小朋友, 在区域活动时在手工区制作小狗头。”

2.延伸到下一活动, 和孩子们一起学一首关于小动物的歌曲。

试讲题目-弹唱《哈哈镜》



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

哈哈镜

1=C $\frac{2}{4}$
欢快地

哈哈镜, 真好笑,
我们都来照一照, 瘦子一照长得胖, 矮子一照长得高哟喂。
哈哈哈哈哈
到底这是为什么? 我们大家都知道, 我们大家都知道。哈哈哈哈哈。

基本要求

弹唱歌曲。要求完整流畅的弹奏, 节奏准确, 有表情的唱歌, 吐字清晰, 把握准确的音高。模拟面对幼儿教唱歌曲。要求歌曲教唱表情适宜, 表情与歌词内容相符。设计音乐游戏, 适合幼儿的特点, 能激发幼儿的兴趣, 适合幼儿的能力水平。

【活动设计指导】

大班音乐活动《哈哈镜》

一、活动目标

1. 认知目标: 理解歌词内容, 初步感知双声部歌曲的特点。
2. 技能目标: 能尝试用说合唱双声部方式演唱歌曲, 并能在演唱时控制自己的音量, 使集体声音和谐。
3. 情感目标: 在游戏情境中感受歌曲幽默风趣的风格, 愉快积极地参与歌唱活动。

二、活动重难点

1. 活动重点: 掌握说合唱双声部演唱歌曲的方法。
2. 活动难点: 懂得在演唱时控制自己的音量, 配合其他声部进行演唱。

三、活动准备

1. 经验准备: 幼儿在已往生活经验中听过双声部的歌曲。
2. 物质准备: 图片、PPT、哈哈镜、音乐磁带。

四、活动过程

(一)活动导入

实物导入, 幼儿照哈哈镜, 观察自己的模样, 激发参加活动的兴趣。

师: “这个是什么? 这个镜子和我们平时照的镜子有什么不一样? 谁来试一试?”

(二)活动展开



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

1. 聆听歌曲, 初步感知歌词内容, 整体感知歌曲诙谐幽默的风格

(1) 教师播放音乐, 幼儿整体聆听歌曲感知歌曲的风格以及说唱的形式。

师: 歌里哪个字出现的最多? 这个字是用唱的还是说的呢?

(2) 通过启发性提问引导幼儿感知歌词内容, 理解哈哈镜的成像原理。

师: 这首歌唱的是什么? 胖的人在哈哈镜里是什么样? 瘦的人? 为什么?

师: 胖的人一照长得瘦, 瘦的人一照长得胖。因为哈哈镜的特殊的镜面造成的, 凹的镜面和凸的镜面照出来的效果是不同的。

(3) 引导幼儿一边用手打节拍, 一边有节奏的朗诵歌词。

师: 小朋友们, 请你们伸出小手, 一边跟老师打节拍, 我们一起有节奏的把歌词读一读。

2. 通过整体跟唱法, 幼儿学习双声部中的第一声部

(1) 教师弹奏旋律, 引导幼儿用“啦”进行哼唱。

师: 小朋友们, 请你们跟着老师用“啦”字, 把歌曲轻轻的哼一哼。

(2) 教师分句教唱, 引导幼儿学唱歌曲。

师: 小肚子吸饱气, 我们一起来学一学怎么唱这首歌。

(3) 幼儿集体演唱, 教师指导幼儿注意前奏和间奏, 做到不抢拍。

师: 小朋友吗? 仔细听一听, 老师刚才哪里唱、哪里不唱? 你们能像老师一样这样唱吗? 来试试吧。

3. 通过启发式提问, 引导幼儿理解双声部歌曲的特点并学唱第二声部

(1) 请个别幼儿上台演唱第一声部, 教师伴奏, 其余幼儿观察教师何时加入合唱。

师: 小朋友们, 有谁发现刚才老师什么时候和这位小朋友一起唱的?

(2) 播放音乐并出示歌词图谱, 引导幼儿整体感知双声部歌曲的演唱形式, 理解双声部歌曲的含义。

师: 小朋友们, 歌里哪些部分用唱得? 哪些部分用说的? 像这样有说也有唱的歌, 就叫做双声部歌曲。刚才我们学习的就是第一声部, 现在我们把第二声部也来学一学吧。

(3) 教师教唱, 幼儿整体跟唱学习第二声部。

4. 通过师幼分声部以及幼儿分组演唱声部的形式进行双声部合唱

(1) 幼儿和教师分声部合唱, 教师引导幼儿注意控制自己的音量, 使整体声音和谐。

师: 小朋友们, 现在老师先来唱第一声部, 你们唱第二声部, 仔细听哪里该你们唱, 唱的时候要注意小一点儿声。一会儿, 咱们换过来。

(2) 幼儿按性别分声部进行合唱。

师: 现在我们男生小朋友唱第一声部, 女生小朋友唱第二声部。一会儿我们换过来试试。

(三) 活动结束

玩音乐游戏《哈哈镜》, 进一步体验歌曲诙谐幽默的风格以及音乐活动的快乐。

玩法规则: 幼儿每五人分为一组, 手拉手围成圆圈, 一边唱一边走。其中每组请一名幼儿站在圆圈中心唱第一声部, 当唱到“我们都来照一照”时, 每组幼儿派一人跑到哈哈镜前照一照并共同演唱“瘦子一照长得胖, 矮子一照长得高哟”乐句, 其余幼儿演唱第二声部。

五、活动延伸

将活动延伸到美工区中, 请幼儿画一画哈哈镜中的自己。中公讲师解析

师: “小朋友们, 我们知道在哈哈镜里我们都变了模样, 你在哈哈镜里是什么模样呢? 快来照



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

一照画一画吧!”

体育游戏《绕大树》

题目来源 1 月 5 日 下午 河北省保定市 面试考题

试讲题目 1. 题目: 体育游戏《绕大树》

2. 内容:

(1) 模拟组织中班幼儿玩“绕大树”游戏。

(2) 回答问题。

玩法介绍:

幼儿平均分成两组, 分别面向“大树”(积木)站齐, 听到老师发出的信号后, 每组第一位幼儿出发跑向大树, 在穿插绕过大树到达终点线后, 返回, 然后反方向穿插绕过大树, 再快速跑回, 跑回起点的幼儿必须与前面的幼儿双手击打后队伍前的幼儿才能出发继续玩游戏。最先完成任务的小组, 为胜利者。

3. 基本要求:

(1) 模拟组织中班幼儿玩“绕大树”游戏。(如有需要可以借助考场材料模拟示范)

动作和语言相互配合, 能清楚交待游戏规则与要求。

(2) 回答问题

① 这个游戏能促进幼儿哪些方面的发展?

② 如果幼儿在游戏时遇到困难, 你会用什么办法帮助幼儿?

(3) 请在 10 分钟内完成上述任务。

答辩题目 1. 请问, 你此次活动的目标是什么?

2. 请简单评价一下你此次活动。

【活动设计指导】

一、活动目标

1. 认知目标: 理解游戏的规则、知道绕大树游戏的玩法。

2. 技能目标: 掌握绕障碍跑的动作要领, 能协调灵活的绕过障碍物。

3. 情感目标: 喜欢参加游戏活动, 体验和同伴合作的乐趣。

二、活动重难点

1. 活动重点: 理解游戏规则以及玩法, 掌握绕障碍跑的动作要领。

2. 活动难点: 能协调灵活的绕过障碍物, 在游戏中体验与同伴合作的乐趣。

三、活动准备

1. 物质准备: 设置适合幼儿活动的场地、大积木 8 个。

2. 经验准备: 幼儿玩过追逐类游戏。

四、活动过程

(一) 导入部分——热身导入

教师播放歌曲《竹兜欢乐跳》, 带领幼儿一起做热身运动。

师: 嘿, 小脚, 我们踏踏小脚; 嘿, 膝盖, 我们拍拍膝盖; 嘿, 屁股, 我们扭扭屁股……

(二) 展开部分

1. 教师创设游戏情境, 引导幼儿探索躲避“大树”障碍的多种方法。



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

(1)创设去森林中小熊家做客的情景, 引发幼儿思考, 在路上遇到障碍之后可以如何越过障碍。

(2)教师示范绕“大树”的动作要领, 幼儿观察并做练习, 教师指导。

2.教师讲解游戏的玩法以及规则, 幼儿参与活动中, 教师进行巡回指导。

(1)讲解游戏玩法: 现在老师把小朋友们分成两组, 现在从起点的红线这里出发, 去小熊蓝线的小熊家, 等老师吹响口哨的时候, 每组第一位小朋友就出发跑向小熊家, 在路上遇到大树的时候一定要绕过去, 在穿插绕过大树到达终点线后, 返回, 然后反方向穿插绕过大树, 再快速跑回, 跑回起点的小朋和下一位小朋友击掌之后, 下一位小朋友再出发。最先完成任务的小组, 为胜利者。

(3)讲解游戏规则: 跑的时候遇到的每一个“大树”都要绕过去, 如果不小心碰倒了“大树”要将大树扶起来放回原位再回到起点重新开始。

3.教师继续保持原有的游戏玩法, 引导幼儿在原有基础上背着玩偶绕“大树”跑。

师: 小熊看到小朋友去他家里做客特别开心, 这次小熊又邀请小朋友去他家里做客, 这次小熊给我们准备了一份小礼物, 那我们去小熊家的时候也带着我们的小礼物去吧。

(2)教师引导幼儿继续开展游戏, 向幼儿说清楚要将玩偶放到“小熊家”才能够返回。教师巡回指导, 注重个别差异。

(三)结束部分

教师引导幼儿共同做《小雪人融化了》的身体放松运动, 达到身心放松的效果。

五、活动延伸

请小朋友们回家和父母分享今天的活动。

【答辩题目解析】

1.请问, 你此次活动的目标是什么?

【参考答案】

感谢考官的提问: 本次活动是大班的体育游戏, 根据大班的年龄特点, 从布鲁姆的三维目标出发, 我将此次活动目标确立为:

认知目标: 理解游戏的规则、知道绕大树游戏的玩法。

技能目标: 掌握绕障碍跑的动作要领, 能协调灵活的绕过障碍物。

情感目标: 喜欢参加游戏活动, 体验和同伴合作的乐趣。

以上是我的作答, 谢谢考官。

2.请简单评价一下你此次活动。

【参考答案】

感谢考官的提问, 此次活动是大班的体育游戏活动, 活动中以情景创设的方式贯穿整个活动, 符合幼儿的年龄特点, 提高了幼儿活动的兴趣。并且在活动中, 游戏的玩法和规则都讲解的非常详细, 有利于幼儿游戏的顺利展开。在游戏的过程中, 及时关注幼儿游戏的进展, 同时关注到幼儿的个别差异, 在幼儿需要帮助的时候及时给予幼儿帮助, 充分满足了幼儿游戏的心理, 促进了幼儿绕障碍跑动作的协调性和灵活性。大班幼儿游戏的竞赛意识增强, 在游戏中通过分组竞赛的形式, 满足了幼儿竞赛的心理, 同时也促进了幼儿合作意识的发展。但由于此次准备时间较短, 和自己本身有些许紧张, 导致活动中还存在许多不足的地方, 还希望考官能批评指正。



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

绘画《红红火火的春节》

一、考题回顾

题目来源 1 月 5 日 下午 山东省潍坊市 面试考题

试讲题目 1. 题目: 绘画《红红火火的春节》

2. 内容:

(1) 以绘画配合开展“快乐的新年”主题活动。

(2) 回答问题。

3. 基本要求:

(1) 根据活动的需要进行绘画。作品能突出节日气氛, 有童趣, 幼儿能够理解。

(2) 回答问题: 如何利用你的作品引导 5~6 岁幼儿开展“快乐的新年”主题活动。

(3) 请在 10 分钟内完成上述任务。

答辩题目 1. 活动的目标是什么?

