

学习交流平台: 加学霸君微信个人号【ks233wx3】进入微信学习群, 微信公众号【jiaoshi_233】 qq 学习群: 440491233

2017 上半年教师资格证考试《幼儿保教知识与能力》真题

一. 单项选择题。(本大题共 10 题, 每小题 3 分, 共 30 分)

1. 下列哪一种活动重点不是发展幼儿的精细动作能力 ()。

- A. 扣纽扣
- B. 使用剪刀
- C. 双手接球
- D. 系鞋带

2. 生活在不同环境中的同卵双胞胎的智商测试分数很接近, 这说明 ()。

- A. 遗传和后天环境对儿童的影响是平行的
- B. 后天环境对智商的影响较大
- C. 遗传对智商的影响较大
- D. 遗传和后天环境对智商的影响相对

3. 午餐时餐盘不小心掉到地上, 看到这一幕的亮亮对老师说: “盘子受伤了, 它难过的哭了。”这说明亮亮的思维特点是 ()。

- A. 自我中心
- B. 泛灵论
- C. 不可逆
- D. 不守恒

4. 入幼儿园的幼儿常常有哭闹、不安等不愉快的情绪, 说明这些幼儿表现出了 ()。

- A. 回避型状态
- B. 抗拒性格
- C. 分离焦虑
- D. 粘液质气质

5. 桌面上一边摆了三块积木, 另一边摆了四块积木, 教师问: “一共有几块积木?” 从幼儿的下列表现来看, 数学能力发展水平最高的是 ()。

- A. 把前三块积木和后四块积木放在一起, 然后一个一个点数
- B. 看了一眼三块积木, 说出“3”, 暂停一下, 接着数“4, 5, 6, 7”
- C. 左手伸出三根手指, 右手伸出四根手指, 暂停一下, 说出 7 块
- D. 幼儿先看了 3 块积木, 后看了 4 块积木, 暂停一下, 说出 7 块

6. 对幼儿学习品质的理解正确的是 ()。

- A. 活动过程中的态度和行为倾向
- B. 活动过程中的学习速度
- C. 活动过程中的知识积累
- D. 活动过程中的道德品质

7. 幼儿园环境创设中, 使用易于识别的生活行为规则标识图。其最主要的目的是 ()。

- A. 美化环境
- B. 便于幼儿看图说话
- C. 便于幼儿认识各种符号
- D. 便于幼儿习得生活技能和行为准则

8. 教师引导幼儿擤鼻涕的正确方法是 ()。

- A. 把鼻涕吸进鼻腔
- B. 先捂一侧鼻孔, 再轻擤另一侧
- C. 同时捏住鼻翼两侧擤
- D. 用手背擦鼻涕



9.下列最能体现幼儿平衡能力发展的活动是()。

- A. 跳远
- B. 跑步
- C. 投掷
- D. 踩高跷

10.对杜威“教育即生长”的正确理解是()。

- A. 教育以儿童的本能和能力为依据
- B. 儿童的生长以教育目标为依据
- C. 教育以促进教师的专业成长为基础
- D. 教育应促进儿童的身体发育

二. 简答题。(本大题共2题, 每小题15分, 共30分)

11.简述教师观察幼儿行为的意义。(15分)

12.作为幼儿教师, 如何在保教活动中营造良好的心理氛围?(15分)

三. 论述题。(本大题1小题, 共20分)

13.论述如何在一日生活中实现社会领域的教育目标?(20分)

四. 材料分析题。(本大题共2小题, 每小题20分, 共40分)

材料一:

莉莉和小娟玩游戏, 她们想让5个娃娃睡觉, 但是没有小床, 于是他们找到木板做小床, 莉莉说: “床不够。”小娟挑出2个留着长头发的娃娃说: “他们长大了, 不需要睡午觉了。”莉莉说: “好的。”然后将3个需要睡觉的娃娃中最大的一个放在中等大小的盒子里。小娟试图把中等大小的娃娃放在最小的盒子里, 但放不进去, 于是莉莉说: “换一换。”然后将最小的娃娃放在了最小的盒子里, 中等大的娃娃放在中等大的盒子里, 最大的娃娃放在最大的盒子里。小娟说: “娃娃们, 好好睡觉吧。”

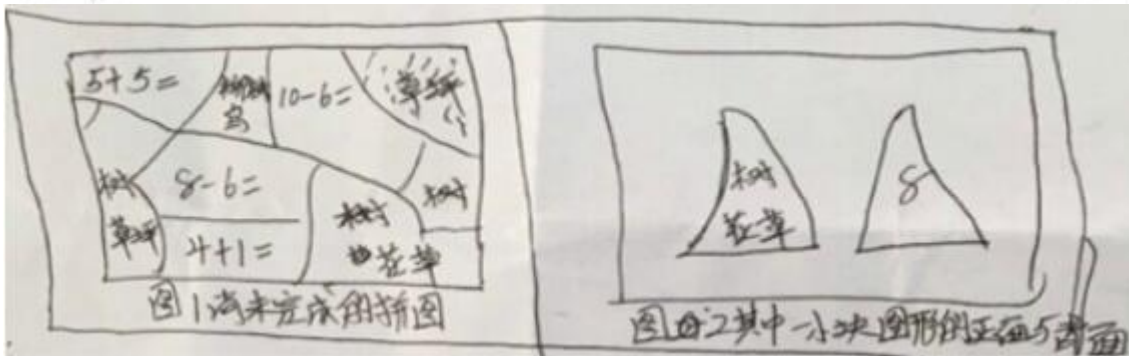
14.问题: (1)从学习与发展的角度, 分析上述案例中莉莉和小娟的行为。(10分)

(2)这次游戏后, 教师应当如何支持莉莉和小娟的学习与发展。(10分)



材料二:

教师为了帮助大班幼儿了解春天的季节特征,同时在其中渗透数学教育,专门制作了一套“春天”的拼图(如图1),拼图底板是若干道10以内计算题,每一小块图形的正面是春天景色的一部分,背面是计算题的得数(如图2),教师希望幼儿根据计算题与得数的匹配找到拼图的相应位置。然而,材料投放后,教师却发现许多幼儿不用做计算题就能轻松完成拼图,也未对图片中的季节特征产生观察与探究的兴趣。



