

小学《综合素质》高频考点

(为直观展现重要考点,根据近两年考试数据,将考频标注于知识点标题之后)

第一章 职业理念

(常考题型:选择题、材料分析题)

一、实施素质教育的基本要求 (考过 3 次)

1. 面向全体

我们国家实行普及九年义务教育,就是面向全体适龄学生,依法保障义务教育阶段儿童和青少年学习发展的基本权利。面向全体学生,使每一个学生都在原有的基础上有所发展,都在天赋允许的范围内充分发展。

2. 促进学生全面发展

从学生身心发展的不同特点出发,德、智、体、美、劳五育并举,要求全面发展学生的思想政治素质、科学文化素质、劳动技能素质、身体心理素质和审美素质等。

3. 促进学生创新精神和实践能力的培养

创新能力的培养是素质教育的核心,是素质教育区别于应试教育的根本所在。重视创新能力的培养也是区别现代教育与传统教育的根本之所在。因此,创新能力、实践能力对素质教育来说尤为重要。

4. 发展学生的主动精神,促进学生的个性健康发展

要想有所创新,必须以主动性的发挥为前提,真正尊重学生的主动精神,弘扬主动精神。这就要求教师要进行启发式教学,鼓励学生主动探索、主动思考,遵循教育的个性化原则,教育要坚持因材施教。

5. 着眼于学生的终身可持续发展

教是为了不教,不仅要让学生学会,更要让学生会学,不仅给学生知识,更要给学生打开知识大门的钥匙。为了顺应时代发展的要求,基础教育一定要培养学生的终身可持续发展能力。

☆教育观记忆要点: 实施素质教育的基本要求

1、面向全体

2、促进学生的全面发展

3、促进学生创新精神和实践能力的培养

4、培养学生主动精神,注重学生个性发展

5、着眼于学生的终身可持续发展

记忆口诀: 双全双发展,创新与实践

二、学校教育中开展素质教育的途径和方法 (考过 1 次)

(一) 实施素质教育的途径

1. 德育为先,五育并举

德、智、体、美和劳动技术教育是学校教育活动的组成方面,素质教育作为完整的教育,必然包括完整教育的各个方面。这些教育的各个方面,都要与素质教育的理念有机结合起来。

2. 推进新课程改革

(1) 改变课程过于注重知识传授的倾向,强调形成积极主动的学习态度。新课标的三维课程目标:知识与技能目标、过程与方法目标、情感态度与价值观目标。

(2) 体现课程结构的均衡性、综合性、选择性的特点。

(3) 密切课程内容与生活 and 时代的联系。改变课程内容“难、繁、偏、旧”和过于注重书本知识的现状,加强课程内容与学生生活以及现代社会和科技发展的联系,关注学生的学习兴趣和经验。

(4) 改善学生的学习方式。改变课程实施过于强调接受学习、死记硬背、机械训练的现状,倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手。

(5) 建立于素质教育理念一致的评价与考试制度。

(6) 实行三级课程管理制度。改变课程管理过于集中的状况,实行国家、地方、学校三级课程管理,增强课程对地方、学校及学生的适应性。

3. 学校管理、课外教育活动、班主任工作素质教育的途径除了课程之外,还包括学校教育活动中的管理活动,校外、课外教育活动及班主任工作。其中,班主任工作是实施素质教育的重要途径。



考证就上233网校APP

报考指导、学习视频、免费题库一手掌握

(1) 学校管理

应试教育到素质教育的转变, 需要学校管理从应试教育向素质教育转变。

(2) 课外、校外教育活动

除学校的正式课程是实施素质教育的途径外, 还有各种课外、校外教育活动。

(3) 小学班主任工作

在学校教育中, 班级是有组织地开展素质教育活动的基层单位。其中, 班主任是班级的组织者、教育者和管理者。因此, 班级素质教育开展的效果, 取决于班主任的班级管理思想、管理方法和教育方法。

(二) 实施素质教育的方法

1. 发挥教师的作用

素质教育的成败, 相当程度上取决于教师。

教师要成为素质教育者, 就必须更新教育观念, 掌握素质教育观, 以全身心的投入去实现自己的教学追求。同时要提高教师师德素养。

2. 调动学生学习的主动性和积极性

《基础教育课程改革纲要(试行)》在课程改革的目标中, 提出“改变课程实施过于强调接受学习、死记硬背、机械训练的现状, 倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手, 培养学生搜集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力以及交流与合作的能力”。

3. 积极开展实践活动

积极开展多种形式的实践活动, 是实施素质教育的重要方法。多种形式的实践活动, 包括德、智、体、美等教育。

三、“以人为本”的学生观 (考过2次)

(一) “以人为本”学生观的内涵

学生观是指教育者在教育教学活动中的性质、地位、特征和具体实践活动的基本看法与认识。学生观在具体的教育实践活动中支配着教育者的行为, 决定着教育者与受教育者之间的关系(或师生关系), 教育者的教育活动是在一定的思想认识基础之上展开的, 而这种思想的核心就是学生观。科学合理的学生观有助于建立和谐的良性师生关系, 有助于地开展教学实践, 取得理想的教育效果。

1. 学生是具有独立意义的主体

以人为本的学生观要求把学生置于教育活动的主体地位, 注重学生的主体性需求, 关注学生的全面成长, 把学生真正的当做“人”来开展教育, 尊重学生的自主意识, 不以教师的个人意志去支配学生, 按照学生的成长规律开展具体的教育教学活动。

(1) 学生在教育活动中处于主体地位素质教育强调学生在学习活动中是认识的主体、时间的主体和发展的主体, 是学习的主人。

(2) 学生具有个体独立性, 不以教师的意志为转移学生作为个体, 具有主观的意志, 学生接受知识的过程并非简单的被动接受知识, 而是经过自己的考量之后做出的判断。

(3) 学生在教育活动中具有主体的需求与责权学生的主体性的根源在于个体需求与责权的统一。学生是认识世界和改造世界独立的主体, 在教育教学活动中, 具有学习的自主需求和动力, 拥有享受相关需求的权利。

2. 学生是发展的人

学生的发展是指学生在遗传、环境和学校教育以及自我内部矛盾运动的相互作用下, 身体和心理两个方面所发生的质、量、结构方面变化的过程及结果, 是内外部因素综合作用的结果, 学生作为发展的人, 其发展的根本动力是身心发展的社会需要与个体现有发展水平之间的矛盾。

(1) 学生的身心发展具有规律性, 学生发展的规律性主要体现在身心发展上, 不同阶段的学生具有不同的身心特征。

①顺序性: 要循序渐进, 不可“拔苗助长”“陵节而施”。

②阶段性: 根据不同年龄阶段的特点分阶段进行教学, 注意各阶段的衔接和过渡。

③不均衡性: 一是同一方面发速度在不同年龄阶段不均衡; 二是不同方面在不同发展时期具有不均衡性。因此教育要遵循儿童发展规律, 适时而教, 要在学生发展的关键期或最佳时期及时地进行教育。

④互补性: 扬长避短, 注重发展学生的自身优势, 促进学生的个性发展。



⑤个别差异性:教育要注意学生的个别差异,做到“因材施教”、“一把钥匙开一把锁”。

【记忆口诀】顺阶不均衡,互补差异性。

(2) 学生具有巨大的发展潜能,以人为本的学生观要求教师应当把学生看做是发展过程中的客观存在,用发展的眼光去看待学生,倡导对学生进行形成性评价。

(3) 学生是处于发展过程中的人

把学生作为发展中的人来对待,就要理解学生身上存在的不足,就要允许学生犯错误

(4) 学生的发展是全面的发展

当今社会,单纯的智育占绝对主导地位的教育已经无法满足社会的需要。教师在教育教学实践中,不仅要重视“知识与技能”的传授,更要看到“过程与方法”“情感态度与价值观”的重要性,把学生培养成全面发展的人。

3. 学生是具有个性与差异的人

以人为本的学生观不仅要求将学生作为一个整体来全面看待,而且还要关注学生的个体差异和个性化成长。以人为本的学生观,是面向全体学生的,更要关注每一个学生的发展,承认学生的个体差异性,满足学生的个性发展要求。

(1) 人的全面发展是以承认学生差异和个性发展为基础的。

人的全面发展不等于各个方面的平均化发展,教育活动涉及到德、智、体、美、劳等诸多方面与内容。人的全面发展思想,要求每个受教育者作为一个独立而完整的个体,各个方面都能够获得应有的发展,同时也要承认人的各个方面发展水平具有一定差异性,不能用同样的标准去衡量各个方面的发展指标。

(2) 学生的个性与差异要求切实贯彻因材施教的教育理念。

教育的生机和活力,在于促进学生的个性健康发展,是学生自身发展的落脚点和最终体现。

☆学生观记忆要点:

1、学生是具有独立意义的主体

2、学生是发展的人

3、学生是具有个性与差异的人

记忆口诀:独立、发展、个性

四、新课程改革背景下的教师观 (考过6次)

(一) 现代教师角色转换

1、教师与学生的关系

教师由知识的传授者转变为学生学习的引导者和学生发展的促进者

教师是学生学习的促进者,使教师从过去仅作为知识传授者这一核心角色中解放出来。促进者成为教师最明显、最直接、最富时代性的角色特征,是教师角色特征中的核心特征。其内涵主要包括以下两个方面:(1) 教师是学生学习能力的培养者。(2) 教师是学生人生的引路人。

2、从教学与课程的关系

教师从课程的忠实执行者转变为课程的建者和开发者

新课程倡导民主、开放、科学的课程观念,同时确立了国家课程、地方课程、校本课程三级课程管理体制,这就要求课程与教学相互整合,教师必须在课程改革中发挥主体性作用。教师不能只是课程的执行者,更应成为课程的建设者和开发者。