2. 你有哪些优势和不足?

二、考题解析

【活动设计指导】

大班绘画活动《红红火火的春节》

一、活动目标

1. 情感目标: 体验用画笔表现春节的快乐, 喜爱春节这一传统节日。

2. 技能目标: 能区分冷暖色调, 并能运用不同方式表现春节庆祝场景。

3. 认知目标: 了解不同地区的春节习俗, 知道用红、黄、橙等暖色调表现春节的火热与欢乐。

二、活动重难点

1. 活动重点: 了解不同地区的春节习俗, 并恰当运用冷暖色调表现节日的欢乐气氛。

2. 活动难点: 能在画画时运用不同方式表现节日场景, 并对传统节日感到喜爱。

三、活动准备

1. 物质准备: 铅笔、画纸、油画棒若干; 水粉颜料、排笔适量; 毛线、吸管、牙刷适量; 音乐《金蛇狂舞》; 春节相关照片。

2. 经验准备: 有过画纹理画的经验; 参加过音乐欣赏活动《金蛇狂舞》。

四、活动过程

(一) 导入部分——音乐导入

教师播放音乐《金蛇狂舞》, 带领幼儿跟随旋律进行小律动, 激发幼儿兴趣、快速引出活动主题。

师: 刚刚这首歌在什么时候会听到? 春节是什么样的?

(二) 展开部分

1. 教师出示春节相关照片, 引导幼儿观察和初步感知。

(1) 教师出示照片, 提问: 看到这些照片感觉怎么样? 通过什么感到喜庆和热闹?

(2) 教师小结冷暖色调的区分: 像图片中这样让我们感到温暖、兴奋的颜色, 比如红色、黄色、橙色等, 我们叫它们暖色调; 而另一些让我们感到冷意、平静的颜色, 比如蓝色、紫色等, 我们叫它们冷色调。



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

(3)教师提问, 调动幼儿已有经验, 引发幼儿思考: 你们都是怎样过春节的? 气氛怎么样? 可以用什么颜色表现?

2.教师讲解绘画规则, 幼儿开始绘画, 教师进行巡回指导。

(1)教师提问幼儿绘画规则: 自己的画笔要和自己的画纸做好朋友, 不喜欢和其他小朋友的画纸或者其他物品玩。

(2)幼儿作画, 教师巡回指导。

3.教师引导幼儿交流分享, 继续创作。

(1)教师小结幼儿的绘画, 并引导幼儿思考, 还能用哪些不同的方式表现画面: 小朋友们画得可真不错, 有的小朋友画了一家人在一起吃年夜饭; 有的小朋友画了人们聚在一起看舞龙; 还有的小朋友画了大家一起看烟花.....非常丰富。小朋友们想一想, 除了用油画棒, 我们还可以怎样表现烟花或者星火呢?

(2)教师引导幼儿用不同的绘画工具继续绘画, 说清使用颜料的注意事项, 并在绘画时进行巡回指导、因材施教。

(三)结束部分

教师引导幼儿共同收纳绘画材料, 养成良好的绘画习惯。

五、活动延伸

请小朋友们将自己的绘画作品编成故事, 明天做语言活动时, 和所有小朋友分享。

【答辩题目解析】

1.活动的目标是什么?

【参考答案】

根据布鲁姆的三维目标, 我将本次活动的目标从情感、认知、技能三方面进行确定:

情感目标: 体验用画笔表现春节的快乐, 喜爱春节这一传统节日。

技能目标: 能区分冷暖色调, 并能运用不同方式表现春节庆祝场景。

认知目标: 了解不同的春节习俗, 知道用红、黄、橙等暖色调表现春节的火热与欢乐。

在活动过程中, 我用出示照片的方式, 引导幼儿感知什么是暖色调和不同的春节习俗, 初步达成技能目标和认知目标; 在幼儿作画前, 通过提问的方式, 引导幼儿回顾已有经验, 并引发幼儿思考, 他们是怎样过春节的, 用什么色彩可以表现出当时的氛围, 为达成认知目标做铺垫; 在幼儿基本完成画作初稿时, 通过启发引导, 让幼儿选择不同的绘画工具进行作画, 达成技能目标。在整个活动过程中, 幼儿都是处在一种轻松愉悦的氛围中, 有足够的想象和创作空间, 更好地体验作画的快乐, 并在作画过程中, 加深对春节的喜爱, 达成情感目标。谢谢考官。

2.你有哪些优势和不足?

【参考答案】

我是本专业的学生, 系统学习过专业知识和技能, 基础较为扎实, 有健康的教育观、儿童观。但我认为, 我最大的优势在于我真心喜爱孩子, 对孩子充满爱心和耐心。从大一开始, 每年寒暑假我都去到不同的幼儿园或幼教机构进行见习或实习。在实习期间, 有位幼儿有非常严重的入园焦虑, 不肯进教室, 每天都哭, 要妈妈。我就每天抱着她, 陪她在其他活动区玩, 给她讲故事, 哄她吃饭睡觉, 最终, 她终于适应了幼儿园生活, 和小朋友们玩得很开心。同时, 作为一名刚毕业的学生, 我最大的不足即为经验的不足。虽然多次在幼儿园见习、实



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

习, 但都是片段式的, 并没有完整的工作经历。这让我对幼儿园的工作并没有一个系统、完整的感知。在日后的工作中, 我会多观察、多思考, 并且向幼儿园中经验丰富的教师虚心求教, 对幼儿园学期、乃至学年的工作安排、教学计划等有更深刻地了解, 从整体出发, 做好每一天的日常工作。

故事《奇怪的药方》

一、考题回顾

题目来源 1 月 5 日 下午 山东省菏泽市 面试题

试讲题目 1. 题目: 故事《奇怪的药方》

2. 内容:

(1) 模拟给幼儿讲故事。

(2) 模拟向幼儿提问。

《奇怪的药方》

小狗吃了睡, 睡了吃。时间一长, 他吃什么也不香了。小狗想: 我生病了。小狗吃了些药, 还是不想吃东西。最后, 他只好去找著名的啄木鸟医生看病。啄木鸟医生给小狗开了一张药方, 还嘱咐: 要到熊爷爷家去抓药, 路上还不准看……真奇怪! 到熊爷爷家很远很远, 要翻过几座山。小狗不想去, 可是没办法, 只好上路了。小狗翻过一座山, 又翻过一座山。他累了, 也饿了。好不容易才来到熊爷爷家。小狗把药方交给熊爷爷, 熊爷爷笑眯眯地端出四个白馒头请小狗吃。小狗很久没吃过这么好吃的东西了。

一会儿, 四个馒头被小狗吃得精光。它对熊爷爷说: “谢谢, 我要回家了, 请给我抓药吧!”

抓药? 熊爷爷说: “刚才不是抓给你了吗?”

小狗不信, 熊爷爷把药方给小狗看。小狗一看, 药方上写着: 四个馒头。小狗明白了。

从这以后, 小狗早起早睡勤锻炼, 爱劳动。身体棒棒的, 吃什么都香、都甜。奇怪的药方并不奇怪。小朋友, 你们知道这是怎么回事吗?

3. 基本要求:

(1) 模拟给幼儿讲故事。

① 有幼儿意识, 表现出正在对幼儿讲故事。

② 运用普通话, 语速适中, 有感染力。

(2) 模拟向幼儿提问。

模拟向大班幼儿提 2 个问题。提出的问题有助于幼儿理解故事或吸引幼儿注意力。

(3) 请在 10 分钟内完成上述任务。

答辩题目 1. 这个活动锻炼了 5~6 岁幼儿的什么能力?

2. 你觉得这个活动中幼儿会遇到什么问题, 你是怎样解决的?

二、考题解析

【活动设计指导】

大班故事活动《奇怪的药方》

一、活动目标

1. 认知目标: 理解故事内容, 知道养成良好生活习惯的方法。



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

- 2.技能目标: 能够根据故事内容续编故事。
- 3.情感目标: 喜欢听故事, 养成良好的生活习惯。

二、活动重难点

- 1.活动重点: 理解故事内容, 知道养成良好生活习惯的方法。
- 2.活动难点: 喜欢听故事, 养成良好的生活习惯。

三、活动准备

- 1.物质准备: 故事教学挂图、角色头饰。
- 2.经验准备: 有过仿编的经验。

四、活动过程

(一)导入部分——手指谣导入

教师带领幼儿做手指谣——《大乌龟》, 引出活动主题。

大乌龟, 小乌龟, 大小乌龟凑一堆, 不怕你从上面推, 不怕你从下面推, 就怕你从中间吹, 阿嚏!感冒了。

师: 小朋友们小乌龟感冒了, 那你们猜猜今天还有谁不舒服呢?他是怎么恢复健康的呢?让我们一起听故事《奇怪的药方》。

(二)展开部分

- 1.教师声情并茂的讲述故事, 引导幼儿初步感知故事内容。
 - (1)小朋友们, 你们知道故事叫什么名字吗?
 - (2)故事当中有哪些角色?他们都做了什么?
 - (3)小狗的药方是什么?为什么奇怪啊?
- 2.教师出示教学挂图, 幼儿依据图片回忆故事并回归生活经验。
 - (1)小朋友们你们害怕吃药吗?为什么呢?
 - (2)那我们怎样才能让自己健康不生病呢?
 - (3)你最喜欢故事当中哪个角色?为什么呢?

教师总结: 我们也要像小狗一样早睡早起勤锻炼, 养成良好的生活习惯。

- 3.教师请幼儿大胆续编故事, 并完整讲述自己续编的故事。

教师引导幼儿大胆讨论, 并续编故事。

师: 小朋友们, 这一天, 小狗的邻居小猫咪咪又生病了, 你们猜猜会发生什么故事呢?请小朋友们说说自己不一样的想法。

(三)结束部分

角色扮演结束。教师分发头饰, 请幼儿扮演自己喜欢的角色。

五、活动延伸

去美工区画一画故事中的角色。

【答辩题目解析】

- 1.这个活动锻炼了 5~6 岁幼儿的什么能力?

【参考答案】

通过这个语言, 可以锻炼幼儿的语言表达能力, 倾听能力, 根据图片内容进行观察的能力, 通过角色扮演还能发展幼儿的想象力与表演能力与小朋友的合作意识与能力。

谢谢考官。



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

2. 你觉得这个活动中幼儿会遇到什么问题, 你是怎样解决的?

【参考答案】

在这个语言活动中, 幼儿可能会不理解故事内容, 不知道奇怪的药方奇怪在哪里, 此时我通过自己的讲述, 并进行引导性的提问, 如: 小狗是怎么恢复健康的? 吃了什么药? 做了什么事情? 去帮助幼儿理解故事的深层含义。

儿歌《我又长大了一岁》

一、考题回顾

题目来源 1 月 5 日 下午 山东临沂 面试考题

试讲题目 1. 题目: 儿歌《我又长大了一岁》

2. 内容:

(1) 模拟为幼儿表演儿歌。

(2) 模拟组织幼儿学儿歌活动。

《我又长大一岁了》

我又长大一岁了一年过去了, 新年又来到。

量量看, 我高了多少?

称称看, 我重了多少?

想想看, 老师教我的本领学会了多少?

算算看, 离上大班的时间还有多少? 妈妈呀妈妈!