问题:

(1) 请从幼儿获得科学经验的角度,分析这一拼图材料的投放对达成教学目标是否适宜?为什么?(10分)

(2) 该材料在设计上存在什么问题?请提出改进建议。(10分)

五. 活动设计题。(本大题1小题,共30分)

请根据下列素材,设计一个大班的能涉及多个领域的系列活动。要求写出3个活动的名称、目标、准备以及主要的活动环节。大班教室里收集了纸板箱、鞋盒、牙膏盒、药品盒等数量众多的盒子,这些大大小小的盒子吸引了幼儿,教师发现很多幼儿利用盒子自发产生了很多活动,涉及各个领域,于是,决定围绕纸箱、纸盒设计出系列活动,推进幼儿的发展。

2017 下半年教师资格证考试《幼儿保教知识与能力》真题

一. 单项选择题。(本大题共10题,每小题3分,共30分)

1. 如果母亲能一贯具有敏感、接纳、合作、易接近等特征,其婴儿容易形成的依恋类型是()。

- A. 回避型依恋
- B. 安全型依恋
- C. 反抗型依恋
- D. 紊乱型依恋

2. 教师对幼儿说:“不准乱跑,不准插嘴,不准争吵……”这样的话语,所违背的教育原则是()。

- A. 正面教育
- B. 保教结合



考证就上233网校APP

报考指导、学习视频、免费题库一手掌握

- C. 因材施教
- D. 动静交替

3. 下面几种新生儿的的感觉中, 发展相对最不成熟的是 ()。

- A. 视觉
- B. 听觉
- C. 嗅觉
- D. 味觉

4. 当教师以“病人”身份进入小班“医院”时, 有六位“小医生”同时上来询问病情, 每个孩子都积极地为教师看病、打针, 忙的不亦乐乎。结果教师一共被打了六针, 对小班幼儿这种游戏行为最恰当的理解是 ()。

- A. 过于重视教师的身份
- B. 角色游戏呈现合作游戏的特点
- C. 在游戏角色的定位中出现混乱
- D. 角色游戏呈现平行游戏的特点

5. 下列不属于幼儿园教师工作职责的内容是 ()。

- A. 观察了解幼儿, 制定教育工作计划
- B. 知道调配幼儿膳食, 检查食品安全
- C. 创设良好的教育环境, 合理组织教育内容
- D. 与家长经常保持联系, 共同完成教育任务

6. 研究儿童自我控制能力和行为的实验是 ()。

- A. 陌生情境实验
- B. 点红实验
- C. 延迟实验
- D. 三山实验

7. 小彤画了一个长了翅膀的妈妈, 教师合理的应对方式是 ()。

- A. 让小彤重新画, 以使其作品更符合实际
- B. 画一个妈妈的形象, 让小彤照着画
- C. 询问小彤长翅膀的妈妈的原因, 接纳她的想法
- D. 对小彤的作品不予评价

8. 对幼儿如厕, 教师最合理的做法是 ()。

- A. 允许幼儿按需自由如厕
- B. 要求排队如厕
- C. 控制幼儿如厕次数
- D. 控制幼儿如厕的间隔时间

9. 一般情况下, 哪个年龄段的幼儿能结合情境理解一些表示因果、假设等关系的相对复杂的句子 ()。

- A. 托班
- B. 小班
- C. 中班
- D. 大班

10. 皮疹是向心性分布 (即躯干多, 面部、四肢较少, 手掌、脚掌更少) 的疾病是 ()。

- A. 麻疹
- B. 水痘
- C. 手足口
- D. 猩红热

二. 简答题。(本大题共 2 题, 每小题 15 分, 共 30 分)

11. 简述移情对儿童亲社会性行为的发展的影响。(15 分)



12.为什么幼儿园教育内容要贴近幼儿的生活? (15分)

三. 论述题。(本大题1小题,共20分)

13.什么是幼儿园环境?为什么幼儿园教育中要强调创设良好的幼儿园环境?请联系实际说明。(20分)

四. 材料分析题。(本大题共2小题,每小题20分,共40分)

材料一:

开学不久,小班王老师就发现:李虎小朋友经常说脏话。虽然老师多次批评,但他还是经常说,甚至影响其他孩子也说脏话。

14.问题:

(1)请分析李虎及其他幼儿说脏话的可能原因。(10分)

(2)王老师可以采取哪些有效的干预措施?(10分)

材料二:

操场上新安装了一个投篮架,幼儿经常在这里玩投篮游戏。一天,几个幼儿带着笔刷和水桶来到这里,他们先是快乐地粉刷投篮架,之后开始往篮筐里灌水,有的从上面灌,有的在下面灌,再灌,再接……相互配合,反反复复,忙得不亦乐乎。

15.问题:是否应支持这些幼儿的行为?请说明理由。(20分)

五. 活动设计题。(本大题1小题,共30分)

请围绕“有用的工具”为大班幼儿园设计主题活动,应包含三个子活动。

要求:

(1)写出主题活动的总目标。

(2)写出一个子活动的具体活动方案,包含活动的名称、目标、准备和主要环节。

(3)写出另外两个子活动的名称、目标。



2018 上半年教师资格证考试《幼儿保教知识与能力》真题

一. 单项选择题。(本大题共 10 题, 每小题 3 分, 共 30 分)