3、从教学与研究的关系看

教师要从“教书匠”转变为教育教学的研究者和反思的实践者。

新课程要求教师应该是一个研究者,在教学过程中以研究者的心态置身于教学情境中,以研究者的眼光审视和分析教学理论与教学实践中的各种问题,对出现的教学问题进行研究,总结经验,并形成规律性的认识。

4、学校与社区的关系

教师要从学校的教师转变为社区型的开放的教师

随着社会的不断发展,学校教育与社会生活正在走向终身教育要求的“一体化”:学校教育社区化,社区生活教育化。新课程特别强调学校与社区的互动,重视挖掘社区的教育资源。在这种情况下,教师的角色不能再仅仅局限于学校和课堂,教师不仅是学校的一员,而且是整个社区的一员,是整个社区教育、文化事业建设的共建者。

(二) 教师行为的转变



考证就上233网校APP

报考指导、学习视频、免费题库一手掌握

1、在对待师生关系上,新课程强调尊重、赞赏

首先,“为了每一位学生的发展”是新课程改革核心理念。为了实现这一理念,教师必须尊重每一位学生做人的尊严和价值,尤其是对于学习成绩不好的学生和有缺点、过错的学生。

其次,尊重学生意味着不能伤害学生的自尊心,这就要求教师不能体罚学生,不训斥学生,不羞辱、嘲笑学生,不随意当众批评学生。

最后,教师不仅要尊重每一位学生,还要学会赞赏每一位学生。

2、在对待教学上,新课程强调帮助、引导

教育的本质在于引导,引导的特点是含而不露,指而不明,开而不达,引而不发;引导的内容不仅包括方法和思维,也包括价值观和做人。

3、在对待自我上,新课程强调反思

新课程强调教学反思。按教学的进程,教学反思分为教学前、教学中、教学后三个阶段。教学反思是教师专业发展和自我成长的重要因素,促使教师形成自我反思的意识和自我监控的能力。

4、在对待与其他教育者的关系上,新课程强调合作

新课程强调课程的综合,这种趋势特别需要教师之间的合作。不同年级、不同学科的教师要相互配合,齐心协力地培养学生。每个教师不仅要教好自己的学科,还要主动联系和积极配合其他教师的教学,从而使各学科、各年级的教学有机融合、相互促进。

☆教师观记忆要点:新课程背景下的教师观

1、现代教师角色转换

学生关系——引导、促进

教学研究——研究、实践

教学课程——建设、开发

学校社区——开放、教师

记忆口诀:两开一促一研究

2、教师行为的转变

师生关系——尊重赞赏、对待教学——帮助引导、对待自我——强调反思、对待他人——强调合作

【记忆口诀】重赏助导,反思合作

五、教师专业发展的阶段理论(常考)

(1) 关注生存阶段

这是教师成长的起始阶段,处于这个阶段的一般是新手型教师,他们非常关注自己的生存适应性。

他们经常注重自己在学生、同事以及学校领导心目中的地位,处于这种生存忧虑,教师会把大量的时间用于处理人际关系或者管理学生。

(2) 关注情境阶段

当教师感到自己在新的教学岗位上已经站稳了脚跟后,会将注意力转移到提高教学工作的质量上来,如关注学生学习成绩的提高,关心班集体的建设,关注自己备课是否充分等。一般来说,老教师比新手型教师更关注这个阶段。

(3) 关注学生阶段

在这一阶段,教师能够考虑到学生的个别差异,认识到不同年龄阶段的学生有不同的发展水平,具有不同的情感和社会需要,因此,教师应该因材施教。可以说,能否自觉关注学生是衡量一个教师是否成长成熟的重要标志。



考证就上233网校APP

报考指导、学习视频、免费题库一手掌握

第二章 教育法律法规

(常考题型: 选择题)

一、教育法律责任归责要件 (了解)

所谓归责, 是指法律责任的归结。它要解决的是法律责任应该由谁来承担的问题。

教育法规既然设定了法律责任, 就必须解决好归责的问题。

教育法律关系主体只有同时具备以下四个教育法律责任的归责要件, 才被认定为教育法律责任主体, 承担相应的法律后果。

1、前提条件: 有损害事实

有损害事实即行为人有侵害教育管理、教学秩序及从事教育教学活动的公民、法人和其他组织合法权益的客观事实存在。(侵权事实存在)

(1) 违法行为造成了实际的损害。

例: 体罚学生致学生身体受到伤害;

(2) 违法行为虽未实际造成损害, 但已存在这种可能性。

例: 有关部门明知学校房屋有倒塌的危险, 却拒不拨款维修。

违法行为造成的损害后果表现:

(1) 物质性的后果具体、有形、能够计量

例: 挪用学校建设经费, 其数额可以计算。

(2) 非物质性的后果抽象、无形、难以计量

例: 教师侮辱学生, 造成学生精神上、心理上长期的伤害, 则无法计量。

2、前提条件: 损害行为必须违法

行为违法即行为人实施了违犯法律、法规的行为。

(1) 行为的违法性。只有行为违犯了现行法律的规定才是违法行为。

①积极作为:

例: 考试作弊, 殴打、侮辱教师, 侵占学校财产;

②消极不作为:

例: 不及时维修危房、拖欠教师工资等。

违法必须是一种行为:

人的行为虽然受思想支配, 但是如果思想不表现为行为, 则并不构成违法。内在的思想, 只有表现为外在的行为时, 才可能构成违法。社会主义法制原则不承认思想违法。

3、行为人有过错

指行为人在实施行为时, 具有主观上的故意或过失的心理状态。

(1) 故意的心理状态:

行为人明知自己的行为会发生危害社会的结果, 但希望或放任这种结果的发生。

例: 招生办公室主任收受贿赂后, 有意招收分数低的学生, 不招收分数高的学生, 致使分数高的学生落榜。

(2) 过失的心理状态:

行为人在本应避免危害结果发生时, 但由于疏忽大意或者过于自信而没有避免, 以致发生危害结果。

例: 教师教育方式不当对学生进行人格侮辱, 学生因不堪忍受而自杀。该教师的行为即有过失的因素。

4、重要条件: 违法行为与损害事实之间具有因果关系

违法行为是导致损害事实发生的原因, 损害事实是违法行为造成的必然结果, 二者之间存在着内在的必然的联系。前者决定后者的发生, 后者是前者的必然结果。

例: 某校初一班主任张老师上英语课时, 学生李某在下面做鬼脸, 引起同学哄笑, 张教师非常生气, 走下讲台打了李某三个耳光, 导致李某鼓膜破裂, 左耳听力受损害。这一损害事实发生的直接原因是张老师的体罚行为, 二者存在直接的因果关系。



考证就上233网校APP

报考指导、学习视频、免费题库一手掌握

二、教师的权利与义务 (常考)

(一)《教师法》规定我国教师有六项权利

1、教育教学权

教育教学权是教师为履行教育教学职责而必须具备的基本权利。《教师法》第七条第一款规定,教师有“进行教育教学活动,开展教育教学改革和实验”的权利,任何个人或部门都无权干涉。

2、学术研究权

学术研究权是教师作为教育教学专业人员所享有的一项基本权利。《教师法》第七条第二款规定,教师拥有“从事科学研究,学术交流,参加专业的学术团体,在学术活动中充分发表意见”的权利。

3、指导评价权

指导评价权是与教师在教育教学活动中的主导地位相对应的一项特定权利。《教师法》第七条第三款规定,教师有“指导学生的学习和发展,评定学生的品行和学业成绩”的权利。

4、报酬待遇权

报酬待遇权是宪法赋予公民享有的社会经济权利在教师职业范围内的具体体现。《教师法》第七条第四款规定,教师有“按时获取工资报酬,享受国家规定的福利待遇以及寒暑假期的带薪休假”的权利。

5、参与管理权是公民民主权利在教师特定职业下的具体化。《教师法》第七条第五款规定,教师拥有“对学校教育教学、管理工作和教育行政部门的工作提出意见和建议,通过教职工代表大会或者其他形式,参与学校的民主管理”的权利。

6、进修培训权

进修培训权是教师职业权利中最具代表性的一项。《教师法》第七条第六款规定,教师享有“参加进修或者其他方式的培训”的权利。

(二)教师的义务

根据教师的职业特点,结合《教育法》和《教师法》的有关规定,教师作为专业教育教学人员应承担:遵纪守法、履行教育教学职责、对学生进行思想政治教育、爱护尊重学生、保护学生合法权益、提高业务水平六项基本义务。

三、学生的权利与保护 (考过2次)

(一)学生权利

1、参加教育教学权:

(1)参加教育教学活动权;(2)使用教学设施权

2、生存权利

3、人生权

4、获得经济资助权

5、获得学业证书权

(1)获得公正评价权;(2)获得学业证书

6、申诉起诉权

7、法定其他权

(二)教育教学活动中的学生权利保护

学生权利的保护是其身心健康发展的条件,实现中学教育目标的要求

权利保护:家庭保护,学校保护,社会保护和司法保护

1、教师保护学生的人身安全

(1)危险时教师挺身而出;(2)教师须尽到保护义务

2、教师要尊重学生的受教育权

(1)不得随意剥夺学生上课权;(2)不得随意缺课

3、教师要尊重学生的人格

(1)不能强迫学生做有损人格尊严的事;(2)不能侮辱、谩骂学生

4、教师要尊重学生的生命健康权

(1)不能体罚或变相体罚学生;(2)不得以其他方式侵犯学生生命健康权

5、教师要尊重学生的人身自由权



6、 教师不得侵犯学生财产权

7、 教师要尊重学生的隐私权

(1) 不要随意泄露学生隐私;(2) 不得随意翻看学生物品

8、 教师要注意保护自身权益

(三) 受教育者的权利:

(1) 参加教育教学计划安排的各种活动, 使用教学设施, 设备和图书资料

(2) 按照国家的有关规定获得奖学金, 助学金, 贷学金

(3) 在学业成绩和品行上获得公正评价, 完成规定的学业后获得相应的学业, 学位证书

(4) 对学校给予的处分不服向有关部门提出申诉, 对学校, 教师侵犯其人身权, 财产权等合法权益, 提出申诉或者依法提起诉讼

(四) 受教育者的义务:

(1) 遵守法律法规

(2) 遵守学生行为规范, 尊敬师长, 养成良好的思想品德和行为习惯

(3) 努力学习。完成规定的学习任务

(4) 遵守所在学校或者其他教育机构的管理制度

四、各种法律事件类型

(一) 承担责任类 (考过 5 次)

1. 结伙斗殴, 寻衅滋事, 扰乱学校及其他教育机构教育教学秩序或者破坏校舍、场地及其他财产的。由公安机关给予治安管理处罚; 构成犯罪的, 依法追究刑事责任。【教育法】

侵占学校及其他教育机构的校舍、场地及其他财产的, 依法承担民事责任。

2. 明知校舍或者教育教学设施有危险, 而不采取措施, 造成人员伤亡或者重大财产损失的, 对直接负责的主管人员和其他直接责任人员, 依法追究刑事责任。【教育法】

3. 违反本法规定, 侵犯教师、受教育者、学校或者其他教育机构的合法权益, 造成损失、损害的, 应当依法承担民事责任。【教育法】

4. 违反国家有关规定, 举办学校或者其他教育机构的, 由教育行政部门予以撤销; 有违法所得的, 没收违法所得; 对直接负责的主管人员和其他直接责任人员, 依法给予行政处分。【教育法】

5. 教师有下列情形之一的, 由所在学校、其他教育机构或者教育行政部门给予行政处分或者解聘。

(一) 故意不完成教育教学任务给教育教学工作造成损失的;

(二) 体罚学生, 经教育不改的;

(三) 品行不良、侮辱学生, 影响恶劣的。

教师有前款第(二)项、第(三)项所列情形之一, 情节严重的, 构成犯罪的, 依法追究刑事责任。【教师法】

6. 县级以上人民政府及其民政部门应当根据需要设立救助场所, 对流浪乞讨等生活无着的未成年人实施救助, 承担临时监护责任; 公安部门或者其他有关部门应当护送流浪乞讨或者离家出走的未成年人到救助场所, 由救助场所予以救助和妥善照顾, 并及时通知其父母或者其他监护人领回。

对孤儿、无法查明其父母或者其他监护人的以及其他生活无着的未成年人, 由民政部门设立的儿童福利机构收留抚养。

未成年人救助机构、儿童福利机构及其工作人员应当依法履行职责, 不得虐待、歧视未成年人; 不得在办理收留抚养工作中牟取利益。【未成年人保护法】

(二) 负责部门类 (考过 2 次)

1. 国务院教育行政部门主管全国教育工作, 统筹规划、协调管理全国的教育事业。

县级以上地方各级人民政府教育行政部门主管本行政区域内的教育工作。

县级以上各级人民政府其他有关部门在各自的职责范围内, 负责有关的教育工作。【教育法】

2. 国家实行学前教育、初等教育、中等教育、高等教育的学校教育制度。

国家建立科学的学制系统。学制系统内的学校和其他教育机构的设置、教育形式、修业年限、招生对象、培养目标等, 由国务院或者由国务院授权教育行政部门规定。【教育法】

3. 国家实行国家教育考试制度。国家教育考试由国务院教育行政部门确定种类, 并由国家批准的实施教育考试



考证就上233网校APP

报考指导、学习视频、免费题库一手掌握

的机构承办。【教育法】

4. 学校及其他教育机构的举办者按照国家有关规定, 确定其所举办的学校或者其他教育机构的管理体制。

学校及其他教育机构的校长或者主要行政负责人必须由具有中华人民共和国国籍、在中国境内定居、并具备国家规定任职条件的公民担任, 其任免按照国家有关规定办理。学校的教学及其他行政管理, 由校长负责。

学校及其他教育机构应当按照国家有关规定, 通过以教师为主体的教职工代表大会等组织形式, 教职工参与民主管理和监督。【教育法】

5. 学校及其他教育机构具备法人条件的, 自批准设立或者登记注册之日起取得法人资格。

学校及其他教育机构在民事活动中依法享有民事权利, 承担民事责任。

学校及其他教育机构中的国有资产属于国家所有。

学校及其他教育机构兴办的校办产业独立承担民事责任。【教育法】

6. 国务院教育行政部门主管全国的教师工作。【教师法】

7. 中小学教师资格由县级以上地方人民政府教育行政部门认定。

中等专业学校、技工学校的教师资格由县级以上地方人民政府教育行政部门组织有关主管部门认定。

普通高等学校的教师资格由国务院或者省、自治区、直辖市教育行政部门或者由其委托的学校认定。【教师法】

8. 受到剥夺政治权利或者故意犯罪受到有期徒刑以上刑事处罚的, 不能取得教师资格; 已经取得教师资格的, 丧失教师资格。【教师法】

(三) 特殊要求类 (考过 2 次)

1. 教育活动必须符合国家和社会公共利益。国家实行教育与宗教相分离: 任何组织和个人不得利用宗教进行妨碍国家教育制度的活动。【教育法】

2. 汉语言文字为学校及其他教育机构的基本教学语言文字。少数民族学生为主的学校及其他教育机构, 可以使用本民族或者当地民族通用的语言文字进行教学。

学校及其他教育机构进行教学, 应当推广使用全国通用的普通话和规范字。【教育法】

3. 设立学校及其他教育机构, 必须具备下列基本条件:

(一) 有组织机构和章程;

(二) 有合格的教师;

(三) 有符合规定标准的教学场所及设施、设备等;

(四) 有的办学资金和稳定的经费来源。【教育法】

4. 国家实行教师资格、职务、聘任制度, 通过考核、奖励、培养和培训, 提高教师素质, 加强教师队伍建设。【教育法】

5. 国务院及县级以上地方各级人民政府应当设立教育专项资金, 重点扶持边远贫困地区、少数民族地区实施义务教育。【教育法】

6. 县级人民政府根据需要设置寄宿制学校, 保障居住分散的适龄儿童、少年入学接受义务教育。【义务教育法】

7. 教师是履行教育教学职责的专业人员, 承担教书育人, 培养社会主义事业建设者和接班人、提高民族素质的使命。【教师法】

8. 学校或者其他教育机构应当对教师的政治思想、业务水平、工作态度和工作成绩进行考核。【教师法】

9. 教师考核结果是受聘任教、晋升工资、实施奖惩的依据。【教师法】

10. 凡年满六周岁的儿童, 其父母或者其他法定监护人应当送其入学接受并完成义务教育; 条件不具备的地区的儿童, 可以推迟到七周岁。

适龄儿童、少年因身体状况需要延缓入学或者休学的, 其父母或者其他法定监护人应当提出申请, 由当地乡镇人民政府或者县级人民政府教育行政部门批准。【义务教育法】

(四) 财政投入类 (常考)

1. 国家建立以财政拨款为主、其他多种渠道筹措教育经费为辅的体制, 逐步增加对教育的投入, 保证国家举办的学校教育经费的稳定来源。

企业事业组织、社会团体及其他社会组织和个人依法举办的学校及其他教育机构, 办学经费由举办者负责筹措, 各级人民政府可以给予适当支持。【教育法】

2. 义务教育经费投入实行国务院和地方各级人民政府根据职责共同负担, 省、自治区、直辖市人民政府负责统筹落实的体制。农村义务教育所需经费, 由各级人民政府根据国务院的规定分项目、按比例分担。



考证就上233网校APP

报考指导、学习视频、免费题库一手掌握

各级人民政府对家庭经济困难的适龄儿童、少年免费提供教科书并补助寄宿生生活费。

对未完成义务教育的未成年犯和被采取强制性教育措施的未成年人应当进行义务教育,所需经费由人民政府予以。

义务教育经费的具体办法由国务院规定。【义务教育法】

3. 非义务教育实行以政府投入为主、受教育者合理分担培养成本的投入机制。学期教育实行政府投入、社会举办者投入、家庭合理负担的投入机制。普通高中实行以财政投入为主,其他多种渠道筹措经费为辅的体制。随着财力增强,逐步提高高中阶段教育财政投入水平。中等职业教育实行政府、行业和企业及其他社会力量等多渠道依法筹集经费投入的机制。高等教育实行以举办者投入为主、受教育者合理分担培养成本、学校设立基金接受社会捐赠等多渠道筹措经费的投入机制。中央财政对中西部地区高等教育发展予以扶持。【国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020年)——经费投入】

五、常考法律法规一览(近两年考过的)

1. 学校及其他教育机构行使下列权利:

- (一) 按照章程自主管理;
- (二) 组织实施教育教学活动;
- (三) 招收学生或者其他受教育者;
- (四) 对受教育者进行学籍管理,实施奖励或者处分;
- (五) 对受教育者颁发相应的学业证书;
- (六) 聘任教师及其他职工,实施奖励或者处分;
- (七) 管理、使用本单位的设施和经费;
- (八) 拒绝任何组织和个人对教育教学活动的非法干涉;
- (九) 法律、法规规定的其他权利。国家保护学校及其他教育机构的合法权益不受侵犯。【教育法】

2. 在国家教育考试中作弊的,由教育行政部门宣布考试无效,对直接负责的主管人员和其他直接责任人员,依法给予行政处分。

非法举办国家教育考试的,由教育行政部门宣布考试无效;有违法所得的,没收违法所得;对直接负责的主管人员和其他直接责任人员,依法给予行政处分。【教育法】

3. 教师对学校或者其他教育机构侵犯其合法权益的,或者对学校或者其他教育机构作出的处理不服的,可以向教育行政部门提出申诉,教育行政部门应当在接到申诉的三十日内,作出处理。