我又长大了一岁, 进步真不少,

我还要做个好宝宝。

3. 基本要求:

(1) 表演儿歌。

运用普通话、语气、语调、动作、表情符合儿歌内容, 有感染力。

(2) 模拟组织一个中班幼儿学儿歌的活动。

教学方法适当, 能吸引幼儿参与

(3) 请在 10 分钟内完成上述任务。

答辩题目 1. 你如何评价自己本次的试讲表现?

2. 你为什么选择教师这个职业? 你的优势在哪里?

二、考题解析

【活动设计指导】

中班儿歌活动《我又长大一岁了》

一、活动目标

1. 认知目标: 理解儿歌内容、知道自己长大的标志。

2. 技能目标: 能够根据儿歌内容创编动作。

3. 情感目标: 喜欢儿歌, 感受长大的开心与喜悦。

二、活动重难点

1. 活动重点: 理解儿歌内容、知道自己长大的标志。

2. 活动难点: 能够根据儿歌内容创编动作。



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

三、活动准备

- 1.物质准备: 本班幼儿小班照片一张。
- 2.经验准备: 有过表达的经验。

四、活动过程

(一)导入部分——图片导入

教师出示图片, 引出小朋友猜测图片是谁, 引出活动主题。

师: 小朋友们你们知道图片上是谁吗?和现在相比有什么变化呢?今天我们一起听一听儿歌。

(二)展开部分

- 1.教师表演儿歌, 引导幼儿初步感知儿歌内容。

(1)小朋友们, 你们刚刚听到了什么呢?

(2)那你们想一想儿歌里面小朋友是怎么知道自己长大的?

- 2.教师带领幼儿朗读儿歌, 并进行分组讨论自己现在与以前有哪些变化, 教师进行巡回指导。

(1)教师请幼儿做“请你像我这样做”游戏, 朗读儿歌。

(2)教师进行趣味分组, 老师有个神奇的魔法棒, 变变变变变, 把我们的小朋友分成了两组, 请小朋友们自己说说你在小班和中班不一样的地方, 有哪些变化?你是怎么知道自己长大了?教师巡回指导。

- 3.教师请幼儿根据歌词创编动作, 并进行表演。

(1)教师引导幼儿大胆讨论, 可以依据歌词创编什么动作。

师: 小朋友们, 刚刚老师为这个儿歌表演了动作, 那小朋友们你们能发挥自己的想象力为儿歌创编动作吗?谁愿意试试?

(2)师幼一起表演儿歌。

(三)结束部分

教师总结: 我们又长大了, 老师看见你们长大了觉得很开心, 那你们的长大也离不开父母的照顾, 请小朋友回家都和爸爸妈妈说一声“谢谢”。

五、活动延伸

请小朋友们回家和父母分享今天的儿歌。

【答辩题目解析】

- 1.你如何评价自己本次的试讲表现?

【参考答案】

我觉得我本次试讲表现符合我的平时水平。在本次试讲中, 我的优点在于结合中班幼儿年龄特点, 三维目标设置合理, 且基本达成, 并且活动环节由易到难, 环环相扣, 活动设计能够吸引幼儿兴趣, 易于幼儿学习和理解, 以幼儿为主体, 充分发挥了他们学习的主动性。我的不足在于由于自己工作经验较少, 在环节的具体实施难免做到真正照顾每一个幼儿, 因此在以后的教育教学过程中, 我一定会更加注重个别指导, 真正做到因材施教。谢谢考官。

- 2.你为什么选择教师这个职业?你的优势在哪里?

【参考答案】

我选择教师这个职业, 首先是他很稳定, 其次是国家正在大力发展教育, 尤其是学前教育, 因此我觉得教师这个职业是很有发展潜力的。就我个人而言, 我本身就很喜欢孩子, 和孩子



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

在一起能够感受到爱, 感受到孩子的纯真。其次我本身也具有教育热情, 我愿意为祖国的事业奉献我自己的一点力量。

我的优势在于我是学前教育专业的一名学生, 有着扎实的教育理论基础, 对于幼儿的生理、心理发展有着一定的了解。我在大学期间, 也学习了弹唱、绘画等技能, 艺术素养也较强。我本人也是极具爱心、耐心、责任心的人, 学习能力也很强因此我觉得我很适合教师这个职业。

弹唱《推车》

一、考题回顾

题目来源 1 月 5 日 下午 河北省石家庄市 面试考题

试讲题目 1. 题目: 弹唱《推车》

2. 内容:

(1) 歌曲配插图。

(2) 回答问题。

推 车

张向阳 词
张增兴 曲

1 = F $\frac{2}{4}$
中速

幼儿歌曲

(4 . 4 6 6 | 3 . 3 5 5 | 2 3 4 5 6 5 6 7 | 1 3 1) | 5 5 6 5 3 | 5 5 6 5 3 |

1. 哎哟 哎哟 哎哟 哎哟,
2. 哎哟 哎哟 哎哟 哎哟,

1 . 2 3 4 | 5 6 5 | 5 5 6 5 3 | 5 5 6 5 3 | 5 . 4 3 2 | 1 3 1 | 4 . 4 |

一个叔叔 拉大车, 车上 装满 大西瓜呀, 车上 装满 大西瓜。哎 哟
我 帮叔叔 来推 车, 小朋友 们 看见 了呀, 小朋友 们 看见 了。哎 哟

6 6 0 6 | 3 . 3 | 5 5 0 5 | 5 5 6 5 3 | 5 5 6 5 3 | 5 . 4 3 2 | 1 (1) ||

哎哟 哟 哎 哟 哎哟 哟, 刚从 我的 家门 过, 家 呀家门 过。
哎哟 哟 哎 哟 哎哟 哟, 大家 都来 夸奖 我, 都 来夸奖 我。

3. 基本要求:

(1) 弹唱歌曲。

(2) 回答问题: 如何帮助幼儿学唱歌曲的。

(3) 请在 10 分钟内完成上述任务。

答辩题目 1. 这首歌曲适合哪个年龄班?

2. 你对今天的试讲还有什么补充的吗?

二、考题解析

【活动设计指导】

中班歌唱活动《推车》

一、活动目标



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

1. 认知目标: 理解《推车》的歌词大意, 知道推车的动作特点。
2. 技能目标: 尝试用好听的声音演唱《推车》的歌曲, 能够跟随音乐做出相应的动作。
3. 情感目标: 感受歌曲表演的乐趣, 体验帮助他人的情感。

二、活动重难点

1. 活动重点: 理解歌词内容, 尝试跟随音乐表演歌曲。
2. 活动难点: 感受音乐的美好, 乐于帮助他人。

三、活动准备

1. 物质准备: 琴、图片、头饰、小车道具。
2. 经验准备: 幼儿有过进行音乐表演的经验。

四、活动过程

(一) 导入部分——发声导入

教师带领幼儿做《身体音阶歌》的发声练习, 引出活动的主题。

(二) 展开部分

1. 教师完整弹唱歌曲, 幼儿认真倾听。

教师声情并茂的演唱歌曲《推车》, 幼儿认真聆听, 初步感知歌曲的旋律特点和歌词大意。

2. 教师出示图片, 引导幼儿结合图片理解记忆歌词。

师: 图片当中都有什么? 叔叔的车上装的是什么东西? 歌曲中的小朋友为什么会得到夸奖呢? 请你尝试用歌曲当中的歌词来说一说。

3. 教师采用多种方式, 组织幼儿进行花式练唱。

(1) 大狮子、小花猫分句练唱: 教师与幼儿分角色进行分句练唱。

(2) 分组练唱: 教师将幼儿分为星星组和月亮组, 组织幼儿进行分组竞赛式的练唱。

(3) 歌词接龙: 教师组织幼儿按照座位依次演唱歌词当中的一句, 并进行流畅接龙。

4. 教师创设表演场景, 幼儿自由进行歌曲表演。

教师创设“推车”的表演场景, 分发头饰, 鼓励幼儿大胆地进行表演, 发挥想象力, 表现出叔叔拉车、小朋友推车及其他小朋友夸奖推车的小朋友的情景。

(三) 结束部分

教师总结, 自然结束。

师: 小朋友们, 我们在生活中也要像歌曲中的小朋友一样做一个乐于帮助他人的孩子!

五、活动延伸

将活动延伸到图书区, 鼓励幼儿阅读关于帮助他人的故事。

【答辩题目解析】

1. 这首歌曲适合哪个年龄班?

【参考答案】

我认为这个歌曲适合中班幼儿的年龄特点。因为从歌曲本身来看, 中班幼儿唱歌音域比较适合 1 到 7, 这首儿歌符合中班幼儿的年龄阶段的歌唱特点。同时, 中班幼儿在生活和游戏中, 对大车及帮助他人的印象较深刻。《推车》的歌词难度适中, 贴合中班幼儿的生活实际, 歌词简单易懂, 能够引起中班幼儿的兴趣和学习的欲望。因此, 我认为《推车》的音乐活动适合在中班开展。

谢谢考官。



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

2.你对今天的试讲还有什么补充的吗?

【参考答案】

考官您好!

我认为本次设计的活动非常贴近幼儿的年龄特点和教学活动的要求, 而且我也完成了本次活动的目标以及重难点, 环节设计合理, 但是还有一些小小的补充, 因为音乐活动与其他活动相比更具可变性, 所以我要充分地关注到每一位幼儿, 保证发展幼儿的个体优势, 因材施教, 将活动进行得更加圆满。

幼儿教师资格证面试试讲真题及解析: 《游子吟》

<p>试讲题目</p>	<p>1.题目: 古诗《游子吟》</p> <p>2.内容:</p> <p>(1) 理解古诗的内容,</p> <p>(2) 为古诗配图。</p> <p style="text-align: center;">游 子 吟 唐 孟郊</p> <p style="text-align: center;">慈母手中线, 游子身上衣。 临行密密缝, 意恐迟迟归。 谁言寸草心, 报得三春晖。</p> <p>3.基本要求:</p> <p>(1) 朗读古诗。 普通话标准, 语气、语调、动作、表情符合古诗内容, 有感染力。</p> <p>(2) 为古诗配图。 通过配图理解古诗的内容。</p> <p>(3) 以上活动在 10 分钟完成。</p>
<p>答辩题目</p>	<p>1.你认为试讲中为什么要有插画的要求。</p> <p>2.本次活动中幼儿通过什么方法来学习?</p>

面试试讲真题解析

【活动设计指导】

大班语言活动《游子吟》

一、活动目标

- 1.情感目标: 感受古诗中所表达的母子情意, 学会体贴、孝敬母亲。
- 2.认知目标: 初步理解古诗的主要含义, 了解母亲的辛劳和慈母之爱。
- 3.技能目标: 学习按照古诗的韵律、节奏有感情地朗诵。

二、活动重难点



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

1.活动重点: 通过图片理解并欣赏诗歌内容。

2.活动难点: 体会母爱的无私与伟大。

三、活动准备

物质准备: 《游子吟》挂图、视频《妈妈的爱》、曲《游子吟》。

四、活动过程

(一)活动导入——谈话导入, 请幼儿介绍“我的好妈妈”

1.师: 谁来说说你的妈妈是长什么样子的?做什么最棒?

2.教师小结: 你们都有一个漂亮、能干的妈妈, 今天我也要向你们介绍一位慈爱的妈妈。

(二)活动展开

1.教师有感情地朗诵古诗, 把握古诗的韵律、节奏, 请幼儿欣赏

师: “你在古诗里听到了什么?”(老师根据幼儿的回答用完整的诗句回应)

2.通过为古诗配画环节帮助幼儿掌握古诗大意, 体会母亲的辛劳和慈母之爱

(1)引导幼儿观察画面。

师“画中有何物?她在做什么?你是从哪里看出来的?她在为谁缝衣服呢?为什么要缝衣服?”