1. 关于学前教育任务最准确的表述是 ()。

- A. 促进幼儿智力发展
- B. 促进幼儿身心的快速发展
- C. 促进幼儿社会性发展
- D. 促进幼儿身心全面和谐发展

2. 教师在组织中班幼儿歌唱活动时, 合理的做法是 ()。

- A. 要求幼儿用胸腔式联合呼吸法唱歌
- B. 鼓励幼儿用最响亮的声音唱歌
- C. 鼓励幼儿唱八度以上音域的歌唱
- D. 要求幼儿用自然声音唱歌

3. 下列哪一个选项不是婴儿期出现的基本情绪体验 ()。

- A. 羞愧
- B. 伤心
- C. 害怕
- D. 生气

4. 在角色游戏中, 教师观察幼儿能否主动协商处理玩伴关系, 主要考察的是 ()。

- A. 幼儿的情绪表达能力
- B. 幼儿的社会交往能力
- C. 幼儿的规则意识
- D. 幼儿的思维发展水平

5. 根据埃里克森的心理社会发展理论, 1~3 岁儿童形成的人格品质是 ()。



考证就上233网校APP

报考指导、学习视频、免费题库一手掌握

- A. 信任感
B. 主动性
C. 自主性
D. 自我同一性
6. 教师在区角中投放了多种发声玩具, 小班幼儿在摆弄这些玩具时 ()。
- A. 能概括不同声音产生的条件
B. 对声音产生兴趣, 感受不同的声音
C. 能描述出玩具是怎么发声的
D. 能描述不同玩具发声特点
7. 在引导幼儿感知和理解事物“量”的特征时, 恰当的做法是 ()。
- A. 引导幼儿感知常见的大小、高矮、粗细等
B. 引导幼儿识别常见食物的形状
C. 和幼儿一起手口一致点数物体, 说出总数
D. 为幼儿提供按数取物的机会
8. 幼儿园艺术教育的主要目标是 ()。
- A. 发展幼儿的艺术技能
B. 培养幼儿的艺术感受和表达能力
C. 丰富幼儿的艺术知识
D. 拓展幼儿的逻辑思维能力
9. 陶行知创立的培养幼教师资的方法是 ()。
- A. 讲授制
B. 五指活动
C. 感官教育
D. 艺友制
10. 皮亚杰的“三山实验”考察的是 ()。
- A. 儿童的深度知觉
B. 儿童的计数能力
C. 儿童的自我中心性
D. 儿童的守恒能力

二. 简答题。(本大题共 2 题, 每小题 15 分, 共 30 分)

11. 婴幼儿调节负面情绪的主要策略有哪些? (15 分)

12. 简述幼儿园教师的工作职责。(15 分)

三. 论述题。(本大题 1 小题, 共 20 分)

13. 为什么要让幼儿通过直接感知、实际操作和亲身体验的方式进行学习? 请结合实例分别说明。(20 分)



四. 材料分析题。(本大题共 2 小题, 每小题 20 分, 共 40 分)

材料一:

李老师第一次带班, 她发现中班幼儿比小班幼儿更喜欢告状, 教研活动时, 大班教师告诉她说中班幼儿确实更喜欢告状, 但到了大班, 告状行为就会明显减少。

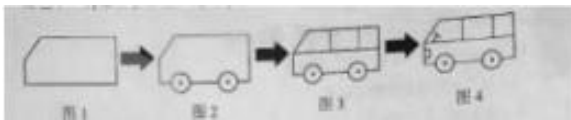
14. 问题:

(1) 请分析中班幼儿喜欢告状的可能原因。(10 分)

(2) 请分析大班幼儿行为告状减少的可能原因。(10 分)

材料二:

主题活动中, 中班幼儿对画汽车产生了兴趣。为了提升幼儿的绘画能力, 郭老师提供了“面包车”的绘画步骤图, 鼓励每个幼儿根据步骤图画汽车。



15. 问题:

(1) 郭老师是否应投放“绘画步骤图”? 为什么?(10 分)

(2) 如果你是郭老师, 你怎么做?(10 分)

五. 活动设计题。(本大题 1 小题, 共 30 分)

请围绕“春天”, 为大班幼儿设计主题活动, 应包括 3 个子活动。

要求:

(1) 写出主题活动的总目标。(8 分)

(2) 采用诗歌《春风》(见下面所附诗歌) 设计一个具体的语言活动方案, 包括活动的名称、目标、准备和主要环节。(14 分)

(3) 写出另外两个子活动的概要, 包括名称、目标。(每个活动 4 分, 共 8 分)

附: 诗歌

春风

春风一吹, 芽儿萌发。
吹绿了柳树, 吹红了山茶,
吹来了燕子, 吹醒了青蛙。
吹得小雨轻轻地下。



2018 下半年教师资格证考试《幼儿保教知识与能力》真题

一. 单项选择题。(本大题共 10 题, 每小题 3 分, 共 30 分)

1. 小班同一个“娃娃家”中, 常常出现许多“妈妈”在烧饭, 每位幼儿都感到很满足。这反映小班幼儿游戏行为特点是()。

- A. 喜欢模仿
- B. 喜欢合作
- C. 协调能力差
- D. 角色意识弱

2. 下列针对幼儿个体差异教育观点, 哪种不妥()。

- A. 应关注和尊重幼儿不同学习方式和认知风格
- B. 应支持幼儿富有个性和创造性学习与探索
- C. 应确保每位幼儿在同一时间达成同样目标
- D. 应对有特殊需要幼儿给予特别关注

3. 为保护幼儿脊柱, 成人应该()。

- A. 推荐幼儿用双肩背包
- B. 鼓励幼儿睡硬床
- C. 组织幼儿从高处往水泥地上跳
- D. 要求幼儿长时间抬头挺胸站立

4. 幼儿园教师应该是()。

- A. 幼儿学习的引导者、决策者和管理者
- B. 幼儿学习的支持者、合作者和引导者
- C. 幼儿学习的引导者、传授者和控制者
- D. 幼儿学习的管理者、决策者和传授者

5. 婴儿出生大约 6-10 周后, 人脸可以引发其微笑。这种微笑称为()。

- A. 生理性微笑
- B. 自然微笑
- C. 社会性微笑
- D. 本能微笑

6. 教师在重阳节组织幼儿到敬老院探访老人, 这反映幼儿园教育内容选择的什么原则?()