教师认为当地人民政府有关行政部门侵犯其根据本法规定享有的权利的,可以向同级人民政府或者上一级人民政府有关部门提出申诉,同级人民政府或者上一级人民政府有关部门应当作出处理。【教师法】

4. 未成年人的父母或者其他监护人和学校应当教育未成年人不得有下列不良行为:

- (一) 旷课、夜不归宿;
- (二) 携带管制刀具;
- (三) 打架斗殴、辱骂他人;
- (四) 强行向他人索要财物;
- (五) 偷窃、故意毁坏财物;
- (六) 参与赌博或者变相赌博;
- (七) 观看、收听色情、淫秽的音像制品、读物等;
- (八) 进入法律、法规规定未成年人不适宜进入的营业性歌舞厅等场所;
- (九) 其他严重违背社会公德的不良行为。【预防未成年人犯罪法】

5. 学校对有不良行为的未成年人应当加强教育、管理,不得歧视。【预防未成年人犯罪法】

6. 教育工作方针。优先发展,育人为本,改革创新,促进公平,提高质量。把教育摆在优先发展的战略地位;把育人为本作为教育工作的根本要求;把改革创新作为教育发展的强大动力;把促进公平作为国家基本教育政策。

【纲要】



第三章 教师职业道德

(常考题型: 选择题、材料分析题、写作题)

一、☆☆☆《中小学教师职业道德规范》的内容 (考过 13 次)

1、教师与国家社会: 爱国守法-教师职业道德的基本要求

热爱祖国, 热爱人民, 拥护中国共产党领导, 拥护社会主义。

(1) 全面贯彻国家教育方针 (2) 自觉遵守教育法律法规, 依法履行教师义务 (3) 不得有违背党和国家方针政策

【关键词】拥护中国共产党领导, 依法执教

2、教师与教育事业: 爱岗敬业-教师职业的本质要求

忠诚于人民教育事业, 志存高远, 勤恳敬业, 甘为人梯, 乐于奉献。

(1) 对工作高度负责 (2) 认真上课备课 (3) 认真批改作业 (4) 认真辅导学生 (5) 不得敷衍塞责

【关键词】乐于奉献、不敷衍塞责

3、教师与学生: 关爱学生-师德的灵魂

(1) 关心和爱护全体学生, 尊重学生人格, 平等公平对待学生 (2) 对学生严慈相济, 做学生良师益友

(3) 保护学生安全, 关心学生健康, 维护学生权益 (4) 不讽刺、挖苦、歧视学生, 不体罚和变相体罚学生

【关键词】尊重学生人格, 平等公正对待学生, 不讽刺、挖苦、歧视学生, 不体罚或变相体罚学生。

4、教师与职业劳动: 教书育人-教师的天职

(1) 遵循教育规律, 实施素质教育 (2) 循循善诱, 诲人不倦, 因材施教

(3) 培养学生良好品行, 激发学生创新精神, 促进学生全面发展 (4) 不以分数作为评价学生的唯一标准

【关键词】素质教育、因材施教

5、教师与自己: 为人师表-教师职业的内在要求

(1) 坚守高尚情操, 知荣明耻 (2) 严于律己, 以身作则 (3) 衣着得体, 语言规范, 举止文明

(4) 关心集体, 团结协作, 尊重同事, 尊重家长 (5) 作风正派, 廉洁奉公

(6) 自觉抵制有偿家教, 不得利用职务之便谋取私利

【关键词】内外兼修, 自觉抵制有偿家教, 不利用职务之便谋取私利。

6、教师与自己的发展: 终身学习-教师专业发展的不竭动力

(1) 崇尚科学精神, 树立终身学习理念, 拓展知识视野, 更新知识结构;

(2) 潜心钻研业务, 勇于探索创新, 不断提高专业素养和教育教学水平。

【关键词】活到老, 学到老

教师职业道德规范记忆要点:

1、爱国守法 2、爱岗敬业

3、关爱学生 4、教书育人

5、为人师表 6、终身学习

【记忆口诀】1: 教师爱学习 2: 三爱两人一终身

二、小学教师的职业劳动特点 (考过 1 次)

1. 教师劳动的示范性

小学生情感丰富, 极具可塑性, 有着明显的向师性。因此, 教师首先要通过示范这种特殊的教育方式去塑造学生的精神世界, 给予学生丰富的智慧。教师劳动的示范性体现在教育活动的各个方面, 其思想、言行以及学识是学生的学习榜样。

2. 教师劳动的复杂性

一方面, 小学生处于身心发展阶段, 他们个性、主体性比较强烈, 在认识事物和判断问题时具有一定的能动性和合理性。另一方面, 教育的目的在于育人, 育人这项工程是十分复杂、系统的过程, 它包括目标的制定、方法的使用、效果的达成等多方面的相互作用。

3. 教师劳动的创造性

教师劳动具有创造性, 这是因为教师劳动的对象是鲜活的个体, 他们天赋秉性各不一样, 兴趣爱好也不尽相同。教师劳动的创造性还体现在教师本身的素养、能力和知识水平等方面。教师要认识到教育是活的教育, 要依靠经验、机智和创造力来应对瞬息万变的教育情境和不断发展的社会需求。“教育有法, 但无定法”强调的就是教师劳动的



这种创造性。

4. 教师劳动的长期性

教师劳动不同于其他社会生产劳动可以在短时期内完成,其劳动的结果需要长时间才能初见成效。长期性是教师劳动特性中最为突出、最为明显的性质。

5. 教师劳动的互动性

教育教学活动去是双边的、互动的。因此,教师要时刻清楚自己在教育过程中的地位,坚持学生主体的教育理念,注意调动学生的兴趣,引发学生的主观能动性。另外,教师劳动是师生双方相互激励、相互作用的互动行为。作为教师要深刻理解互动对学生学习、发展的意义,避免照本宣科、灌输性的教育方式。

6. 教师劳动的合作性

培养学生不是某一个教师个体可以单独承担的,要靠教师群体齐心协力,共同努力。另外,从终身教育的视角来看,教师劳动的成果也是学校、家庭、社会各方相互协作的成果,这一特点在小学教师身上尤为突出。还要协调与学生家长、与社区的关系,调动家长的积极性,努力使学校、家庭、社会各方形成合力,为学生成长创造良好的环境。

三、教师职业行为规范 (考过5次)

(一)教师思想行为规范

首先,教师要做到热爱祖国、热爱人民,拥护社会主义,认真执行党和国家的教育路线、方针和政策,遵纪守法,做社会主义精神文明的建设者和传播者。

其次,教师要忠诚党的教育事业,树立正确的人生观和价值观,发扬无私的精神,乐于奉献。

最后,教师还要加强职业道德修养,依法行教,不从事有偿家教,不利用职权向学生或者学生家长索要礼物、钱财或让学生家长为自己提供个人服务,不接受学生家长的宴请及其他类似要求,时刻树立教师的良好形象。

(二)教师教学行为规范

教学是实现教育目标的重要途径。规范教师教学行为是提高教师的业务素质和教育教学质量的客观要求。

首先,教师要端正教学态度,严肃对待教学工作,熟悉教材,认真备课,组织好课堂教学。

其次,进行课堂教学时,教师要注意活跃课堂气氛,创造轻松的学习条件,鼓励学生积极思考,引发学生的求知欲,教师课堂要表达清楚、板书规范,认真完成教学计划;根据学生的学习能力分层教学、因材施教;按时上下课,不迟到、不缺课、不拖堂。不随意占用学生音、体、美课或者班会、自习课的时间,不给学生增加课业负担。

最后,教师在课下要认真批改作业,耐心辅导学生,用心编制练习题,把握好指导学生的每一个环节,帮助学生改正学习上的错误,包括态度、方法等。

(三)教师人际行为规范

首先,教师对待学生要永远保持爱心和耐心,尊重学生、关心学生,同时,也要严格要求、耐心辅导,不急不躁、不偏不袒,与学生建立和谐、民主的师生关系,守护学生健康、快乐地成长。

其次,教师与学生家长之间要保持良好的合作关系。

再次,教师与同事之间要保持协同、向上的合作关系,互相尊重、互相学习、取长补短、乐于助人。

最后,教师对于管理者要尊重和理解,服从安排,积极配合,协助管理者圆满完成任务,提升自身的素养。教师还要以主人公的精神积极参与管理事务。

(四)教师仪表行为规范

首先,教师的仪表行为要以学生的欣赏水平为前提。教师必须在为人师表的宗旨下,服饰打扮整洁朴实、美观大方,充分地把自己的审美观点和精神风貌呈现给学生;言行举止,应谨慎谦和、文明礼貌;为人应热情真诚、落落大方,给学生树立一个既值得尊敬,又和蔼可亲的形象。

其次,教师的仪表行为要与自己的性格特点相得益彰。教师在自己的自身仪表行为的塑造中,需要充分地考虑到自己的性格特征,从实际出发,扬长避短,努力创造具有自己特点的鲜明的个性风度。

再次,教师的仪表行为符合自己的年龄特点。教师的仪表行为要相应地适合自己的年龄特点,展现出自己独具的神采。

最后,教师的仪表行为要与课堂教学的情调相适应。教师可以根据具体的教学内容来安排授课气氛、情调,以便更有效地调动各方面因素传情达意、相互辉映,使其能更好地与原内容保持审美情趣上的协调一致。