(2)教师引导, 幼儿根据配图理解诗句并有感情地朗诵古诗。

请幼儿以个别、分组、集体等朗诵形式进行朗诵表演。

3.引导幼儿在理解古诗中的关键字的基础上理解古诗内容

(1)引导幼儿理解“慈母”、“游子”、“密密缝”、“迟迟归”、“寸草心”、“三春晖”等关键字。

教师小结: 慈祥的母亲手中拿着线, 帮即将远去的孩子缝制新衣服。临行前, 她忙着把衣服缝得严严实实, 担心孩子一走很久才能回来。

(2)出示图画引导幼儿理解“谁言寸草心, 报得三春晖”。

教师小结: 谁能说孩子那像小草一样微小的孝心, 可报答像春天的阳光般伟大的母亲呢?

(3)让幼儿再来读一读这首诗, 要求要有感情地读, 把妈妈对孩子的爱读出来。

4.古诗新唱

通过播放歌曲《游子吟》帮助幼儿再次巩固古诗内容。

(三)活动结束

播放视频《妈妈的话》, 感受母爱。

(1)教师: 其实, 你们的妈妈也很爱你们, 她还有话想对你们说, 想不想听听?

(2)鼓励大胆表达自己对妈妈的爱, 学会感激妈妈的养育之恩。

教师: 妈妈很爱你吗?那你们有没有话想对妈妈说?我们也把自己想说的话拍下来给妈妈看好吗?

五、活动延伸

延伸至美工区: 请小朋友们把母亲关心自己的事情以及自己帮母亲做什么画出来, 回到家把作品送给妈妈并表达对妈妈的爱。

【答辩题目解析】

1.你认为试讲中为什么要有插画的要求。

【参考答案】

谢谢考官的提问, 幼儿的思维主要是具体形象思维, 思维特点有具体性和形象性, 要求我们在组织活动的过程中尽可能的提供新颖的教具作为辅助。插画作为本次活动的教具, 教师可



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

以出示插画作为“支架”很好的诠释涵盖了古诗的内容, 更具体、形象、吸引幼儿的兴趣, 帮助幼儿理解古诗内容。除此之外, 本次活动还可以利用插画来布置教室的情景, 帮助幼儿体验浓浓的母子亲情。

我的回答完毕, 谢谢考官。

2. 本次活动中幼儿通过什么方法来学习?

【参考答案】

俗话说“教无定法, 贵在得法”, 在活动目标和教育内容确定之后, 运用得当的教学方法是实现本次活动目标的重要桥梁。本次活动为了促进幼儿更好的理解古诗内容, 感受古诗中所表达的母子情意, 学会体贴、孝敬母亲, 我主要采用了体验式学习的方法。

体验式学习是当幼儿在学习过程中有所感悟并且感到有冲动、要整合这种感悟于整个心灵时, 这样的学习才是有效的学习, 才是符合孩子生命内在生长所需要的学习, 因此, 在幼儿园各领域的教育教学中, 要给幼儿创设身临其境的情景, 让幼儿在亲身体验的过程中加深对所学知识的理解, 从而促进其亲社会行为的发展。幼儿通过合适的学习方法, 掌握本次活动的内容并体验到活动带来的乐趣, 为今后的学习生活奠定基础。

我的回答完毕。

幼儿教师资格证面试试讲真题及解析《怕理发的小刺猬》

幼儿面试试讲真题回顾:

1、试讲题目: 故事《怕理发的小刺猬》

2、内容

(1) 模拟对幼儿讲故事

(2) 模拟向幼儿提问 2 个问题

在一个茂密的大森林里, 有一群可爱又美丽的小动物。为了保持自己最美丽的形象, 它们每隔一段时间都会进行一次理发活动。

听小白兔大声地喊着: “大伙儿来哟! 熊猫大叔是有名的理发师, 他给我们理发来了, 大家快来哟……”

多动物听见小白兔那响亮的喊声, 都飞快地赶来了。

大花猫来了, 小黄狗来了, 小山羊来了, 爱睡懒觉的小野猪也来了……几乎所有的动物都理完发, 开开心心回家时, 却还有个小动物, 躲在草丛里睡觉呢, 它是谁? 原来是小刺猬, 它最怕理发了, 每次理发它都悄悄地躲起来……

松鼠大婶发现了它, 说: “小刺猬啊, 你躲在这里是不是又怕理发了? 你看你的头发已经是又长又粗了, 再不让熊猫大叔给你剪剪, 过些日子你的头发会变得又粗又硬的。”可是小刺猬只当作耳边风, 无论松鼠大婶怎么劝它, 它都不听。就这样一天天过去了, 小刺猬的头发慢慢地变得又粗又长, 并且根根头发都发硬。最后变得浑身都是刺了, 大家见到它都离它远远的, 谁也不跟它一块儿玩。

从此, 小刺猬只好在荒野里过着孤独的生活。

3、基本要求

(1) 模拟对幼儿讲故事

普通话标准, 口齿清楚, 语速适当, 有感染力。



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

(2)怎么跟小朋友讲这三者的关系,提 2 个问题,模拟向幼儿提问。

在讲述故事过程中,模拟向幼儿提 2 个问题。提出的问题有助于幼儿理解故事或吸引幼儿注意力。

(3)请在 10 分钟内完成上述任务

答辩题目

1.请说明本次活动的重、难点。

2.关于这个故事内容还可以开展什么活动。

幼儿面试试讲真题参考答案解析:

【活动设计指导】

大班故事活动《怕理发的小刺猬》

一、活动目标

1.认知目标:理解故事内容,知道小刺猬不去理发的后果。

2.技能目标:能够流畅的复述故事内容并根据情节进行故事内容的大胆创编。

3.情感目标:愿意参加故事活动,养成良好的理发习惯。

二、活动重难点

1.活动重点:感知故事情节,学习故事中其他小动物爱理发的良好生活卫生行为。

2.活动难点:创编并表演故事,提高语言表达能力。

三、活动准备

1.物质准备:小刺猬、小白兔、松鼠大婶、熊猫等图片、课件《怕理发的小刺猬》

2.经验准备:大班幼儿已经具备创编故事的能力。

四、活动过程

(一)开始部分—手指谣导入,激发兴趣

教师带领幼儿一起做手指谣《小鸟和小白兔》。

小鸟小鸟住在大树上,小白兔小白兔住在树下,

喇叭花喇叭花往上爬,喇叭花喇叭花变成小电话,

叽叽叽喳喳喳,小鸟和小白兔在说悄悄话。

师:小鸟和小白兔在说什么呢?让我们听听《不理发的小刺猬》的故事大家就知道了。

(二)基本部分

1.教师完整讲述故事,幼儿整体感知故事内容。

结合课件,教师声情并茂的讲述故事,引导幼儿对于故事内容整体感知,知道故事中先后出现的小动物名字以及发生的事情。

2.教师出示挂图,幼儿深入理解故事内容。

(1)第一段故事,教师出示小白兔和其他小动物的图片,对幼儿进行提问猜想为什么熊猫来了之后这么多小动物也都来了?

(2)第二段故事,出示小刺猬、松鼠大婶图片,提问:小刺猬为什么不去理发,松鼠大婶对小刺猬说了些什么?

(3)第三段故事,出示小刺猬的图片,鼓励幼儿猜想为什么森林里的小动物都不和小刺猬一起玩了?。



扫码下载 233 网校题库

一刷就过,千万人掌上题库!

教师小结: 原来是小刺猬害怕去理发, 最后它的头发又粗又硬变成了满身的刺, 没有小伙伴愿意和它一起玩。

3. 迁移经验, 幼儿分组交流讨论。

(1) 将幼儿分成不同的小组。

(2) 请幼儿结合生活中的经验, 交流怎样保持头发干净的方法。

师: 小刺猬没有一个理发的好习惯, 最后头发变得又粗又硬, 小伙伴们都嫌弃它, 那在生活中我们除了要定期去理发之外还怎样可以让我们的头发变得干净?

4. 故事创编

幼儿交流故事内容, 大胆进行故事的创编, 说说第二天森林里发生的有趣故事。

(三) 结束部分

教师分发头饰, 鼓励幼儿将故事内容进行角色扮演, 既深化故事的情感目标同时可以锻炼幼儿对于故事的表现力。

教师小结: 小朋友们, 我们一定要定期理发, 定期洗发, 养成良好的卫生习惯。

五、活动延伸

活动结束后请小朋友到户外一起运动做健康操。

【答辩题目解析】

1. 请说明本次活动的重、难点。

【参考答案】

考官您好, 下面开始我的作答。

《指南》明确指出: “语言是交流和思维的工具。幼儿期是语言发展, 特别是口语发展的重要时期。幼儿正处于语言发展的敏感时期, 应抓住语言口语发展关键期的有利时机, 促进幼儿语言的迅速发展。

因此, 在本次活动中, 重点是让幼儿感知故事情节, 学习故事中其他小动物爱理发的良好生活卫生行为。难点是通过本次活动, 教会幼儿创编并表演故事, 提高幼儿的语言表达能力, 感受文学活动的语言美。

谢谢考官。

2. 关于这个故事内容还可以开展什么活动。

【参考答案】

蒙台梭利认为: “儿童对于活动的需要几乎比对事物的需要更为强烈。”故在开展故事活动时应该更加多维度、多样化的活动呈现于其中。如: 可以组织一次故事情节或者故事对话的角色接龙游戏或者是角色表演游戏; 可以开展一次听音乐, 创编对话内容的游戏; 可以根据故事的角色进行相应肢体动作的创编等。总之, 只要是符合幼儿年龄特点以及是幼儿感兴趣的活动中都是可行的。

幼儿教师资格证面试试讲真题及解析: 绘画《大象》

幼儿面试试讲真题回顾:

1、试讲题目: 绘画《大象》

2、基本要求

(1) 画出大象的元素



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

(2)在活动过程中,实际操作,要求作品富有童趣,有创意

(3)请在 10 分钟内完成上述任务

答辩题目

1.如何为你的活动拓展其他活动?

2.你在绘画活动中如何吸引幼儿兴趣?

幼儿面试试讲真题参考答案解析:

【活动设计指导】

中班美术活动《大象》

一、活动目标

- 1.认知目标: 了解大象的外形特征, 感知大象耳朵和鼻子的特点。
- 2.技能目标: 通过简单的线条和色彩涂画出大象以及大象周围的景物。
- 3.情感目标: 感受动手操作的快乐, 萌发对大象的喜爱之情。

二、活动重难点

- 1.活动重点: 通过观察和交流了解大象的外形特征, 用自己的方式画出大象。
- 2.活动难点: 通过简单的线条和色彩涂画出大象以及大象周围的景物, 萌发对大象的喜爱之情

三、活动准备

- 1.物质准备: 纸、记号笔、油画棒、教学用书、教学挂图。
- 2.经验准备: 《大象》儿歌储备

四、活动过程

(一)活动导入

儿歌《大象》导入, 吸引幼儿兴趣, 引出主题。

师: 大象大象鼻子长, 鼻子一伸放地上, 就像一位老爷爷, 拄着一根大拐杖。

(二)活动展开

1.教师利用谈话的方式帮助幼儿了解大象的外形特征

(1)请幼儿回忆动画片中、动物园里见过的大象, 谈一谈大象有哪些特征?