- A. 兴趣性
- B. 时代性
- C. 生活性
- D. 发展性



7. 下列说法中属于蒙台梭利教育观点的是 ()。

- A. 注重感官教育
- B. 注重集体教学作用
- C. 重视实物使用
- D. 通过游戏使自由与纪律相协调

8. 教育过程中, 教师评价幼儿适宜做法是 ()。

- A. 用统一的标准评价幼儿
- B. 根据一次测评结果评价幼儿
- C. 用标准化工具测评评价幼儿
- D. 根据日常观察所获信息评价幼儿

9. 下列表述中, 与大班幼儿实物概念发展水平最接近的是 ()。

- A. 理解本质特征
- B. 理解功能性特征
- C. 理解表面特征
- D. 理解熟悉特征

10. 小班幼儿观察植物时, 下列哪条目标最符合他们的发展水平 ()。

- A. 能感知到周围植物的多种多样
- B. 会观察记录植物生长变化过程
- C. 能察觉到植物外形特征与生存环境的反应关系
- D. 能发现不同种类植物之间差异

二. 简答题。(本大题共 2 题, 每小题 15 分, 共 30 分)

11. 请依据皮亚杰的理论, 简述 2-4 岁儿童思维逻辑特点。(15 分)

12. 简述幼儿园美育的意义。(15 分)

三. 论述题。(本大题 1 小题, 共 20 分)

13. 什么是幼儿园一日生活常规?(2 分) 试述培养幼儿一日生活常规意义和方法。(18 分)

四. 材料分析题。(本大题共 2 小题, 每小题 20 分, 共 40 分)

材料一:

4 岁的石头在班上朋友不多。一次, 他看见林琳一个人在玩, 就冲上去紧紧地抱住林琳。林琳感到不舒服, 一把推开石头, 石头跺脚大喊: “我是想和你做朋友的啊!”

14. 问题: (1) 请根据上述材料, 分析石头在班里朋友不多的原因。(10 分)

(2) 教师应如何帮助石头改善朋友不多的现状?(10 分)



材料二:

教师在户外投放一些“拱桥”(见图1),希望幼儿通过走“拱桥”提高平衡能力。但是,有幼儿却将他们翻过来,玩起了“运病人”游戏(见图2)他们有的拖、有的推、有的抢……玩得不亦乐乎。对此,两位教师反应不同。A教师认为应立即劝阻,并引导幼儿走“拱桥”;B教师认为不应阻止,应支持幼儿新玩法。



15.问题:(1)你更赞同哪位老师的想法?(2分)为什么?(8分)

(2)你认为“运病人”游戏有什么价值?(10分)

五.活动设计题。(本大题1小题,共30分)

大班下学期,李老师发现幼儿普遍对小学的学习生活不够了解,一些幼儿对上小学有些担心。于是,教师准备开展“我要上小学”主题活动,希望通过多种形式的活动,增进幼儿对小学生活的了解,帮助幼儿进一步做好入小学的心理准备。

请根据李老师班级情况,设计“我要上小学”的主题活动。

要求:

- (1)写出主题活动总目标。(8分)
- (2)围绕主题设计三个子活动,写出其中一个子活动的具体活动方案,包括活动名称、目标、准备和主要环节。
- (3)写出另外两个子活动的名称、目标。(每个活动4分,共8分)



2019 上半年教师资格证考试《幼儿保教知识与能力》真题

一. 单项选择题。(本大题共 10 题, 每小题 3 分, 共 30 分)

1. 幼儿园的双重任务 ()。

- A. 保教幼儿和服务家长
- B. 看护幼儿和服务家长
- C. 培养习惯和传递知识
- D. 保育和教育幼儿

2. 幼儿认真完整的听完老师讲的故事, 这一现象反映了幼儿注意的什么特征? ()

- A. 注意的选择性
- B. 注意的广度
- C. 注意的稳定性
- D. 注意的分配

3. 小红知道 9 颗花生吃掉 5 颗, 还剩 4 颗, 却算不出“9-5”等于多少, 说明小红的思维具有 ()。

- A. 具体形象性
- B. 抽象逻辑性
- C. 直观动作性
- D. 不可逆性

4. 按照布鲁姆等人教育目标分类的观点, “了解青蛙的生长发育过程”属于 ()。

- A. 情感目标
- B. 认知目标
- C. 动作技能目标
- D. 行为目标

5. 阳阳一边用积木搭火车, 一边小声地说: “我要快点搭, 小动物们马上就来坐火车了”, 这说明幼儿自言自语具有的作用是 ()。

- A. 情感表达
- B. 自我反思
- C. 自我调节
- D. 信息交流

6. 人体各大系统中, 发育最早的是 ()。

- A. 淋巴系统
- B. 生殖系统
- C. 神经系统
- D. 消化系统

7. 教师通常在班级设置许多活动区提供多层次的活动材料, 让幼儿自选, 这遵循的心理发展原则是 ()。

- A. 阶段性原则
- B. 社会性原则
- C. 操作性原则
- D. 差异性原则

8. 幼儿教师要能接住幼儿抛来的“球”, 并用恰当的方式把“球”抛回给幼儿, 让活动能继续下去, 这里所体现的教师角色是 ()。

- A. 幼儿学习活动的指导者
- B. 幼儿学习活动的管理者
- C. 幼儿学习活动的设计者
- D. 幼儿学习活动的合作者

9. 下列关于幼儿美术教育的做法中, 不正确的是 ()。



- A. 支持幼儿表达自己对美术作品的独特感受
- B. 出示范画让幼儿模仿
- C. 鼓励幼儿用自己的方式表现美
- D. 为幼儿的美术创作提供丰富的材料

10. 芳芳数积木, 花花问她有几块三角形, 芳芳点数: “1、2、3、4、5、6, 6个三角形”, 花花又给她四块, 问她现在有多少块三角形积木? 芳芳边点数边说: “1、2、3、4、5、6、7、8、9、10, 我有十块啦!” 就数学领域而言, 下列哪一条最贴近芳芳的最近发展区 ()。

- A. 认识和命名更多的几何图形
- B. 默数, 接着数等计数能力
- C. 以一一对应的方式数十以内的物体, 并说出总数
- D. 通过实物操作进行十以内加减法的运算能力

二. 简答题。(本大题共 2 题, 每小题 15 分, 共 30 分)

11. 列出幼儿园课程生活化的实施要求并分别举例说明。(15 分)

12. 教师可以从哪些方面观察幼儿的注意是否集中?(15 分)

三. 论述题。(本大题 1 小题, 共 20 分)