(五)教师语言行为规范

首先,教师要使用普通话,边远地区的教师也要通过媒体及其他途径练习普通话,力争发音标准。教师的课堂



用语、语法要规范,避免方言、土语,指导学生使用正确的词语和语法。

其次,语义要明确、表达要清楚,这需要教师熟悉学科知识,思路清晰。教师要不断修炼语言能力,在有限的课堂教学中简洁明了地传授知识,解答问题。

再次,语句要完整,上下连贯、有逻辑性。课堂教学切忌教师言语断层、表达混乱、自相矛盾。教师使用规范、正确的语言可以大大提高教学效果,也可以增加教师的个人魅力。

最后,教师还要注意与时俱进、丰富语言,学会用学生熟悉、喜欢的语言表达教学内容,加强与学生的交流,拉近与学生的距离,增加亲和力,帮助教育教学取得好的效果。

(六) 教师在教学活动中要处理好的几大关系

1、教师——学生

(1) 尊重学生,即要尊重学生的兴趣、爱好;尊重学生的情绪情感;尊重学生的个性差异;尊重学生的选择和判断;尊重学生的个人意愿。

(2) 树立良好的教师形象,教师要严格要求自己,形成高度负责的工作作风。塑造良好的外在形象,符合教师的言谈举止。加强技能技巧的训练,并能将技能技巧运用于不同领域教学中。要加强学习,不断提高自身的文化素质。

(3) 教师要理解与宽容学生的错误,教师应以理解、宽容的心态对待学生的错误,心平气和地帮助学生分析错误的原因,让学生心悦诚服地接受教师的批评,不要伤害学生的自尊心。

2、教师——家长

尊重和信任家长;与家长进行真诚的交流;理解并尊重家长的意见和看法。

3、教师——同事

地位平等,尊重他人;同事之间相互理解;与同事之间搞好团结,相互理解、相互支持。

4、教师——教育管理者

(1) 教师应当尊重教育管理者根据自己的管理职责所开展的教育管理活动。

(2) 教师应当在自己的职业行为上支持学校管理者对于学校管理工作的开展。



第四章 文化素养

(常考题型: 选择题)

一、中外历史上的重大事件 (考过 6 次)

1. 秦统六国

公元前 230 年至公元前 221 年秦先后灭东方六国 (韩、赵、魏、楚、燕、齐), 统一中原。建立起中国历史上第一个专制主义中央集权封建国家。秦朝加强中央集权, 巩固统治。确立皇权的至高无上。政治上建立从中央到地方的官制和行政机构, 废除分封制, 推行郡县制, 颁布《秦律》; 经济方面统一货币、度量衡; 军事方面统一车轨、驰道; 思想文化方面统一文字 (小篆)、焚书坑儒。

2. 科举制: 隋炀帝时加了进士科。武则天亲自进行殿试, 并增设武举。唐玄宗时诗赋成为进士科考试的主要内容。宋太祖时正式建立殿试制度。乡试、会试、殿试均考取第一名 (解元、会元、状元), 俗称“连中三元”。

3. 历史典故

【纸上谈兵】战国时赵国名将赵奢之子赵括自幼熟读兵书, 喜谈兵法, 后来在长平之战中只知道根据兵书作战, 不知道变通, 结果被秦军打败。

【鞠躬尽瘁】语出诸葛亮《后出师表》: “臣鞠躬尽力, 死而后已。”

【草木皆兵】典出《晋书·苻坚载记》所记淝水之战, 前秦国主苻坚亲自率军攻打东晋, 双方在八公山对峙, 苻坚看晋军军容严整, 误以为八公山上的草木皆是晋军。

4. 第一次世界大战: 导火线是 1914 年 6 月 28 日, 萨拉热窝事件。这场战争是欧洲历史上破坏性最强的战争之一, 主要是帝国主义之间为争夺殖民地和势力范围而进行的世界规模的战争。其主战场在欧洲战场和西线战场, 主要战役: 马恩河战役、凡尔登、索姆河战役。

5. 第二次世界大战: 第二次世界大战是世界性的反法西斯战争, 苏德战争和太平洋战争爆发后, 反法西斯力量走向联合, 世界反法西斯同盟的建立改变了力量对比, 斯大林格勒战役后, 大战形势转折, 1943 年意大利投降, 法西斯轴心国集团开始瓦解, 1945 年 5 月和 8 月, 德国、日本相继投降, 二战以法西斯的彻底失败而告终。

二、中国传统文化知识 (考过 1 次, 积累作文素材)

【孔子】儒家学派创始人, 主张以“仁”为核心, “德政”, 即强调统治者以德治民, 主张“克己复礼”, 使每个人的行为符合礼的要求; 创办私学, 主张“有教无类”; 整理了《诗》《书》《礼》《易》《乐》《春秋》六种教本, 被后人称为“六经”。

【孟子】儒家学派代表人物, 把孔子的“仁”思想发展为“仁政”, 进一步提出了“民贵君轻”的民本思想; 在伦理观上, 主张“性本善”。

【荀子】儒家学派代表人物, 主张施政用“仁义”“王道”和“以德服人”; 看到人民力量的巨大, 提出“君舟民水”观点; 在伦理观上, 主张“性恶论”, 强调用礼乐来规范人的行为。

【老子】道家学派创始人, 认为世界万物的本原 is 道, 是一种唯心主义思想; 认为万物、社会是运动的, 关系是相对的, 是一种朴素辩证法思想; 主张无为而治。

【庄子】对道家学派的发展做出巨大贡献, 认为世界万物是相对的。

【年龄称谓】襁褓: 指未满周岁的婴儿; 孩提: 指 2—3 岁的儿童; 垂髫: 指幼年儿童 (又叫“总角”); 豆蔻: 指女子十三岁; 及笄: 指女子十五岁; 加冠: 指男子二十岁 (又叫“弱冠”); 而立之年: 指三十岁; 不惑之年: 指四十岁; 知命之年: 指五十岁 (又叫“知天命”“半百”); 花甲之年: 指六十岁; 古稀之年: 指七十岁; 耄耋之年: 指八九十岁; 期颐之年: 指一百岁。

三、中国文学 (考过 3 次)

【诗经】我国最早的一部诗歌总集。按《风》、《雅》、《颂》三类编辑。《风》是周代各地的歌谣; 《雅》是周人的正声雅乐, 又分《小雅》和《大雅》; 《颂》是周王庭和贵族宗庙祭祀的乐歌, 又分为《周颂》、《鲁颂》和《商颂》。

【离骚】我国古代最长的一首政治抒情诗。战国时著名爱国诗人屈原所作, 与波兰哥白尼、英国莎士比亚、意大利但丁并称世界四大文化名人。

【陶渊明】东晋大诗人, 散文家, 自号“五柳先生”, 私谥“靖节”。诗文辞赋皆长, 以平淡自然、精练质朴的艺术特色著称。代表作诗歌《归园田居》《饮酒》和散文《桃花源记》。

【唐宋八大家】唐宋八大家是主持唐宋古文运动的中心人物, 他们是唐代的韩愈、柳宗元和宋代的苏轼、苏洵、苏辙 (苏轼, 苏洵, 苏辙父子三人称为“三苏”)、欧阳修、王安石、曾巩。他们提倡散文, 反对骈文, 给予当时和后世的文坛以深远的影响。其中韩愈是唐代古文运动的倡导者, 与另一位著名的文学家柳宗元并称“韩柳”。



考证就上233网校APP

报考指导、学习视频、免费题库一手掌握

【王维】字摩诘，官至尚书右丞，世称“王右丞”。唐代山水田园诗人，名篇有《鸟鸣涧》《送元二使安西》《观猎》等。苏轼赞曰：“味摩诘诗，诗中有画，画中有诗。”

【李白】字太白，号青莲居士，唐代伟大的浪漫主义诗人。其诗雄奇豪迈，想像丰富，感情炽烈，充满了蔑视权贵的傲岸精神，有“诗仙”之称。代表作《望天门山》《秋浦歌》《黄鹤楼送孟浩然之广陵》《越中览古》《梦游天姥吟留别》《蜀道难》《将进酒》。

【杜甫】字子美，自称少陵野老，世称杜少陵，唐代伟大的现实主义诗人，他和李白分别代表着唐诗的两座高峰。其诗广泛深刻地反映了当时的社会现实，被称为“诗史”。“三吏”“三别”等都是脍炙人口的名篇。

【白居易】字乐天，自号香山居士，是唐代新乐府运动的主要倡导者。代表作《卖炭翁》《长恨歌》《琵琶行》。

【施耐庵】元末明初小说家。所著《水浒传》是我国古代优秀的白话长篇小说，中国古代文学四大名著之一。

【罗贯中】元末明初小说家、戏剧家。他的小说、戏剧作品丰富，《三国演义》最为著名，是我国古代最杰出的长篇历史小说。

【吴承恩】明代小说家，写出了我国古代最杰出的长篇神话小说《西游记》，标志着我国浪漫主义文学达到一个新的高峰。

【曹雪芹】清代小说家，创作了我国古典小说中最伟大的现实主义作品《红楼梦》。

【鲁迅】浙江绍兴人，原名周樟寿，后改名周树人。代表作品《狂人日记》，奠定了新文学的基石，后与《阿Q正传》《药》《故乡》等小说名篇一同收入小说集《呐喊》。

【老舍】原名舒庆春，字舍予，老舍是其笔名，现代作家。1951年被北京人民政府授予“人民艺术家”称号。主要作品有长篇小说《老张的哲学》《骆驼祥子》《四世同堂》，话剧《龙须沟》《茶馆》等。

【巴金】现代著名作家，原名李芾甘，曾获“国际但丁文学奖”。主要著作有“爱情三部曲”（《雾》《雨》《电》），“激流三部曲”（《家》《春》《秋》），小说《寒夜》《憩园》等。