(2)请举手的幼儿起来说一下, 例如大象有.....的眼睛;.....的耳朵;.....的鼻子等。

(3)教师总结: 大象有胖胖的身体、圆圆的眼睛、大大的耳朵、长长的鼻子、细细的尾巴、腿儿粗粗像柱子。

2.教师示范大象的画法, 边示范边互动

(1)教师示范大象的画法: 长长的卷起的鼻子、像扇子一样的耳朵、四只粗壮的腿等。

(2)师幼互动, 丰富画面。提问幼儿想象大象在哪里? 身边还有其他什么小动物?

3.分发纸笔, 幼儿作画, 教师巡回指导

(1)交代绘画规则: 教师分发材料, 幼儿画出自己喜欢的大象。注意: 大象的突出特征即大大的耳朵和长长的鼻子、大象完成后对画面进行丰富、注意画具的使用等。

(2)巡回指导: 对画的较好的幼儿进行鼓励, 例如: “左边小红花, 右边小红花, 奖励小朋友顶呱呱”。对于绘画过程中存在问题的幼儿进行再示范、再讲解。

4.幼儿相互介绍自己的作品

教师给幼儿进行两两分组, 相互介绍自己的大象在哪里、发生了什么事? 稍后请幼儿上台来



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

说一说同伴的画。

(三)活动结束

教师将幼儿的作品张贴在展示墙上面, 供小朋友们欣赏。

五、活动延伸

投放绘本《大象小不点》、《我是大象》、《大象在纽约》等, 让幼儿自己挑选喜欢的绘本进行阅读。

【答辩题目解析】

(1)如何为你的活动拓展其他活动?

首先, 可以拓展拼图游戏活动。教师分发事先准备好的大象拼图, 将幼儿进行分组, 引导幼儿以小组为单位完成拼图, 加深对大象外形特征的了解;同时也可以采用比赛的方式, 看哪一小组拼的最快。

其次, 可以拓展看图讲故事活动。教师引导幼儿将自己的画编一小段故事, 故事里包括时间、地点、事件。发展幼儿的想象能力和语音表达能力。

(2)认为你在绘画活动中如何吸引幼儿兴趣?

首先, 好的导入是成功的一半。导入要能引起幼儿的共鸣、吸引幼儿的兴趣, 因此我所采用的是儿歌《大象》导入, “大象鼻子长, 鼻子一伸放地上, 就像一位老爷爷, 拄着一根大拐杖。”这首儿歌是幼儿之前学习过的, 而且很贴近主题, 容易吸引幼儿的注意力。

其次, 重视幼儿主体的地位。在教授新知环节我不是一味的教而是通过提问、互动的方式, 让幼儿说一说他们心目中的大象的样子, 然后进行绘画, 充分突显课程以幼儿为主, 只有关注幼儿的兴趣, 才能吸引他到课程中来。

最后, 课程当中穿插鼓励语。对画的较好的幼儿进行鼓励, 例如: “左边小红花, 右边小红花, 奖励小朋友顶呱呱”。让幼儿在绘画中有成就感。

幼儿教师资格面试试讲真题及解析弹唱《幼儿园里真快乐》

幼儿面试试讲真题回顾:

1、试讲题目:弹唱《幼儿园里真快乐》



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

1. 题目: 幼儿园里真快乐

2. 内容:

幼儿园里真快乐

1=E 4/4

$\dot{1}$ $\underline{55}$ $\underline{55}$ 4- | $\underline{6}$ $\underline{44}$ $\underline{44}$ 2- | $\underline{5}$ $\underline{4}$ $\underline{3}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{4}$ $\underline{3}$ | $\underline{2}$ $\underline{1}$ 1- - |

1 2 3 0 | 1 2 3 0 | 3 4 3 4 | 5 6 5 - | 6 5 4 6 | 5 4 4 - |

A B C 要看齐, 小朋友们 一二一, 看图识字 做游戏,

哆来咪 真开心, 老师阿姨 像园丁, 听完故事 唱首歌,

$\overset{1}{3}$ $\overset{1}{3}$ $\overset{1}{5}$ $\overset{1}{5}$ $\overset{1}{3}$ $\overset{1}{2}$ $\overset{1}{1}$ | 2- - 0: || $\overset{2}{3}$ $\overset{2}{5}$ $\overset{2}{5}$ $\overset{2}{4}$ $\overset{2}{3}$ $\overset{2}{2}$ | 1- - 0 |

老鹰不要欺负小鸡, 喜羊羊勇敢聪明。

$\dot{1}$ $\underline{6}$ $\underline{6}$ $\underline{6}$ | $\underline{6}$ $\underline{4}$ $\dot{1}$ - | $\underline{7}$ $\underline{7}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ | $\underline{6}$ - - - | $\underline{3}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ $\underline{0}$ $\underline{0}$ | $\underline{4}$ $\underline{2}$ $\underline{2}$ $\underline{0}$ $\underline{0}$ |

幼儿园里真快乐, 我们都爱你, 一幅画, 一个家,

$\underline{7}$ $\underline{7}$ $\underline{5}$ $\underline{5}$ $\underline{4}$ $\underline{3}$ | $\underline{2}$ $\underline{1}$ 1- - | $\underline{6}$ $\underline{6}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ | $\underline{6}$ $\underline{0}$ $\dot{1}$ - | $\dot{1}$ - - - | $\dot{1}$ - - 0 |

快快乐乐在一起, 快快乐乐在一起。

3. 基本要求

(1) 弹唱歌曲。

在指定的调内, 有表情地边弹边唱、吐字清晰, 把握旋律的音高, 做到吐字清晰, 节奏准确。

(2) 模拟面对幼儿创设教学情境(二选一)

①用拍子打节奏;

②音乐游戏活动。

(3) 请在 10 分钟内完成上述任务。

答辩题目

1、这首歌表达的内容是什么?

2、针对 5-6 岁幼儿, 你还会开展一个什么样的活动。

幼儿面试试讲真题参考答案解析:

【活动设计指导】

大班弹唱活动《幼儿园里真快乐》

一、活动目标

1. 认知目标: 知道歌词的主要内容, 感知歌曲的节奏与旋律。

2. 技能目标: 能够带表情的演唱歌曲, 大胆运用多种方式演唱歌曲。

3. 情感目标: 喜欢上幼儿园, 体验在幼儿园中生活的愉快情感。

二、活动重难点

1. 活动重点: 知道歌词的主要内容, 学习歌曲的歌唱, 体验在幼儿园中生活的愉快情感。



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

2.活动难点: 能够带表情的演唱歌曲, 学习运用多种方式演唱歌曲。

三、活动准备

- 1.物质准备: 幼儿园一日生活的 PPT, 节奏图谱。
- 2.经验准备: 幼儿有过演唱歌曲的经验。

四、活动过程

(一)开始部分—发声练习

教师歌唱《你好歌》, 带领幼儿进行声带热身, 为歌唱活动做好准备;与幼儿进行互动, 引导幼儿感知音阶的高低, 为环节开展做好铺垫。

师: 小朋友们好, 你好, 你好, 老师您好。

(二)基本部分

1.教师完整弹唱歌曲, 幼儿感知歌曲欢快的旋律。

(1)教师声情并茂的演唱歌曲, 幼儿倾听。

(2)教师提出启发性问题, 帮助幼儿理解歌词。

师: 歌曲中的小朋友在幼儿园都发生了哪些事情?

2.教师出示节奏图谱与 PPT, 幼儿感知节奏与旋律。

教师出示歌曲的节奏图谱, 幼儿观看节奏图谱并且边打节拍边说歌词, 结合幼儿园一日生活的 PPT 对歌曲的节奏、旋律和歌词完成感知与练习。

3.教师引导幼儿跟唱, 学习演唱歌曲。

教师大声歌唱, 幼儿小声跟唱, 并互换角色学习演唱歌曲。

师: 老师用大老虎的声音唱, 小朋友用小花猫的声音小声的跟着老师唱。

师: 小朋友们都学会了歌曲, 现在请小朋友们来表演歌唱一下歌曲吧。

4.教师弹奏, 幼儿对歌曲进行表演。

师: 老师将小朋友分为喜洋洋组和老鹰组, 请小朋友分组演唱歌曲吧。

师: 小朋友们都学会了这首歌了, 在学习完歌曲对幼儿园的生活也能够体验到快乐。

(三)结束部分

教师引导幼儿进行歌曲创编结束。

师: 小朋友们在学唱歌曲中都感到了幼儿园的快乐, 请小朋友可以将自己喜欢的幼儿园生活也加到歌曲中进行演唱。

五、活动延伸

活动结束后请小朋友到户外一起做运动。

【答辩题目解析】

1.这首歌曲表达的内容是什么?

【参考答案】

谢谢考官的提问, 我认为这首歌表达的内容为以幼儿园的一日生活为基本内容, 加上幼儿喜爱的各种游戏活动展开的一首歌曲。

其中主要内容有幼儿的看图识字益智游戏, 老鹰捉小鸡的体育游戏, 听故事与歌唱的教育活动, 喜羊羊与灰太狼的角色扮演游戏, 包含了幼儿园的教育活动, 户外活动与区角活动, 是对幼儿园一日生活的很好的概括, 使幼儿在回顾幼儿园一日活动的过程中对幼儿园产生喜爱的感情。



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

谢谢考官, 我的回答完毕。

2. 针对 5~6 岁幼儿, 你还会开展一个什么样的活动。

【参考答案】

谢谢考官的提问, 因为此活动为弹唱活动, 所以我认为还可以开展别的类型音乐游戏。

如可以边打节拍边歌唱, 锻炼幼儿节奏感知能力, 体现对奥尔夫节奏教学的重视; 还可以结合达尔克罗兹的体态律动内容, 引导幼儿边做律动边演唱歌曲; 还可以引导幼儿用多种组织方式演唱歌曲, 如二重唱, 独唱, 集体唱, 表演唱, 律动唱等。

谢谢考官我的回答完毕。

幼儿教师资格证面试试讲真题及解析: 游戏《迷迷转》

幼儿面试试讲真题回顾:

1、试讲题目: 游戏《迷迷转》

2、内容: 按照规则设置新游戏: 幼儿双手平举, 进行旋转, 边念“迷迷转、迷迷转, 大风吹来快快站”, 要求说到站的时候需要站稳

3、基本要求

(1) 讲清游戏玩法、规则。

(2) 创新设置一种新的游戏玩法, 符合幼儿的年龄发展特点

(3) 请在 10 分钟内完成上述任务

答辩题目

这个游戏锻炼了 4~5 岁幼儿的什么能力?

你觉得这个游戏中幼儿会遇到什么问题, 你是怎样解决的?