13. 幼儿园集体教学活动和游戏的涵义分别是什么?(4 分) 试述两者的区别与联系。(16 分)

四. 材料分析题。(本大题共 2 小题, 每小题 20 分, 共 40 分)

材料一:

教师出示饼干盒, 问亮亮里面有什么, 亮亮说: “饼干”。教师打开饼干盒, 亮亮发现里面装的是蜡笔。教师盖上盖子后再问: “欣欣没有看过这个饼干盒, 等一会儿我要问欣欣盒子里面装的是什么, 你猜她会怎么回答?” 亮亮很快就说: “蜡笔”。

14. 问题: (1) 亮亮更可能是哪个年龄班的幼儿?(6 分)

(2) 你判断的依据是什么?(14 分)

材料二:

在开展“烧烤店”游戏前, 大一班的李老师加班加点为幼儿准备了烧烤架、烧烤夹以及各种逼真的“鱼丸”“香肠”等食材; 大二班王老师没有直接投放材料, 而是与幼儿商量, 并支持他们自己去寻找、搜集所需材料, 幼儿游戏情景分别见图 1 (大一班) 和图 2 (大二班)





15.问题: (1) 哪位教师的做法更恰当? (4分)

(2) 请分别对两位教师的做法进行评析。(16分)

五. 活动设计题。(本大题1小题, 共30分)

最近, 大三班许多小朋友用大大小小的纸盒制作小汽车等物品, 马老师发现, 制作的汽车装饰不太一样, 但结构差不多, 往往只有车厢、车轮、车灯等。马老师认为可以根据这种情况生成一个“汽车”主题活动, 引发幼儿的深度学习。请帮助马老师设计“汽车”主题活动。

要求:

(1) 写出主题活动的总目标。(8分)

(2) 围绕主题设计三个子活动。写出其中一个子活动的具体活动方案, 包括活动名称、目标、准备和主要环节。(14分)

(3) 写出另外两个子活动的名称、目标。(每个活动4分, 共8分)

2019 下半年教师资格证考试《幼儿保教知识与能力》真题

一. 单项选择题。(本大题共10题, 每小题3分, 共30分)

1. 菲儿把一颗小石头放进小鱼缸里, 小石头很快就沉到了缸底, 菲儿说: “小石头不想游泳了, 想休息了。”从这里可以看出, 菲儿思维的特点是()。

- A. 直觉性
- B. 自我中心
- C. 表面性



考证就上233网校APP

报考指导、学习视频、免费题库一手掌握

D. 泛灵论

2.下列不宜作为幼儿科学领域学习方式的是 ()。

- A. 直接感知
- B. 实际操作
- C. 亲身体验
- D. 概念解释

3.下列幼儿行为表现中数概念发展最低的是 ()。

- A. 按数取物
- B. 按物说数
- C. 唱数
- D. 默数

4.有时一名幼儿哭会惹的周围的幼儿跟着一起哭,这表明幼儿的情绪具有 ()。

- A. 冲动性
- B. 易感染性
- C. 外露型
- D. 不稳定性

5.人的个性心理特征中,出现最早、变化最缓慢的是 ()。

- A. 性格
- B. 气质
- C. 能力
- D. 兴趣

6.在学前教育中进行行动研究的主要目的是 ()。

- A. 发现学前教育规律
- B. 解决学前教育实践问题
- C. 解释学前教育现象
- D. 构建学前教育理论

7.养儿防老,光宗耀祖,传宗接代等所体现的观念属于 ()。

- A. 工具主义儿童观
- B. 科学主义儿童观
- C. 自然主义儿童观
- D. 人文主义儿童观

8.在教学过程中,王老师随时观察和评价幼儿的行为表现,并以此为依据调整指导策略,该老师采用的评价方式是 ()。

- A. 诊断性评价
- B. 标准化评价
- C. 终结性评价
- D. 形成性评价

9.缺锌会导致婴幼儿 ()。

- A. 食欲减退
- B. 夜盲症
- C. 佝偻病
- D. 肌无力

10.梅梅和芳芳在娃娃家玩,俊俊走过来说我想吃点东西,芳芳说我们正忙呢,俊俊说我来当爸爸炒点菜吧,芳芳看了看梅梅,说好吧,你来吧,从俊俊的社会性发展来看下列哪一选项最贴近他的最近发展区? ()

- A. 能够找到一个自己喜欢的玩伴
- B. 开始使用一定的策略成功加入游戏小组
- C. 在4~5名幼儿的角色游戏中进行合作性互动



D. 能够在角色游戏中讨论装扮的角色行为

二. 简答题。(本大题共 2 题, 每小题 15 分, 共 30 分)

11. 简述经济发展和学前教育发展的关系。(15 分)

12. 简述幼儿口语表达能力的发展趋势。(15 分)

三. 论述题。(本大题 1 小题, 共 20 分)

13. 试述科学安排幼儿园一日生活的原则。(20 分)

四. 材料分析题。(本大题共 2 小题, 每小题 20 分, 共 40 分)

材料一:

小班张老师观察发现, 小明和甘甘上楼时都没有借助扶手, 而是双脚交替上楼梯; 下楼时小明扶着扶手双脚交替下楼梯, 甘甘则没有借助扶手, 每级台阶都是一只脚先下, 另一只脚跟上慢慢下。

14. 问题: (1) 请从幼儿身心发展角度, 分析小班幼儿上下楼梯的动作发展特点。(10 分)

(2) 分析两名幼儿表现的差异及可能原因。(10 分)

材料二:

几个幼儿正在玩游戏, 他们把竹片连接起来, 想让乒乓球从一头开始沿竹槽滚动, 然后落在一定距离外的竹筒里, 游戏过程中, 他们遇到了很多困难, 如球从竹片间掉落(见下图); 竹片连成的“桥”太陡球怎么也落不到竹筒里(见下图); 他们通过不断努力, 终于让球滚到了竹筒里。



15. 问题: 幼儿可以从上述活动中获得哪些经验?(12 分) 请结合材料分析说明。(8 分)



五. 活动设计题。(本大题 1 小题, 共 30 分)