四、外国文学（考过3次）

【莎士比亚】文艺复兴时期英国伟大的戏剧家和诗人，是人文主义最杰出的代表，近代欧洲文学的奠基者之一。马克思称他为“人类最伟大的戏剧天才”，代表了英国文学的最高成就。同时代人本·琼生称誉他是“时代的灵魂”，说他“不属于一个时代，而属于所有的世纪”。重要作品有“四大喜剧”《仲夏夜之梦》《威尼斯商人》《皆大欢喜》《第十二夜》，“四大悲剧”的《哈姆莱特》《奥赛罗》《李尔王》《麦克白》，还有《罗密欧与朱丽叶》《雅典的泰门》等。

【雨果】法国浪漫主义的主将和领袖，其小说主要有《巴黎圣母院》《悲惨世界》《海上劳工》《笑面人》《九三年》，具有鲜明的浪漫主义风格。

【福楼拜】19世纪法国伟大的现实主义小说家，代表作《包法利夫人》。

【巴尔扎克】代表作《人间喜剧》就是一部法国“社会”的“卓越的现实主义历史”。恩格斯认为他是“比过去、现在和未来的一切作家都要伟大得多的现实主义大师”。另有《欧也妮·葛朗台》《幻灭》《高老头》。

【莫泊桑】世界文坛三大“短篇小说之王”（其余为俄国的契诃夫和美国的欧·亨利）之一，短篇小说成就极高，《羊脂球》《项链》《我的叔叔于勒》等是有口皆碑的名篇。

【托尔斯泰】19世纪俄国批判现实主义文学的杰出代表，“自传三部曲”《童年》《少年》《青年》，三大代表作《战争与和平》《安娜·卡列尼娜》《复活》。

【高尔基】其长篇小说《克里姆·萨姆金的一生》被称为是那一时代“俄罗斯精神生活的编年史”。另有《母亲》及自传体三部曲《童年》《在人间》《我的大学》。

五、科学文化素养（考过7次，常考科学成就）

（一）中国著名科学家及科学成就

【《甘石星经》】战国时期，是我国最早的一部天文学专著，是世界上最早的星表。

【《黄帝内经》】西汉，中国现存较早的一部医书，奠定了中医学理论的基础。

【张衡】东汉科学家张衡发明了水运浑象仪和地动仪，比西欧人早1000年。

【《神农本草经》】东汉时期出现，是现存较早的药物学专著。

【张仲景】东汉末年，张仲景著的《伤寒杂病论》对四诊法进行了论述，他被称为“医圣”。

【《唐本草》】是世界上第一部由国家编定和颁布的药典，建立起了完整的养生学体系。

【孙思邈】唐朝时期，“药王”孙思邈著有《千金方》。

【李时珍】明朝李时珍所著《本草纲目》是中国古代药学史上，部头最大、内容最丰富的药学著作。是对16



世纪以前中医药学的系统总结,被誉为“东方药物巨典”。

【造纸术】我国西汉时即已发明造纸术,东汉时蔡伦又加以改进,制成能书写的纤维纸,被称为“蔡侯纸”。

【印刷术】目前世界上现存最早的有明确时间记载的雕版印刷品是唐朝咸通九年(868年)的《金刚经》。北宋时期,平民毕昇发明了活字印刷术。毕昇发明的活字是胶泥,此后又出现了木活字。13世纪出现金属活字。13世纪中期,活字印刷术传至朝鲜,此后又从西域传到欧洲。

【火药】最早关于火药的记载见于唐初孙思邈的《丹经》,称做硫黄伏火法。唐朝末年火药已用于战争。五代和宋朝时,火药被广泛应用。14世纪初,火药由阿拉伯传入欧洲,在西方社会产生了巨大震动。

【指南针】战国时人们利用磁石指示南北的特性发明了指南仪器——司南。北宋时发明了使用人工磁体的指南针,并应用于航海。13世纪指南针传入西欧。

【袁隆平】水稻专家袁隆平培育成功了籼型杂交水稻。

【人造卫星】1970年4月24日,我国成功发射了第一颗人造卫星“东方红一号”,成为继苏、美、法、日之后,世界上第五个用自制火箭发射国产卫星的国家。

【计算机】1983年12月22日,我国第一台每秒钟运算上亿次的“银河”巨型计算机,由国防科技大学计算机研究所长沙研制成功。

【神舟飞船】2003年10月15日,神舟五号飞船发射成功,使我国成为世界第三个将人送入太空的国家;2008年9月,我国航天员首次太空出舱活动;2011年11月1日,神舟八号飞船发射,并与我国首个空间站雏形“天宫一号”共同成功执行我国首次空间交会对接任务。

(二) 外国著名科学家及科学成就

【伽利略】意大利物理学家、天文学家和哲学家,近代实验科学的先驱者。其成就包括改进望远镜和其所带来的天文观测,以及支持哥白尼的日心说,他被称为“近代科学之父”。

【瓦特】英国发明家,于1776年制造出第一台有实用价值的蒸汽机。

【达尔文】英国生物学家,生物进化论的奠基人,出版了震动当时学术界的《物种起源说》。

【爱迪生】美国发明家爱迪生一生有包括电灯、留声机在内的1000多项发明,被人们称为“发明大王”。

【门捷列夫】俄国化学家门捷列夫发现了元素周期律,德国化学家李比希和维勒发展了有机结构理论,这些都使化学成为一门系统的科学,也为现代化学的发展奠定了基础。

【富尔顿】美国发明家富尔顿在1807年制成了蒸汽汽船。

【贝尔】美国发明家贝尔于1876年发明了电话。

(三) 科普知识

【烫伤】一旦发生烫伤,应立即用冷水冲洗或冷敷烫伤部位,持续15分钟左右,以缓解疼痛,减轻烫伤程度。不要擅自在伤口处涂药。若烫伤处有水疱,不要挑破,可用干净纱布覆盖,到医院处理。

【扭伤】踝关节扭伤后,不要继续行走,也不要揉搓、转动受伤关节,以免进一步加重损伤。应立即用冷毛巾或冰块敷患处,有利消肿、止痛、缓解肌肉痉挛。如果怀疑有骨折,最好用夹板或就近找木棍固定受伤的踝关节,并尽快去医院就诊。

六、艺术文化素养 (考过5次,常考查艺术派别)

(一) 书法

【王羲之】中国东晋书法家,有“书圣”之称。著有《兰亭集序》。

【欧阳询】唐代书法家,成就以楷书为最,后人称为“欧体”。代表作《九成宫醴泉铭》等,行书以《梦奠帖》《张翰帖》等为最著名。

【颜真卿】其“颜体”朴拙雄浑,大气磅礴。

【张旭】唐代书法家,精通楷书,草书最为知名。碑刻有《郎官石记》,草书散见历代集帖中。

【怀素】唐代书法家,以“狂草”出名。存世作品有《自序帖》《苦笋帖》等帖。

(二) 美术

【郑燮】号板桥,有“狂”“怪”之誉,画中以兰竹之作最负盛名。其作品有《兰竹荆石图》等。

【齐白石】擅绘画、篆刻和书法,也工诗词,绘画以花鸟见长。代表作品有《虾》《蟹》《牡丹》《牵牛花》《蛙声十里出山泉》等。

【张大千】法号大千,在技法上以泼彩、泼墨相结合的手段,为中国画的用色、用墨开辟了新途径。他是20世纪中国画坛最为传奇的国画大师。代表作有《振衣千仞冈》《来人吴中三隐》《石涛山水》《梅清山水》《巨然茂林



考证就上233网校APP

报考指导、学习视频、免费题库一手掌握

叠嶂图》等。

【徐悲鸿】现代画家、美术教育家。代表作品有《八骏图》《愚公移山》等。

【达·芬奇】被称为整个欧洲文艺复兴时期最完美的代表。代表作品：《蒙娜丽莎》《岩间圣母》《最后的晚餐》。

【米开朗琪罗】意大利文艺复兴时期的画家、雕塑家、建筑师和诗人，是文艺复兴时期雕塑艺术最高峰的代表。其代表作品有《大卫》《彼耶达》《创世纪》及《最后的审判》。

【拉斐尔】意大利杰出的画家，古典主义者的典范。其代表作有油画《西斯廷圣母》、壁画《雅典学院》。

达·芬奇、米开朗琪罗、拉斐尔被称为“意大利文艺复兴美术三杰”。

(三) 音乐

【聂耳】我国无产阶级革命音乐奠基者。作有《义勇军进行曲》《开路先锋》《大路歌》《前进歌》《铁蹄下的歌女》等三十余首歌曲及歌剧《扬子江暴风雨》。

【冼星海】现代作曲家、人民音乐家。作品有大合唱《黄河》《生产》等，歌曲有《到敌人后方去》《在太行山上》等，交响曲《民族解放》《神圣之战》《满江红》等。

【莫扎特】奥地利作曲家，不仅是古典主义音乐的杰出大师，更是人类历史上极为罕见的音乐天才，有“音乐神童”的美誉。代表作有歌剧《费加罗的婚礼》《魔笛》《唐璜》等。

【贝多芬】德国最伟大的作曲家，维也纳古典乐派代表人物之一。代表作有九大交响曲中的第三《英雄》、第五《命运》、第六《田园》、第九《合唱》等交响曲，和《热情》《悲怆》《暴风雨》等钢琴奏鸣曲，以及舞剧《普罗米修斯》等。

(四) 戏剧

【中国主要戏曲种类】京剧、越剧、豫剧、黄梅戏、评剧、秦腔。

【四大名剧】《西厢记》(王实甫，崔莺莺与张生)、《牡丹亭》(汤显祖，柳梦梅与杜丽娘)、《长生殿》(洪升，唐明皇与杨贵妃)、《桃花扇》(孔尚任，侯方域和李香君)。

戏曲作品

(1) 王实甫和《西厢记》

王实甫，生卒年代不详，他的作品完整地保存下来的有《崔莺莺待月西厢记》(即《西厢记》)、《四丞相高会丽春堂》《吕蒙正风雪破窑记》。

《西厢记》的主角是崔莺莺和张君瑞，两人在父母之命、媒妁之言的时代自由相恋，经历重重曲折，终结秦晋。在那个时代这是一个理想的故事。

(2) 关汉卿和《窦娥冤》

关汉卿(生卒年不详)，传世的作品有《感天动地窦娥冤》(即窦娥冤)、《赵盼儿风月救红尘》《望江亭中秋切诨旦》《关大王独赴单刀会》。

《窦娥冤》是关汉卿创作的杂剧中最出色的悲剧和代表作。在剧中，作家把笔触伸向普通百姓，写出了他们的冷暖感受，也揭露了官场的黑暗。不过作家最终还是把希望给了受到冤屈的窦娥，让她得到了一个圆满的结局。