幼儿面试试讲真题参考答案解析:

【活动设计指导】

中班游戏活动《迷迷转》

一、活动目标

1. 认知目标: 理解游戏的规则、知道旋转游戏的玩法。

2. 技能目标: 能够根据老师的口令, 快速做出旋转的动作, 掌握旋转的动作要领。

3. 情感目标: 喜欢参加游戏活动, 在体育活动中体验到快乐。

二、活动重难点

1. 活动重点: 知道口令的含义, 理解游戏规则以及玩法。

2. 活动难点: 能够快速根据口令做出旋转的反映动作, 在运动中获得乐趣。

三、活动准备

1. 物质准备: 设置适合幼儿活动的场地。

2. 经验准备: 玩过类似的游戏, 例如冰冻人, 喊到名字不许动。

四、活动过程

(一) 导入部分——情境导入

教师播放歌曲《雪花和雨滴》, 引出雪花来了、小雪人做游戏的情境, 激发幼儿兴趣、快速引出活动主题。

师: 歌曲中是怎么唱的? 你眼中的冬天是什么样的? 今天我们一起来和小雪人做游戏。



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

(二)展开部分

1.教师创设游戏情境并且示范小雪人旋转的动作要领, 引导幼儿观察和初步感知。

(1)创设冬天来了, 雪花飘落, 我们都变成了小雪人的游戏情境, 激发幼儿活动的兴趣。

(2)教师示范小雪人旋转跳舞的动作要领, 先将双手平举, 然后像小陀螺一样, 一起来转个圈, 引导幼儿观察。

2.教师讲解游戏的玩法以及规则, 幼儿参与活动中, 教师进行巡回指导。

(1)教师引导幼儿先体验旋转的动作要领, 并进行动作的指导, 因材施教。

(2)讲解游戏玩法: 现在老师将小朋友都变成了小雪人, 我们要一起和小雪人跳舞做游戏了, 当老师喊道“迷迷转、迷迷转, 大风吹来快快站”的时候, 小朋友先做出小雪人跳旋转舞的动作, 但是当听到“站”这个字时, 小朋友们就要停止旋转并站稳。

(3)讲解游戏规则: 在听到口令时才开始转、听到站的时候就站稳不旋转;在旋转的时候要慢慢的转, 转圈数不要超过 3 圈, 避免头晕。

3.教师继续保持原有的游戏玩法, 并引导幼儿在最后站定的时候做一些动作。

(1)教师引导幼儿大胆讨论, 在最后站定后可以做哪些小动物的动作并保持不动。

(2)教师引导幼儿继续开展游戏, 说清游戏的注意事项, 并在游戏时进行巡回指导、因材施教。

(三)结束部分

教师引导幼儿共同做《小雪人融化了》的身体放松运动, 达到身心放松的效果。

五、活动延伸

请小朋友们回家和父母分享今天的活动。

【答辩题目解析】

1.这个游戏锻炼了 4~5 岁幼儿的什么能力?

【参考答案】

通过这个游戏, 可以锻炼幼儿身体, 促进其正常发育, 增强其体质;发展幼儿的基本动作, 使他们动作灵敏、协调、姿势正确;培养幼儿机智、勇敢、遵守纪律等优良品德和活泼开朗的性格;同时也锻炼了幼儿的智能、体能;也培养了幼儿的规则意识。

谢谢考官。

2.你觉得这个游戏中幼儿会遇到什么问题, 你是怎样解决的?

【参考答案】

在这个游戏活动中, 幼儿可能在进行旋转动作的时候, 动作不够标准, 那么老师需要通过动作示范法帮助幼儿观察动作并且理解动作要领, 在幼儿自己进行游戏时老师也要进行巡回指导、进行动作指导;在游戏中进行旋转的时候有可能会发生平衡力不稳导致摔倒等现象, 那么老师在制定游戏规则的时候要注意安全事项, 幼儿在旋转的时候不要转的太久, 可以在 3 圈以内, 帮助幼儿在游戏中获得进步。

谢谢考官。



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

幼儿教师资格面试试讲真题及解析弹唱《小小鸭》

题目来源	5月19日 下午 安徽省淮北市 面试考题
试讲题目	<p>1.题目: 小小鸭</p> <p>2.内容:</p> <p style="text-align: center;">小 小 鸭</p> <p>$1=F \frac{2}{4}$</p> <p>(<u>3</u> <u>1</u> <u>3</u> <u>1</u> <u>3</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>3</u> <u>2</u> 1 -) </p> <p><u>3</u> <u>1</u> <u>3</u> <u>1</u> <u>3</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>6</u> <u>5</u> <u>1</u> <u>6</u> <u>3</u> <u>6</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>6</u> <u>1</u> <u>2</u> <u>6</u> <u>1</u> <u>6</u> <u>5</u> <u>5</u> </p> <p>小小鸭子 嘎嘎叫, 嘎嘎 蹦蹦跳跳, 走起路来真好笑, 左摆摆右摇摇。 小小鸭子 去洗澡, 嘎嘎 蹦蹦跳跳, 洗的干净身体好, 左摆摆右摇摇。 小小鸭子 玩累了, 嘎嘎 蹦蹦跳跳, 回到家里要睡觉, 左摆摆右摇摇。</p> <p>3.基本要求</p> <p>(1) 弹唱歌曲: 在指定的调内, 有表情地边弹边唱, 把握旋律的音高, 做到吐字清晰, 节奏准确。</p> <p>(2) 模拟组织幼儿学习歌表演: 教学基本适合幼儿的特点, 能激发幼儿的兴趣, 适合幼儿的能力水平; 表情适宜, 表情与歌词内容相符。</p> <p>(3) 请在 10 分钟内完成上述任务。</p>
答辩题目	<p>(1) 如果幼儿对歌曲学唱不感兴趣, 你该怎么做?</p> <p>(2) 你对今天的试讲还有什么补充的吗?</p>

教师资格证真题及答案解析

【活动设计指导】

小班歌唱活动: 小小鸭

一、活动目标

- 1.认知目标: 知道 2/4 拍的节奏特点, 理解歌词的含义。
- 2.技能目标: 学唱歌曲, 并尝试模仿小鸭子走路、洗澡、睡觉等典型动作。
- 3.情感目标: 喜欢小鸭子, 体验唱歌带来的快乐。

二、活动重难点

活动重点: 理解歌词大意, 完整学唱歌曲。

活动难点: 体验唱歌带来的快乐, 尝试模仿小鸭子走路、洗澡、睡觉等典型动作。

三、活动准备

- 1.物质准备: 《小小鸭》的音乐、多媒体、小鸭子的图片
- 2.经验准备: 幼儿了解小鸭子的形象特点。



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

四、活动过程

(一)活动导入——发声练习

发声练习, 回顾幼儿已有经验, 引出新主题。题目来源于考生回忆
教师弹唱, 师幼对唱《我爱我的小动物》引出活动主题——小鸭子。

师: 河边真热闹呀! 又游来了一群小鸭子, 它们也要把自己的歌唱出来。小朋友们, 你们能用身体其他部位动作敲击出节奏吗?

(二)活动展开

1. 教师以故事的形式讲述, 帮助幼儿熟悉歌词。

师: 下过雨后, 太阳出来了, 一群小鸭子在鸭妈妈的带领下, 嘎嘎嘎, 到了河里, 像只船儿水中划, 一会儿摇一摇, 一会儿摆一摆, 摇摇摆嘎嘎叫。

(1) 出示歌曲插图, 熟悉歌词。

教师一边构图, 一边将歌词按节奏朗诵一次, 突出曲中跳跃的节奏。

(2) 幼儿根据图片, 完整朗诵歌词, 教师运用语言情境指导幼儿表现。

师: 我们也做一回小鸭子, 一起把歌词朗读一遍好吗?

2. 引导幼儿熟悉旋律, 并尝试演唱。

(1) 教师按谱范唱歌曲一次。

(2) 幼儿跟唱, 教师设计各种情境指导幼儿用不同速度表现歌曲。

3. 幼儿从慢到快尝试演唱歌曲, 教师指导, 幼儿用自己喜欢的动作模仿小鸭子。

师: 小鸭子今天第一次跟妈妈学习游水捉鱼的本领, 动作很不熟练, 慢悠悠的, 我们应该用什么样的速度演唱?(慢速) 题目来源于考生回忆

师: 本领总算是学会了, 现在可以跟着妈妈去找食物了。小鸭子心情怎样? 应该用什么样的声音演唱? 脸上要露出什么表情?(快乐, 中速)

师: 前面有许多鱼虾, 我们赶快去捉吧。鸭妈妈一声令下, 小鸭们像箭一样冲了出去。这时应该用什么样的速度来演唱?(快速)

师: “小鸭们游了那么长的路, 好累啊, 我们慢一点, 看看周围的景色吧!” (教师引导幼儿以极较慢轻柔的速度演唱休息)

4. 创编歌词, 启发幼儿创造性思维。

师: 小青蛙听到了小鸭子的歌曲, 羡慕极了。让我们试着也把小青蛙编进我们的歌曲里面吧。想想小青蛙有什么本领? 它长的什么样?

(三)活动结束

音乐游戏: 捉鱼虾

(1) 教师分别以青蛙、鸭子的口吻说话, 并交代游戏规则。

师: 你们唱的真好听, 谢谢你们! 让我们一起去捉害虫和鱼虾吧。小朋友们要注意, 只有音乐结束后, 青蛙和鸭子才可以去捉害虫和鱼虾。

(2) 幼儿自由选择青蛙、鸭子、虫子、鱼虾等图卡, 扮演角色随音乐进行游戏。

五、活动延伸

活动结束后, 带领幼儿到户外养殖区观察小鸭的特点, 介绍小鸭的相关习性。

【答辩题目解析】题目来源于考生回忆

1. 如果幼儿对歌曲学唱不感兴趣, 你该怎么做?



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

【参考答案】

如果幼儿对学唱不感兴趣, 首先我不能逼迫孩子喜欢, 这样很可能会适得其反。其次, 我要弄清楚孩子不喜欢学唱的原因, 有可能是因为孩子五音不全, 每次唱歌, 唱的不好, 其他幼儿可能会嘲笑他, 他认为唱歌是一件可怕的事情; 或者是因为幼儿的水平较高, 幼儿园中学习的儿童歌曲他自己都会, 所以不感兴趣; 也有可能是因为在家里爸爸妈妈就不唱歌, 没有从唱歌的过程中体会到快乐。

根据不同的原因, 我可以使用不同的措施, 如果是因为孩子五音不全, 那么千万不能强迫孩子, 而是从其他方面入手, 比如韵律活动, 让幼儿感受音乐的美; 如果是因为水平较高, 可以把他树立成班上的榜样, 给其他小朋友领唱, 增加幼儿的荣誉感, 如果是因为家庭原因, 应该及时与家长进行沟通, 让幼儿感受音乐的美和快乐。

谢谢考官, 我的回答完毕。

2. 你对今天的试讲还有什么补充的吗?

【参考答案】

我认为本次设计的活动是非常贴近幼儿的年龄特点和教学活动的要求, 而且我也完成了题本中的基本要求, 环节设计合理, 但是还有一些小小的补充, 因为小班的孩子以模仿学习为主, 注意力时间短, 我本次环节设计丰富但还不够有创意, 所以在接下来组织活动中多添加一些有新意好玩, 能吸引幼儿注意力带动活动气氛。

谢谢考官, 我的回答完毕。

游戏《两人三足》

一、考题回顾

题目来源	1月6日 下午 河南省郑州市 面试考题
试讲题目	1.用绳子带着幼儿做游戏; 2.把游戏规则详细介绍给小朋友。
答辩题目	1.你代课的幼儿园是否组织过相关游戏呢? 平时都做一些什么游戏? 2.你是什么专业的? 你有工作经验吗?