中班下学期, 陈老师发现, 班上仍有一些幼儿会抢别人的玩具, 他们的理由是: “我喜欢这玩具, 我要玩。” 请设计一个教育活动, 解决上述问题, 要求写出活动名称、活动目标、活动准备及活动过程。



扫码听课回

2015 下半年教师资格证考试《幼儿保教知识与能力》参考答案及解析

一. 单项选择题。(本大题共 10 题, 每小题 3 分, 共 30 分)

1. 参考答案: A

参考解析: 幼儿的学习是以直接经验为基础, 在游戏和日常生活中进行的。要珍视游戏和生活的独特价值, 创设丰富的教育环境, 合理安排一日生活, 最大限度地支持和满足幼儿通过直接感知、实际操作和亲身体验获取经验的需要, 严禁“拔苗助长”式的超前教育和强化训练。故选 A。

2. 参考答案: B

参考解析: 直观行动思维指依靠对事物的感知, 依靠人的动作来进行的思维。这种思维的进行离不开儿童自身对物体的感知, 也离不开儿童自身的动作。题干中幼儿对“包子”、“油条”和“麻花”的认知是在其对橡皮泥的实际操作的基础上建立的, 即直观行动思维离不开儿童自身的动作。故选 B。

3. 参考答案: B



考证就上233网校APP

报考指导、学习视频、免费题库一手掌握

参考解析：“以作品为依据，具有客观性”是作品分析法的特点之一，题干中教师对幼儿评价以“幼儿的图画”为依据，正是作品分析法特点的体现。故选 B。

4. 参考答案：C

参考解析：“语言泛化现象”是指儿童在语言习得过程中，对一些语言单位的理解或使用超出了目标语言范围的现象。题干中幼儿把“飞机”说成是“大鸟”，这里的“大鸟”已经超出了“大鸟”的正常指称范围。故选 C。

5. 参考答案：A

参考解析：班杜拉的社会认知理论认为，观察学习是幼儿社会行为获得的重要方式，观察学习是指人通过观察他人（榜样）的行为及其结果而习得新行为的过程。故选 A。

6. 参考答案：D

参考解析：生长发育的形态指标是指身体及其各部分在形态上可测出的各种量度，如身高、体重、坐高、肩宽、头围等，其中身高和体重是最重要和常用的形态指标。故选 D。

7. 参考答案：B

参考解析：《幼儿园教育指导纲要（试行）》在目标表述上较多地使用了“体验、感受、喜欢、乐意”等词汇，突出了情感、兴趣、态度、个性等方面的价值取向，着眼于培养终身学习的基础和动力。故选 B。

8. 参考答案：A

参考解析：扭伤多为关节处软组织受伤，患处疼痛，运动时疼痛加剧，可出现肿胀或青紫色淤血。处理时，可用冷水敷于患处，一天后再改用热敷。故选 A。

9. 参考答案：D

参考解析：陶行知批判和反对束缚儿童的封建礼教，提出要解放儿童的创造力，即对儿童应实施六大解放。故选 D。

10. 参考答案：B

参考解析：建构游戏，又称结构游戏，是指利用各种结构材料或玩具（如：积木、积塑、砂石、泥、雪、金属材料等）进行建构活动的游戏。这种游戏对幼儿手的技能训练和发展思维能力有十分积极的作用，被称为是“塑造工程师的游戏”。故选 B。

二. 简答题。（本大题共 2 题，每小题 15 分，共 30 分）

11. 参考答案：

参考解析：《指南》中强调，在实施指南中需要把握以下几个方面：

- （1）尊重幼儿发展的个体差异的原则。
- （2）幼儿的发展是一个持续、渐进的过程，同时也表现出一定的阶段性特征。
- （3）每个幼儿在沿着相似进程发展的过程中，各自的发展速度和到达某一水平的水平不完全相同。
- （4）要充分理解和尊重幼儿发展进程中的个别差异，支持和引导他们从原有水平向更高水平发展，按照自身的速度和方式到达《指南》所呈现的发展“阶梯”，切忌用一把“尺子”衡量所有幼儿。

12. 参考答案：

参考解析：《幼儿园工作规程》指出：幼儿园一日活动的组织应动静交替，注重幼儿的实践活动，保证幼儿愉快地、有益地自由活动。

首先，动静交替原则表现在一日活动的安排中。在组织活动的过程中，要注意幼儿活动步调的节奏，避免单调和疲劳。

如：有的幼儿园日程的安排多而零碎，幼儿常跟着教师匆匆忙忙的去完成每一件事，而没有机会仔细去品味各种经验，这种长期匆忙所带来的压力会对幼儿的身心发展造成一定的不良影响。为避免这种情况，在大的环节转换后，应该容许有一些机会来满足幼儿的个别需要。如较安静、不爱社交的幼儿在集体活动后，需要有个能独处、静息的空间；对于活泼好动的幼儿，当集体活动静坐的时间已超过其耐心的极限时，就需要让他有机会动一动。

其次，动静交替原则也表现在某一个教育活动中。如为了使一些费时较多、操作性较强的教育活动顺利进行，我们采取切段的方式，即教师可根据教学内容切段，让幼儿休息片刻以调适情绪。这样既能顺利完成教学内容，又能使幼儿及时展现自己的学习成果并感受学习快乐。特别是在操作类活动中，以切段方式体现动静交替的安排，还有利于照顾个别差异，速度慢者可利用段与段间的小憩完成任务，既能消除幼儿间的明显差异，也能使每个幼儿体验到成功的快乐。

三. 论述题。（本大题 1 小题，共 20 分）

13. 参考解析：（1）积极的师幼关系指的是民主、平等的师幼关系，是幼儿在幼儿园中主要人际关系之一。积极的



师幼关系对幼儿及教师发展的意义主要体现在以下几个方面:

①良好的师幼关系有助于幼儿获得关爱

幼儿教师的基本要求和责任就是关爱幼儿,幼儿可以体验到来自幼儿教师的关爱,从中获得精神需要的满足,是良好师幼关系的体现。因此,良好的师幼关系是幼儿获得真正关爱的基础和保障。