(3) 汤显祖和《牡丹亭》

汤显祖(1550—1616)，明代杰出的戏曲作家。

《牡丹亭》，全名《牡丹亭还魂记》。这出剧写的是主人公柳梦梅和杜丽娘自由恋爱的故事。这是一个杜丽娘为爱由生入死，又因爱死而复生的曲折故事，反映了那个时代青年人的追求。

(4) 孔尚任和《桃花扇》

孔尚任(1648—1718)，清代戏曲作家，他创作的《桃花扇》被认为是“中国戏曲文学又发展到一个新的高峰”。《桃花扇》是一出历史剧，时代在明末清初。剧中的李香君和侯方域都是正直善良的人。“忠与“奸”，“善”与“恶”的冲突，就围绕着他们及周围的人展开了。李香君和侯方域以不屈服的精神，把“忠”和“善”坚守到底。



第五章 教师基本能力

(常考题型: 选择题、材料分析题、写作题)

一、☆☆☆阅读理解能力(每年都考)

(一) 理解阅读材料中重要概念的含义

解题通法

- 1、以题干中的词语为参照物, 定位原文。
- 2、直接抄或转述定词段附近(或本段)材料中内容。

在阅读理解题目中, 重要概念的考查方式灵活多样, 相对应的解题思路也有所区别。具体来讲:

1. 直接提炼要点

有些题目以解释概念的形式出现, 即以诠释的形式出现。在文段中, 一般概念的基本含义交代的非常清楚, 通过仔细阅读材料即可找到答案。因此, 需要仔细阅读材料, 提炼相关要点。

2. 联系文段背景

有些词语或概念的含义在文中非常明显, 可以在上下文中找到具体的文字表达; 而有的词语或概念则相对隐晦, 没有具体的文字与之相对应, 需要考生结合文段背景, 调动自己的知识经验进行分析归纳, 找出概念含义。

3. 结合上下文语境

在词句理解型题目中, 考查词语的含义常常是对其本身的含义进行引申, 或是临时被赋予更为深刻的含义。这时必须将词语放至整个文段中, 联系上下文语境, 推敲词语的含义或指代内容。

4. 分析指代意图

有些词句理解型题目, 以解释代词的内容为形式来进行考查。如“这”“它”等代词在具体语境中的意义和作用。我们必须通读材料, 分析作者意图, 理解代词的所指。

(二) 理解阅读材料中重要句子的含意

解题通法

1. 以设问为出发点, 通读全文, 总分总类的文章重点段落一般为首尾段。
2. 找下定义的“语素”(如: “我认为”“所以”“但是”)
3. 以材料中其他内容结理解作者的核心观点。
4. 不要认为你以为的你以为的就是你以为的。

所谓“重要句子”, 指的是那些对文意表达起重要作用的关键性语句。文中的重要句子包括:

1. 能点明主旨或能显示脉络层次的关键性语句;
2. 在文中起重要作用的中心句、总结句、过渡句或对文脉的推进与转接有关键作用的语句;
3. 内涵较为丰富而且具有提示性或引导性的语句;
4. 比较含蓄的、有深层含义的语句。

理解文中重要句子含意的实质: 一是将使用修辞手法形象化了的语句转化为概括性的直白语言; 二是将抽象含蓄的句子转化为具体化的阐释。

理解重要句子的含意主要考查两点: 一是把握文中重点语句的含意, 既包括字面意思, 也包括句子在特定语境中的临时意义以及言外之意; 二是理解重要句子在文中的作用。这里的“重要句子”包括很多, 可以是揭示文章中心内容的句子, 如中心句、高频词句、起始句、结尾句等, 可以是表明作者的写作目的、观点态度的句子, 还可以是含意深刻、富有哲理、耐人寻味的句子。除了从内容入手外, 还可以从结构入手, 理解句子的表达作用, 分析句子使用的句式和修辞手法。

词句是构成文章的基本单位, 正确理解文中词句的含意, 尤其是重要词语、句子的含意, 是把握文章旨意的前提。

(三) 谈看法或开放类命题

解题通法

- 1、通读全文, 了解作者观点。
- 2、谈自己观点(可支持可反对)

二、逻辑思维能力(每年都考)

题型一: 概念的逻辑特征

(一) 内涵



考证就上233网校APP

报考指导、学习视频、免费题库一手掌握

即这个概念的含义,指这个概念所反映的事物对象所持有的属性。

例如:“规律是事物固有、本质、必然、稳定的联系”。其中,“事物固有、本质、必然、稳定的联系”就是概念“规律”的内涵。

(二) 外延

即这个概念所反映的事物对象的范围,指具有概念所反映的属性的事物或对象。

例如:“纸包括宣纸、古版纸、卫生纸”,这就是从外延角度说明“纸”的概念。

概念的内涵和外延具有反比关系,即一个概念的内涵越多,外延就越小;反之亦然。

(三) 概念的关系

① 全同关系:北京 中华人民共和国首都

② 真包含于关系:农产品与产品

③ 真包含关系:产品与农产品

④ 交叉关系:大学生与共青团员

⑤ 全异关系

矛盾关系(a与b的外延之和等于c)

“白”与“非白”

反对关系(a与b的外延之和小于c)

“白”与“黑”

题型二:简单判断问题

思维:

阅读题目,按要求作答

(2017年下半年真题)下列选项所描述的内容,包含在“只有经历过无数失败,才能懂得成功艰辛”的是()

- A. 没有经历过无数失败,就无法懂得成功的艰辛
- B. 如果经历了无数失败,就可以懂得成功的艰辛
- C. 不懂的成功的艰辛,是因为没有经历无数的失败
- D. 即使没有经历无数的失败,也可以懂得成功的艰辛

233网校答案:A。

(2017年上半年真题)下列选项所表述的内容,包含在“只有历经磨难,才会更深刻的明白人生真谛”的是()。

- A. 如果历经磨难,一定能更深刻地明白人生真谛
- B. 只要历经磨难,就能够更深刻地明白人生真谛
- C. 想要更深刻地明白人生真谛,就必须历经磨难
- D. 不想更深刻地明白人生真谛,就不必历经磨难

233网校答案:C。

题型三:图形判断

加图形、减图形、转图形、翻转图形、看边线关系

注意:别把题目想难了!

题型四:数量分析题

方法1:看能否形成数列

方法2:前后数字+、-、×、÷,看新数字,找规律

方法3:大数分组,小数运算

方法4:2分钟以上没找到规律,瞎选一个!别耽误时间!

题型五:真假话问题

思维:

- 1、简化题目描述性语言(图表)
- 2、找概念重合或找矛盾



三、信息处理能力 (每年都考, 常考 Word、Excel、PPT 操作)

(一) 工具书检索信息能力

1. 工具书

专供查找知识信息的文献。它系统汇集某方面的资料, 按特定方法加以编排, 以供需要时查考的文献。

2. 工具书的种类

- (1) 百科全书: 《中国小学生百科全书》、《中国大百科全书》等;
- (2) 年鉴: 《中国教育年鉴》、《教育统计年鉴》等;
- (3) 手册: 《小学语文教师手册》、《小学英语教师手册》等;
- (4) 字典、词典(辞典): 《教育大辞典》、《汉语大辞典》等;
- (5) 名录: 《期刊名录》、《中国图书馆名录》等;
- (6) 图录: 地图、历史图谱、文物图录、人物图录、科技图谱等;
- (7) 表谱: 《中国文化史年表》、《中外历史年表》、《达尔文年谱》、《孙中山年谱》等;
- (8) 其他类书、政书。

3. 工具书的结构

一般工具书有序(前言)、凡例、目录、正文、附录和索引。索引最为重要, 是查阅词典的工具。

4. 工具书排检方法

(1) 中文工具书排检方法

字顺排检, 包括部首法、笔画笔形法、音序法、号码法、分类法、主题法、时序法、地序法。

(2) 外文工具书的排检方法

西文工具书的排检是使用拉丁字母顺序排列。

其他外国文也根据文字特点有一定的排列方法。

(二) 网络检索工具种类

(1) 网上搜索引擎

代表性的搜索引擎有“百度”“搜狗”等。

(2) 网络百科全书

代表性的有“百度百科”“中文维基百科”“互动百科”等。

(3) 网上数据库

①中国期刊网: 收录国内中、英文期刊, 涉及理工、农业、医药卫生、经济、政治与法律、文史哲、教育与社科等领域。

②万方数据资源系统: 以科技信息为主, 集经济、金融、社会、人文信息为一体的网络化信息服务。

③中文社科报刊篇名数据库: 收录的报刊基本覆盖了全国哲学和社会科学的期刊和报纸。

④复印报刊资料数据库: 涉及马列、社科、哲学、政治、法律、经济、教育、语言、文学、艺术、历史、地理等学科, 且有文摘和索引。

⑤中国科学引文数据库、中文社会科学引文索引数据库: 收录了中国出版的数、理、化、天、地、生、农林、医药卫生和工程技术领域的中英文期刊, 是一个集多功能为一体的综合性文献数据库。