二、考题解析

【技能指导】

游戏指导用语方面

1. 注意安全的指导用语:

- ①小朋友要注意自己的脚下, 不要被彩带或者同伴绊倒。
- ②两位小朋友要同时迈出紧挨着的那只脚, 千万不能着急走, 这样容易摔倒。
- ③另两个没有牵手的脚宝宝, 他们两个是好朋友, 所以他们两个要保持一致的步伐, 要不他们会不开心, 绊倒我们闹脾气。

2. 引导幼儿两人三足前行的指导用语:

- ①脚挨着脚, 肩并着肩, 我们是一起前行的小伙伴。



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

②我说 1, 小朋友迈出系着彩带的两只脚, 另一只脚不要动;我说 2, 迈出单独的那只脚。
1-2-1-2 动起来, 不要着急, 要和自己的小搭档保持一致, 互相配合。

③彩带松开不要急, 站在原地再系紧, 系好彩带再奔跑, 我是快乐好宝宝。

实际操作指导

1.游戏场地的选择: 比较软的地方, 如草地、沙地、地摊上进行, 避免幼儿摔倒时造成严重损伤。

2.彩带的选择: 尽量选择粗细适中、较软材质的彩带, 避免勒伤幼儿。

预设指导

1.两人三足走时预设幼儿可能出现的状况:

幼儿在走路的过程中, 羸羸绊绊, 走不稳。教师可进行指导, 并提出建议: 可以互相搂着肩, 先迈中间脚, 再迈两侧脚, 两个人嘴里可喊口令 1-2-1。以先迈步的脚为口令 1, 后迈脚为口令 2。

2.两人三足赛时预设幼儿可能出现的状况:

在比赛中, 幼儿心急, 导致摔跤。教师需要鼓励幼儿自己站起来, 并帮助幼儿总结经验: 摔倒能够自己站起来, 真是勇敢的孩子。可是如果我们只是想着自己要快一点, 没有想到自己的队友, 这样走不了多远就会摔倒, 所以不妨喊着口令一起走, 试一试吧。

3.两人三足接力赛中预设幼儿可能出现的状况:

幼儿抢跑, 老师需要提醒抢跑的幼儿回到起跑线, 击掌后再出发。

【活动设计指导】

中班游戏活动《两人三足》

一、活动目标

认知目标: 理解口号 1-2-1 所代表的指令。

技能目标: 尝试两人合作“两人三足”, 提高动作的协调性, 平衡性。

情感目标: 体会与同伴按口号节奏同步向前的快乐, 喜欢参加体育活动。

二、活动重难点

活动重点: 根据 1-2-1 的口令, 能够同足地向前走, 锻炼幼儿在合作行走时的协调能力。

活动难点: 协调同步向前走, 体验同足走带来的快乐情绪。

三、活动准备

物质准备: 彩带若干, 小红花 4 朵。

四、活动过程

(一)开始部分——游戏导入

1.热身活动, 玩矮人和高人的游戏

师: 请小朋友们和老师玩个小游戏, 当你们听到打鼓的声音时, 就做高人走路的样子, 当听到哨子的声音时, 就做矮人走路的样子。

2.教师拿出彩带, 激发幼儿游戏兴趣

小朋友们, 老师今天带来了一根漂亮的彩带, 你们猜猜这根彩带可以做什么呢?老师想把两个人的腿绑在一起, 让高个子的宝宝和矮个子宝宝在一起走路, 那一定很有趣, 小朋友想不想试一试呀?现在就去挑选一个你的好朋友, 选一根彩带, 让我们走吧!

(二)基本部分——活动展开



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

1. 游戏: 两人三足走

(1) 每名幼儿挑选自己的小搭档, 两人一组, 在教师的帮助下将彩带系在两个人异侧脚(一个左脚、一人右脚)的踝关节处, 变成两人三足。

(2) 每组幼儿自行尝试两人三足走, 探索走快的规律。

(3) 幼儿分享经验, 教师总结。

师: 只有两人步调一致相互合作才能提高走路的速度。

2. 游戏: 两人三足比赛

(1) 所有幼儿与自己的同伴绑好脚后, 排成一排。

(2) 听到教师的口令后, 每组幼儿需从出发线内出发, 以最快的速度冲向终点。

注: ① 每组幼儿必须在起跑线内站好, 当听到老师口令之后, 才可进行游戏, 不准抢跑。

② 若比赛过程中, 彩带松散脱落在地, 需要在原地将彩带绑好继续前行。

(3) 最先通过终点线的幼儿组为胜利者。

3. 游戏: 两人三足障碍接力赛

(1) 所有幼儿分为两组。

(2) 讲解“接力赛”玩法: 幼儿从起点出发, 到达记号线, 下蹲摸地, 折返。折返后, 到达起跑线内与本组下一队幼儿击掌后, 下一队幼儿方可出发。最后一队最先回到起跑线内的组为胜利组。

(3) 进行游戏。

(三) 结束部分——放松结束

师: 小朋友们表现得真不错, 能够互相合作, 喊着口号一起到达, 为自己鼓鼓掌。小朋友们也都累了, 小脚丫需要休息一下。

教师组织幼儿进行放松活动, 小伙伴们坐在地上互相捶捶腿、揉揉腿进行放松。

五、活动延伸

亲子游戏, 回到家里, 可以和自己的爸爸妈妈一起进行游戏, 增进亲子之间的感情。

【答辩题目解析】

1. 你代课的幼儿园是否组织过相关游戏啊? 平时都做一些什么游戏?

【参考答案】

游戏是幼儿园的主要活动, 也是幼儿最喜欢的活动, 它符合幼儿身心发展的特点, 是幼儿学习的一种方式。我代课的幼儿园也组织过类似的游戏, 主要是发展幼儿听口令做出反应的能力, 锻炼幼儿的反应速度, 让幼儿在有趣的体育游戏中既体验参与游戏的乐趣, 又能够发展动作, 增强自身的体质。除了做这种类型的游戏, 幼儿园平时也会做室内游戏和室外游戏。室内游戏主要是区角活动的角色游戏、建构游戏和表演游戏, 室外主要是体育游戏, 比如发展钻爬动作能力的《我当小士兵》, 发展跳跃动作的《青蛙过河》以及发展身体平衡协调能力的《走独木桥》等各种游戏。

谢谢考官。

2. 你是什么专业的? 你有工作经验吗?

【参考答案】

我是幼儿教育师范出身, 在毕业之后, 就从事了我喜欢的幼儿教育, 到现在已经两年的时间了, 在过去的工作中, 我担任过配班老师的工作, 但无论是作为主班教师还是一名配班



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

老师, 我都非常用心。

在我的工作中, 我主要负责孩子们的钢琴课程, 让孩子们跟随我一起唱歌, 弹琴, 在愉快轻松的气氛中一起成长。跟大部分的教师一样, 我喜欢从事教育, 主要是我喜欢孩子, 喜欢孩子身上的天真, 跟他们在一起会特别舒服开心, 另外我是师范专业出身, 具有良好的专业素质, 兴趣加上专业, 选择幼师, 是我最好的选择。

谢谢考官。

儿歌《夏夜》

一、考题回顾

题目来源	1月7日 上午 山东省东营地市 面试考题
试讲题目	<p>1.题目: 儿歌配图《夏夜》</p> <p>2.内容:</p> <p>(1) 为儿歌配插图</p> <p>(2) 回答问题</p> <p style="text-align: center;">夏夜 露珠在荷叶上睡觉, 星星在天空中睡觉, 宝宝在小床上睡觉, 露珠的梦是绿的, 星星的梦是亮的, 宝宝的梦是甜的。</p> <p>3.基本要求:</p> <p>(1) 为儿歌配插图。 根据儿歌内容画插图, 插图符合儿歌的意境, 造型生动, 富有童趣, 便于幼儿理解。</p> <p>(2) 回答问题</p> <p>①利用儿歌和你的作品, 能带领 5~6 岁幼儿开展什么活动?</p> <p>②你认为诗歌最能发展幼儿的什么能力?</p> <p>(3) 请在 10 分钟内完成上述任务。</p>
答辩题目	<p>1.利用儿歌和你的作品, 能带领 5~6 岁幼儿开展什么活动?</p> <p>2.你认为诗歌最能发展幼儿的什么能力?</p>

二、考题解析

【活动设计指导】

大班儿歌活动: 《夏夜》

一、活动目标:

- 1.认知目标: 理解诗歌的内容, 知道儿歌中对应的事物关系。
- 2.技能目标: 能正确区分白天、黑夜, 敢于在集体面前朗诵儿歌。



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

3.情感目标: 体验创编动作的乐趣, 体会其中所描绘夏夜的意境。

二、活动重难点:

1.活动重点: 理解诗歌的内容, 体会其中所描绘夏夜的意境。

2.活动难点: 完整朗诵儿歌, 根据自己的想象创编动作。

三、活动准备

诗歌配图(小图: 夏夜、露珠、荷叶、星星、天空、宝宝、小床、糖果等), 舒缓的轻音乐, 白天、黑夜的图片。

四、活动过程

(一)活动导入—图片导入

教师出示白天和黑夜的图片, 引导幼儿感知白天、黑夜的区别, 引出活动主题。

师: 小朋友们, 夏天到了, 你有什么样的感觉呢?白天我们都会做什么呢?你身上的感觉是怎么样的呢?那晚上我们会做什么呢?还会感觉到很热么?

(二)基本部分

1.教师有感情地朗读儿歌, 幼儿初步感知儿歌内容。

师: 儿歌美吗?这么美的儿歌叫什么?儿歌里面都有谁?他们分别在做什么?

2.教师结合儿歌配图引导幼儿深入理解儿歌。

(1)教师出示图片荷叶、露珠, 提问: 这是什么呢?荷叶生长在哪里呢?那你会在什么地方看见露珠呢?

(2)教师出示星星和天空图片, 提问: 猜一猜, 谁在什么地方睡觉呢?它的梦又会是什么样子的呢?按照同样方式出示宝宝和小床对幼儿进行提问。

(3)教师引导幼儿朗诵诗歌。

师: 星星在天空中睡觉, 星星的梦是亮的。宝宝在小床上睡觉, 宝宝的梦是甜的。

3.配合图片、音乐, 教师带领幼儿学念儿歌。

(1)教师大声朗读儿歌, 幼儿跟念儿歌。

(2)多次朗诵诗歌: 男、女生分组, 个别幼儿上台表演。

4.教师出示卡片, 请幼儿找一找谁在谁上睡觉, 谁是谁的梦。

教师鼓励幼儿大胆发言, 不怕出错。

(三)活动结束

1.幼儿自由创编动作, 教师巡回指导。

2.教师请幼儿进行表演, 并鼓励幼儿用不同的动作表现儿歌内容。

师: 夏夜真美呀, 小朋友们表现的很不错, 我们一起来给自己棒一个吧!

五、活动延伸

请幼儿到美工区画一画美丽的夏夜图。

【答辩题目解析】

1.利用儿歌和你的作品, 能带领 5~6 岁幼儿开展什么活动?

【参考答案】

首先, 利用儿歌和我的配图作品, 可以带领 5~6 岁幼儿玩一个“连一连”的游戏, 教师依次出示配图, 请幼儿按照儿歌的句式结构说出谁在谁上睡觉, 谁是谁的梦。其次, 除了找一找儿歌内容中的事物关系, 还可以再多画几组大自然中美丽的景物, 请幼儿搭配起来并仿编儿



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

歌。最后, 我会请幼儿根据配图和儿歌发挥想象, 结合儿歌的意境创编优美的动作。

谢谢考官。

2. 你认为诗歌最能发展幼儿的什么能力?