②良好的师幼关系有助于幼儿获得安全感

幼儿的安全感主要是指心理上的安全感,一般而言,幼儿的安全感多来自于幼儿可信赖的人。在幼儿教育活动中,幼儿教师即为幼儿最可信赖的人,可以使幼儿更安全、自信、从容地进行活动。

③良好的师幼关系有助于幼儿之间建立同伴关系

良好的师幼关系有助于教师帮助幼儿建立良好的同伴关系,而不良的师幼关系可能破坏幼儿之间的同伴关系。

④良好的师幼关系有助于教师的专业成长和发展

师幼关系直接影响教师对幼儿行为的理解和关注,良好的师幼关系有利于教师顺利地开展教育教学活动,提高教育质量,促使教师在自己的教育教学活动中不断地进行反思,而后在反思中提高,从而实现教师专业的完善和发展。

(2) 建构良好师幼关系的策略

①幼儿园教师要树立正确的教育观和儿童观

幼儿教师要树立适合新时期幼儿成长且与幼儿心理相适应的新型教育观。因为,教师教育观念的变化一定会带来教育行为的变化。幼儿教师应该设身处地的体验并理解幼儿的所作所为,以真诚、友爱和关怀的态度对待每一名幼儿。

②教师对幼儿要持支持、尊重、接受的情感态度和行为

教师在教育过程中要充分考虑幼儿身心发展及兴趣的需要,尊重幼儿人格的独立,保护他们的自尊心。让幼儿根据自己的主观愿望和需要,用自己喜欢的方式,主动积极地参与活动,获取成就感。同时注意这种尊重和需要不是无原则的迁就和放任自流。

③教师对待幼儿应善于疏导而不是压制

幼儿教师在日常的教学、游戏和交往互动中,注意体现幼儿真正的主体性、独立性和创造性。

④教师对幼儿要尽量使用多种适宜的身体语言动作

教师对幼儿观察领悟能力,对自身行为的反思能力都必须提高,教师还要对幼儿在活动中的兴趣与动作、与同伴的交往与合作进行观察和记录,及时调整自己的工作方式,采取适宜幼儿年龄特征及个性特征的身体语言以促进师幼互动关系的健康发展。

四. 材料分析题。(本大题共2小题,每小题20分,共40分)

14.参考解析:(1)依据生活情境分类,幼儿把日常生活情境中经常在一起的东西归为一类,从其回答可以看出:

①狗、人、鸟是幼儿真实生活的反映与日常生活息息相关;②依据感知特点进行分类,如颜色、形状、大小或其他特点分类,材料中幼儿会将狗、人、鸟分成一类,是因为它们最突出的特点都有头、脚、身体;③依据事物最简单的本质属性进行分类,狗、人、鸟会长大,因为它们都有生命,而船是没有生命的

(2)幼儿分类能力的培养应该在不同的环境中进行,根据幼儿身心发展的阶段性和连续性的特点,由易到难,由浅入深进行有意识的培养。①在日常生活中丰富幼儿的生活经验,随时随地的培养幼儿的分类能力。如在日常生活中可以让幼儿学习分类垃圾,可回收的塑料瓶、纸制品以及不可回收的果皮进行分类,同时也进行了环境教育和良好的生活习惯。②在教学活动过程中,教师多提供可操作的教玩具,让幼儿动手感知事物的属性、颜色、大小、形状及其他特点,潜移默化的渗透关于分类的相关经验,以间接指导为主加强幼儿分类能力的发展。③在游戏活动中进行培养幼儿分类能力,通过游戏教幼儿分类,激发幼儿对分类的兴趣。

15.参考解析:《纲要》提出“教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者”。材料中教师的行为贯彻了《纲要》对教师角色的要求,具体体现在以下几方面:

(1)以关怀、接纳、尊重的态度和幼儿交往,及时关注到幼儿的特殊需要。材料中,以观察为依据,当发现小雅的异常行为时,老师亲切的与她沟通,帮助她舒缓情绪,从而发现了小雅“要大便”的需求。在小雅大便后,教师仍持续关注其行为和情感的反应,体现了教师对幼儿的关爱。

(2)重视家庭的作用,与家庭密切配合促进幼儿的健康发展。家庭是幼儿园重要的合作伙伴,材料中,王老师在离园时,主动与小雅的妈妈约谈,将小雅在园的表现明确告知,从而得知了小雅存在的困难。体现出王老师主动沟通、积极解决问题的意识。

(3)关注幼儿在活动中的表现与反应,敏感地觉察他们的情绪,以适当的方式加以疏导。材料中小雅对“自动冲厕所水箱的冲水声”产生了恐惧的情绪,老师在觉察到这种情绪后,用轻柔的语气与小雅交流的同时,将其抱到远离



冲水箱的位置蹲下,缓解了小雅的恐惧情绪,之后的一段时间,轮流陪伴小雅上厕所,并帮助其了解水箱的冲水原理,最终帮助小雅适应了幼儿园的厕所。这体现出教师敏锐的观察能力和对幼儿细致入微的照顾。

总体而言,材料中的老师能及时关注幼儿的需要,并为其创设安全、愉快、宽松的环境,让孩子在幼儿园生活中感到了温暖与包容,进一步促进了幼儿适应能力的发展。

五. 活动设计题。(本大题 1 小题,共 30 分)

参考解析:大班体育活动《有趣的泡沫板》

活动目标:

1. 认知目标:认识了解泡沫板的用处、泡沫板的多种玩法。
2. 技能目标:掌握双脚踩在泡沫板上进行滑行的技能,发展平衡与协调能力。
3. 情感目标:体会集体泡沫板滑行游戏的乐趣、喜欢参加体育活动。

活动重难点:

活动重点:知道泡沫板可以做垫子、充当“方向盘”以及玩滑行游戏等多种用途。

活动难点:掌握滑行方法与技巧,并进行团体合作,体会利用泡沫板进行滑行游戏的快乐。

活动准备:

音乐:《去郊游》、《健康歌》,泡沫板若干,做好的“泡沫滑行板”若干。

活动过程:

(一) 开始部分——歌曲导入

1. 教师播放歌曲《去郊游》,请幼儿每人拿一块泡沫板做方向盘,吸引幼儿参与活动的兴趣。
2. 跟随歌曲旋律,教师引导幼儿排成长队,走到户外活动区域。

(二) 基本部分——活动展开

1. 热身活动《健康歌》

- (1) 放下手中的泡沫板,组织幼儿在室外按照顺序排成长队站好;
- (2) 播放《健康歌》的音乐,教师示范,幼儿模仿,共同做活动热身。

2. 讨论猜想,泡沫板的滑行玩法并尝试

- (1) 教师引导幼儿想一想泡沫板的滑行玩法,自由尝试;
- (2) 请 1-2 名幼儿示范并说一说泡沫板的滑行玩法;
- (3) 教师小结:小朋友们想到许多泡沫板的滑行玩法,下面咱们一起用泡沫板滑一滑!