⑥超星图书馆: 是文献数量很大的中文在线数字图书馆, 提供大量的电子图书阅读资料, 其中包括文学、经济、计算机等五十余大类, 数十万册电子图书及数百万篇论文。

(三) 网络检索信息的方法

(1) 搜索引擎的使用有以下三种方法:

①按专题检索信息: 大多搜索引擎在其首页都提供分类范畴表, 有的还分好几级类目, 这种方式基本上只需要点鼠标操作, 只是在最后一级可能需要输入一个关键词来限定一下检索范围, 然后逐级浏览, 直到找到与自己的需求有关的信息。

②按关键词检索信息: 索引式搜索引擎提供对关键词、主题词或自然语言的查询, 检索者只需要输入与查询资料相关的词语, 即可链接到自己所需的信息。

(四) 网络信息交流能力

(一) 网络信息交流方式

(1) 电子邮件: 和传统邮件、电话通讯方式一样, 但是通过网络传递邮件具有即时性, 不需要邮递人员传递,



不需要漫长的邮递时间。

(2)BBS: 电子公告系统, 是一种许多人参与的网络论坛系统, 在其中可以进行无时间和空间限制的讨论。

(3)腾讯QQ、MSN、ICQ: 即时通讯软件, 可以即时发送和接受信息, 进行语音视频面对面聊天, 打破了人们之间进行即时信息交流的空间限制。

(4)Blog: 可以记录下个人的经历、感受、认识等, 可以让人们分享相关的信息。

(5)微博: 信息分享、传播和获取的平台, 它以简短的文字更新信息, 实现信息分享, 速度更快、更便捷。

(二) 小学教师在网络信息交流中应注意的问题

1. 确保网络信息交流的真实性

网络是一个虚拟空间, 需要交流者加以识别。

2. 确保网络信息交流的规范性

由于虚拟环境减小了规范的压力, 所以要注意缺乏道德自律能力者产生违背社会规范的行为。

(五) 信息处理能力

常考题: 计算机基本操作、word、excel、PowerPoint 的使用。

1、word 基础知识

选取文本	选取整篇文档: Ctrl+A/选择“编辑→全选”命令。 选取一段: 在段中任意位置单击三下。 选取一句: Ctrl+单击句中任意位置。
查找	在文中找到指定内容。Ctrl+f
替换	把查找到的替换为指定内容, 可批量修改。Ctrl+h
字符设置	选中要设置的字, 用字体对话框进行字符设置。
设置段落格式	光标移至要设置的段落中, 执行“格式→段落”命令。
页面设计	单击文件→页面设置。
分栏设置	执行格式→分栏命令, 栏数范围是 1-11。
插入图片	单击插入→图片→来自文件。

2、Excel 基础知识

选中区域	框选: 按住左键拖动鼠标, 选中所需单元格。 连选: Shift+左键。 间选: Ctrl+左键。
公式及函数	(1) 平均函数 average: 求所有参数的算术平均值。
	(2) 求和函数 sum: 计算所有参数数值的和。
	(3) 求最大值函数 max: 求出一组数中的最大值。
	(4) 排名函数 rank, 求某一数值在某一区域内的排名。

3、PPT 基础知识

幻灯片母版	打开母版视图, 可以快速统一演示文稿的格式等要素。
插入超链接	可将幻灯片中的文字、图片或网页加超链接, 实现由演示文稿跳到其他指定文件。
动作设置	选中幻灯片, 单击幻灯片放映→动作设置。
幻灯片放映	可设置三种放映方式: 在展台浏览、观众自行浏览和演讲者放映。



考证就上233网校APP

报考指导、学习视频、免费题库一手掌握

四、写作能力 (每年都考, 分值占 1/3)

(一) 阅卷规则

一等作文 (38-50 分): 切合题意、中心突出、内容真实、感情真切、结构严谨、语言流畅、字迹工整。

二等作文 (25-37 分): 符合题意、中心明确、内容较充实、感情真实、结构完整、语言通顺、字迹清楚。

三等作文 (12-24 分): 基本符合题意、中心基本明确、内容单薄、感情基本真实、结构基本完整、语言基本通顺、字迹潦草。

四等作文 (0-11 分): 偏离题意、重心不明或立意不当、没什么内容、感情虚假、结构混乱、语病多、字迹难辨。

(二) 文体知识

小学教师在教育教学实践活动中, 可能涉及的文体有记叙文、议论文。

(一) 记叙文

1. 定义

记叙文是以记叙、描写为主要表达方式, 以记人、叙事、写景、状物为主要内容的文章。

2. 记叙文六要素

包括人物、时间、地点、事件起因、经过、结果。在有些情况下六要素不一定要都出现, 某些要素是可以省略的。

3. 写作方法

(1) 叙述: 对人物的经历、事物的发展过程做介绍、说明、交代。叙述是写作中最基本、最常见的表达方式。

(2) 描写: 对人、事、物、景做具体、形象的刻画。

(3) 抒情: 感受和感情的抒发、表达。

(4) 议论: 是作者对某个议论对象发表见解, 以表明自己的观点和态度。它的作用在于使文章鲜明、深刻, 具有较强的哲理性和理论深度。在议论文中, 它是主要表达方式; 在一般记叙文、说明文或文学作品中, 也常被当作辅助表达手段。

(5) 说明: 是用简明扼要的文字, 把事物的形状、性质、特征、成因、关系、功用等解说清楚的表达方式。这种被解说的对象, 有的是实体的事物, 如山川、江河、花草、树木、建筑、器物等; 有的是抽象的道理, 如思想、意识、修养、观点、概念、原理、技术等。

4. 记叙文分类

(1) 侧重写人的记叙文: 以人物的外貌、语言、动作、心理描写为主, 如《背影》。

(2) 侧重叙事的记叙文: 以叙述事情的发生、发展、经过和结果为重点, 如《小桔灯》。

(3) 侧重绘景的记叙文: 以描绘景物、寄托情怀为主, 如《荷塘月色》。

(4) 侧重状物的记叙文: 以状物为主, 借象征抒怀, 如《白杨礼赞》。

5. 记叙文顺序

(1) 顺叙

顺叙也称正叙, 是叙述的手法之一。顺叙就是按照事件发生、发展的时间先后顺序来进行叙述的方法。用这种方法进行叙述, 好处是事件由头到尾, 次序井然, 文气自然贯通, 文章显得条理清楚。

(2) 倒叙

倒叙是根据表达的需要把事件的结局, 或某个最重要最突出的片段提到文章的前面, 然后再从事件的开头, 按事情原有的发展顺序进行叙述的方法。倒叙的目的主要有三点: 一是为了强化文章的思想内容, 而将最能表现中心思想的片段提到最前面加以突出强调; 二是为了增强文章的吸引力, 而特意将事情最精彩、最动人的“高潮”或“结局”先写出来; 三是为了提高表达效果, 避免平铺直叙, 使文章结构发生变化, 起到引人入胜的作用。使用倒叙时应注意: 一是倒叙并不是把整个事件都倒过来叙述, 而是将事件的某个部分提前, 其他内容仍需要进行顺叙; 二是文章开头叙写的内容, 必须是事情的“高潮”或“结局”, 而且这个“高潮”或“结局”应该是整件事情中最能吸引人的地方; 三是必须交代清楚起止点, 开头部分与正文部分之间要运用恰当的过渡句或过渡段, 界限分明且衔接自然, 否则会造成读者思维混乱, 影响文章思想内容的表达。

(二) 议论文

1. 定义

议论文是对某个问题或某件事进行分析、评论, 表明自己的观点、立场、态度、看法和主张的一种文体。议论



文的内容具有理论性,结构具有逻辑性,语言具有概括性。

2. 议论文三要素

(1) 论点

论点是作者在文章中提出的对某一个问题的看法、观点和主张。它要求正确、鲜明、有针对性,一般表现在文章题目,或第一句话,或结尾。如吴晗《谈骨气》这篇议论文中,论点即开篇第一句话:“我们中国人是有骨气的。”

(2) 论据

论据是证明论点正确的证据。要想证明论点的正确,首先,论据必须让人觉得真实、可信,能够充分证明论点。其次,论据要具有典型性,能收到“以一当十”的效果。最后,论据要新颖,尽可能寻找一些新鲜的、能给人以新的感受和启示的论据。

(3) 论证

论证就是用论据来证明论点的过程,论证的目的在于揭示出论点和论据之间的内在逻辑关系。论证方法有:

① 举例论证

列举确凿、充分、有代表性的、古今中外的实例证明论点。能够具体有力地论证观点,增强文章的说服力。

② 道理论证

用富有哲理性、内涵深刻的话语以及人们公认的定理公式等来证明论点。

③ 引用论证

引用论证比较复杂,这与具体的引用材料有关,有引用名人名言、格言警句、数据、名人轶事、笑话趣闻等多种情况。

④ 比喻论证

用人们熟知的事物作比喻来证明论点。生动形象地论证观点,使文章浅显易懂,易于理解和接受。

3. 论证方式

常见的议论文论证方式有立论和驳论两种。

(1) 立论

立论,是指作者对客观事物或问题,直接提出自己的见解和主张,阐明其理由,表明自己的态度。换一个角度说,立论就是运用充分有力的证据从正面直接证明自己论点正确性的论证形式。如吴晗《谈骨气》,用举例论证、引用论证等方法论证了“中国人是有骨气的”的观点。

(2) 驳论

驳论文一般是先指出对方错误的实质,或直接批驳(驳论点),或间接批驳(驳论据、驳论证);继而,针锋相对地提出自己的观点并加以论证。驳论是跟立论紧密联系着的,因为反驳对方的错误论点,往往要针锋相对地提出自己的正确论点,以便彻底驳倒错误论点。其写作思路为:针对某些不好的现象,分析其危害,挖掘其产生根源,指出解决问题的办法。即“摆现象一析危害一挖根源一指办法”的思路。