【参考答案】

诗歌属于语言领域活动, 首先它可以发展幼儿语言表达和倾听能力。幼儿通过朗诵诗歌, 可以练习文字的发音, 增强语感; 在老师朗诵诗歌的过程中, 也能够锻炼幼儿的倾听能力, 通过倾听了解诗歌的内容。其次诗歌具有韵文性, 能够发展幼儿的审美能力。诗歌韵文性的特点能够让幼儿感受文学作品的风格; 诗歌也具有一定的意境, 通过有感情的朗诵再配上画面情境, 能够让幼儿体验诗歌的意境美和诗歌所表达内在的情感。最后诗歌还可以发展幼儿的创编、仿编的能力。幼儿期正是想象最活跃的年龄阶段, 在教学活动中教师可以让幼儿根据诗歌的内容、结构、句式结合幼儿丰富的想象进行相应的仿编和创编。

谢谢考官。

游戏《好玩的扑克牌》

一、考题回顾

题目来源	1月7日 下午 海南省海口市 面试考题
试讲题目	<p>1. 题目: 游戏《玩扑克》</p> <p>2. 要求:</p> <p>(1) 设计两种扑克牌的玩法。</p> <p>(2) 与幼儿探讨扑克的游戏规则。</p> <p>(3) 10分钟内完成试讲任务。</p>
答辩题目	<p>1. 请再说两种扑克牌的玩法。</p> <p>2. 你觉得你设计的游戏对于大班孩子来说, 教学难点是什么?</p>

二、考题解析

【活动设计指导】

大班数学游戏《好玩的扑克牌》

一、活动目标

1. 认知目标: 认识扑克牌, 了解扑克牌游戏的玩法。
2. 技能目标: 能根据扑克牌的特征进行分类, 在扑克牌接龙游戏中, 协作完成任务。
3. 情感目标: 愿意和同伴合作完成游戏, 感受操作游戏带来的快乐。

二、活动重难点

1. 活动重点: 认识扑克牌, 能够与同伴一起对扑克牌进行分类。
2. 活动难点: 根据扑克牌的不同特征进行接龙游戏, 并有一定的合作意识。

三、活动准备

1. 物质准备: 足够数量的扑克牌。
2. 经验准备: 幼儿在生活中见过扑克牌, 对扑克牌有一定的了解。



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

四、活动流程

(一)开始部分——实物导入

教师出示扑克牌, 调动幼儿在生活中关于扑克牌的已有经验, 引导幼儿认真观察, 讨论交流自己对于扑克牌的了解。

师: 看一看老师手里的新朋友, 你们在哪里见过这位新朋友?

(二)展开部分

1.认识扑克牌, 了解游戏玩法。

老师给幼儿三个人分为一组, 每组发了一副扑克牌(除 J、Q、K), 请幼儿拿着扑克牌观察一下, 引导幼儿自主探索, 发现规律。

师: 请大家看一看扑克牌上都有什么?它们有什么规律?(红色、黑色)相同的颜色, 图案一样吗?(梅花、方块、红桃、黑桃)

教师小结: 每副扑克牌都是有顺序的, 按数字 1~10 排列, 同样的数字上有四种图案: 扑克牌上的图案数量和数字是相对应的。

2.幼儿玩分类游戏, 教师指导。

教师引导幼儿根据扑克牌的外在特征对扑克牌进行分类, 并分享自己的分类方法。

师: 原来扑克牌上有不同的数字, 不同的颜色, 不同的图案。那我们今天就来玩“分一分”的游戏, 看谁有更多不同的分法。

3.游戏升级, 扑克牌游戏接龙, 小组合作进行。

教师给每位幼儿 10 张扑克牌, 引导每个幼儿小组内共同商量, 进行扑克接龙, 幼儿操作, 教师巡回指导, 小组代表介绍接龙规律。

建议: (1)按两种颜色接龙;(2)按四种图案接龙;(3)按扑克数字从小到大的顺序排列;(4)按单双数分类;(5)以小组合作的形式进行。

(三)活动结束

教师对本次数学游戏进行总结, 带领幼儿一起回顾对于扑克牌的认识, 使活动在愉快的氛围中结束。

师:小朋友们真棒!每个人都有不同的分法, 老师送你们每人一个小花花。

五、活动延伸

请幼儿到益智区跟伙伴一起尝试用扑克牌玩其他游戏。

【答辩题目解析】

1.再说出两种扑克的玩法

【参考答案】

扑克牌除了可以引导幼儿玩分类游戏和接龙游戏之外, 还可以带领幼儿用扑克牌玩建构游戏, 引导幼儿探索可以使扑克牌站立起来的方法。另外, 也可以玩用扑克牌拼画的游戏, 用扑克牌拼出自己喜欢的画面。

谢谢考官。

2.你觉得你设计的游戏对于大班孩子的难点是什么?

【参考答案】

本活动的难点是让幼儿在扑克游戏的过程中遵守游戏规则, 大班幼儿的规则意识、合作意识还不是太强, 因此在游戏的过程中, 老师需要及时提醒并引导幼儿遵守比赛规则, 帮助幼儿



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

养成良好的规则意识, 并且通过扑克牌游戏, 培养幼儿间的合作意识。

幼儿弹唱《小蜡笔》

一、考题回顾

小 蜡 笔	
1=C $\frac{2}{4}$	韩识博谱
$\underline{5\ 6}\ \underline{5\ 5}\ \underline{\dot{1}\ 6}\ 5\ \underline{5\ 5}\ \underline{5\ 6}\ \underline{5\ 3}\ 2\ $ 小 蜡 笔 呀 真 漂 亮, 红 黄 蓝 绿 不 一 样。	
$\underline{5\ 6}\ 5\ \underline{\dot{1}\ \dot{1}}\ 6\ \underline{5\ 5}\ \underline{5\ 3}\ \underline{2\ 3}\ 1\ : \underline{5\ 5}\ \underline{5\ 3}\ \underline{2\ 3}\ 1\ -\ $ 红 蜡 笔, 画 太 阳, 黄 蜡 笔, 画 月 亮。 绿 蜡 笔, 画 山 岗。 蓝 蜡 笔, 画 海 洋,	
1.内容:	
(1) 完整弹唱, 音唱准, 节奏准确。	
(2) 符合 3 到 4 岁小朋友学习, 帮助幼儿学会演唱。	
2.基本要求	
(1) 完整弹唱, 音唱准, 节奏准确。	
①完整、流畅地弹奏, 节奏准确。	
②有表情地歌唱、吐字清晰, 把握准确的音高。	
(2) 符合 3 到 4 岁小朋友学习, 帮助幼儿学会演唱。	
歌曲教唱, 表情适宜, 表情与歌词内容相符。	
答辩题目	
1.本次活动的目标是什么?	
2.选择幼儿园教育活动的原则是什么?	

二、考题解析

歌曲: 《小蜡笔》

【技能指导】

1.曲目分析

这首歌曲是艺术领域中的音乐活动, 从内容上来看:

- (1)曲式结构: 歌曲为一段体的分节歌, 四个乐句。
- (2)音域: 旋律在八度内浮动。
- (3)节奏: 2/4 拍, 包括: 四分音符、八分音符、二分音符。
- (4)速度: 轻快、活泼, 气口处明显。

综上所述: 这首歌曲适合于中班幼儿演唱。既考查考生组织教学的能力又考查考生的弹奏技能。歌曲《小蜡笔》描绘了小蜡笔的功能和特点, 歌曲丰富了幼儿对绘画工具知识经验, 有



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

助于提高幼儿的认知能力。

2. 弹唱建议

(1) 弹: 歌曲为 C 调, 调性简单, 中音区和高音区的变换比较频繁, 手位应随之灵活变换; 小蜡笔是幼儿喜爱的文具, 建议选用半分解和弦表现幼儿对小蜡笔的喜爱和可爱。

(2) 唱: 演唱前可用琴弹出歌曲中的第一个音, 以最快适应歌曲中 F 调的音准, 避免人声和琴声不统一; 注重高低声区的转换; 以表现幼儿的可爱为主, 注重说辞。

【活动设计指导】

中班音乐活动: 《小蜡笔》

一、活动目标

1. 认知目标: 理解歌词内容, 学习反复记号。
2. 技能目标: 完整演唱歌曲, 尝试创编儿歌中的歌词。
3. 情感目标: 感受音乐活动带来的快乐, 养成正确绘画的姿势。

二、活动重难点

1. 活动重点: 知道歌曲中的不同颜色的画笔分别画出了什么。
2. 活动难点: 完整演唱歌曲, 并进行创编。

三、活动准备

1. 物质准备: 小蜡笔人手一支; 画纸人手一份; 小蜡笔的音乐; 小蜡笔的图片。
2. 经验准备: 幼儿已对蜡笔的认识

四、活动过程

(一) 儿歌导入

1. 复习儿歌《小蜡笔》, 激发幼儿学习兴趣。

师: 画苹果苹果香、画小鸟小鸟唱, 画星星星星亮、小蜡笔你真棒。
小朋友们说的真好, 我们再一起练习打节奏吧。

2. 节奏练习

教师出示节奏图谱, 引导幼儿练习并初步感知 2/4 拍节奏。

师: 我们来玩一个打节奏的游戏, 画小嘴巴的地方我们以用嘴来打节奏, 画小手的地方用手来打节奏。

(二) 基本部分

1. 欣赏儿歌, 理解掌握歌词

师: 先听老师来演唱一遍, 听后告诉老师你们都听到了什么?

师: 歌曲中的太阳、月亮、山岗、海洋都是什么颜色的, 你记得它们的出场顺序吗?

2. 结合图片“小蜡笔”巩固学习歌词。

(1) 幼儿通过观察图片学习掌握歌词

(2) 结合节奏图谱来念歌词, 感知 2/4 拍节奏。

师: 画小嘴巴的地方念歌词, 画小手的地方拍手。

3. 引导幼儿学习反复记号并学唱歌曲

(1) 学习反复记号

师: 反复记号就像两扇门, 被关起来的地方需要重复演唱一次。小朋友们, 歌曲里的反复从哪里开始? 到哪里结束? 我们一起来看一下歌曲里反复记号的位置吧。



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!

(2)学唱歌曲, 教师及时的鼓励幼儿, 对掌握快的幼儿提出表扬与肯定。

①教师范唱歌曲, 幼儿倾听。(第二遍时幼儿可跟唱)

②分句演唱, 提醒幼儿注意歌曲的节奏。

4.尝试用多种形式演唱歌曲

(1)出示演唱提示卡:

师: 画一个娃娃头是一名小朋友唱歌, 画许多娃娃头是全班一起唱。我们来试试。

(2)请幼儿试唱、领唱与合唱。

师: 我们请一个小朋友来唱前两句, 后面的部分大家一起唱。

(三)活动结束

1.创编新歌词, 幼儿根据创编内容进行演唱。

师: 我们的蜡笔还有什么颜色, 还能画出什么?

例: 灰蜡笔, 画乌云、紫蜡笔, 画葡萄;

粉蜡笔, 牵牛花、黄蜡笔, 画妈妈。

2.幼儿把新编歌词加入到儿歌中, 提醒幼儿可以在间奏时做一些动作。

师: 我们一起把新的歌词加到儿歌里, 可以自由的做出好看的动作, 表达我们最好的心情。

五、活动延伸

在美工区, 教师准备蜡笔与画纸, 以快慢歌为背景, 请幼儿根据音乐的快慢节奏在纸上画出线的长短、曲线。教师纠正幼儿的握笔姿势, 绘画作品请幼儿作品欣赏, 并请幼儿讲述画的内容, 让全体幼儿感受绘画的乐趣。

答辩题目解析

1.本次活动的目标是什么?

【参考答案】

本次活动的目标有三:

(1)认知目标: 理解歌词内容, 学习反复记号。

(2)技能目标: 完整演唱歌曲, 尝试创编儿歌中的歌词。

(3)情感目标: 感受音乐活动带来的快乐, 养成正确绘画的姿势。

谢谢考官。

2.选择幼儿园教育活动的原则是什么?

【参考答案】

《幼儿园教育指导纲要》对选择教育活动的原则做出了明确规定:

(1)既符合幼儿的兴趣和现有经验, 又指向有助于达成教育目标的新经验;

(2)既贴近幼儿的生活, 又考虑未来发展的需要;

(3)既体现内容的丰富性、时代性, 又注重幼儿学习的必要性、可能性以及与小学教育内容的衔接。



扫码下载 233 网校题库

一刷就过, 千万人掌上题库!