3. 游戏一:“脚踩风火轮”

- (1) 教师分发做好的“泡沫滑板”,确保人手一份,并帮助幼儿穿戴;
- (2) 示范并讲解游戏规则:

①教师示范滑行动作,并点明动作要领,身体前倾,双脚不得离开地面,靠滑行的力量前进;

②每位幼儿模仿,教师指导;

③速度逐渐提升,幼儿练习。

- (3) 游戏开始与进行中,请幼儿注意安全

4. 比一比,赛一赛,谁的“风火轮”最快

- (1) 将幼儿分成四组,排队站好;

(2) 游戏开始,在距离幼儿排头 10 米处设置其他泡沫板,幼儿滑行拿去一块并返回,下一名幼儿依次类推,教师计算时间;

- (3) 时间结束后,哪组幼儿的泡沫板最多,哪组获胜。

5. 火车排排队,争做团结滑行者

(1) 根据时间与人数,请幼儿穿戴好滑行板,排成长队,将手放到前面幼儿的腰间,共同向前滑行(考虑大班幼儿协调能力的灵活性,建议每组队长先有三名幼儿进行,依次上升难度);

- (2) 教师巡回指导,确保幼儿安全。

6. 有趣的泡沫板“变变变”

- (1) 教师将竖摆的拼板站起来,引起幼儿兴趣

师:小筐竖起来变成什么?(车轮)

- (2) 尝试滑行拼板新玩法,请一名幼儿站在车轮中间滚,双手各拿一个拼板向前滚动;



(3) 幼儿可以自由寻找小伙伴将车轮变成一节节大车轮, 自由游戏。

(三) 结束部分——放松操

1. 播放音乐, 幼儿跟着老师做放松操
2. 教师带领幼儿回到教室, 放松喝水, 活动自然结束。

活动延伸:

请幼儿到美工区利用废旧物品, 自制模拟滑翔器。

附:

《去郊游》

汽车汽车嘟嘟叫, 我们大家准备好, 背上我的小书包, 我们出发了;
汽车汽车快快跑, 路边小狗汪汪汪, 去郊游去郊游, 我们出发了;
嘟嘟嘟嘟滴滴滴, 滴滴滴滴嘟嘟嘟, 嘟嘟嘟嘟嘟嘟嘟, 滴滴滴滴滴滴滴;
汽车汽车快快跑, 路边小狗汪汪汪, 去郊游去郊游, 我们出发了;
汽车汽车快快跑, 树上小鸟喳喳叫, 去郊游去郊游, 我们出发了。

《放松歌》

抖抖手、敲敲腿、弯弯腰、挥挥手、耸耸肩。

2016 上半年教师资格证考试《幼儿保教知识与能力》参考答案及解析

一. 单项选择题。(本大题共 10 题, 每小题 3 分, 共 30 分)

1. 参考答案: D

参考解析: 幼儿常把外界给自己的强烈感受, 用夸张变形的手法表现出来。题干中该幼儿对小朋友放风筝的手印象深刻, 所以画画时用夸大的手法表现出来, 即为夸张性。故选 D。

2. 参考答案: A

参考解析: 电报句也可称为双词句, 一般出现在 1.5~2 岁的儿童时期, 主要表现是开始说由双词或三词组合在一起的句子。但这种句子, 比较简略、断续、不完整, 就像我们发电报时用的语言, 故称电报句。与 C 选项区别, 单词句, 1.5 岁以前主要是单词句时期, 即用一两个词来代表一个句子。故选 A。

3. 参考答案: C

参考解析: 3~6、7 岁幼儿的思维主要是具体形象思维, 或称为表象思维, 即幼儿依靠事物在头脑中储存的具体形象(表象)和对具体形象的联想进行思维活动。故选 C。

4. 参考答案: B

参考解析: 4~5 岁时, 幼儿的自我控制能力发展迅速, 因此, 题干中 4~5 岁的小朋友能够控制自己不像 2~3 岁时那样吵闹去要自己想要的玩具, 说明其自我控制能力进一步发展。故选 B。

5. 参考答案: C

参考解析: 类比推理是根据两个或两类对象有部分属性相同, 从而推出它们的其他属性也相同的推理。车轮在雨后湿地上留下的一道道痕迹和爸爸的皱纹有相似之处, 晓雪根据爸爸告诉她那叫车道沟, 从而推出爸爸脸上的皱纹也叫车道沟, 所以属于类比推理。故选 C。

6. 参考答案: B

参考解析: 异物进入气管可能引起阵发性刺激性咳嗽、呼吸困难和面色发紫等现象。因此, 题干中描述的症状是异物落入气管。故选 B。

7. 参考答案: A

参考解析: 维果斯基认为, 儿童的发展有两种水平: 一种是已经达到的发展水平, 表现为个体能够独立解决问题的现有水平; 另一种是儿童可能达到的发展水平, 表现为儿童还不能够独立地完成, 但在成人的帮助下, 在集体活动中通过模仿等形式, 能够完成这些任务。这种儿童在指导下借助成人的帮助所能达到解决问题的水平与在独立活动中所达到的解决问题的水平之间的差异就是“最近发展区”。题干中教师依据幼儿现有的发展水平与可达到的水平之间的距离拟定教育活动目标, 体现的正是维果斯基的最近发展区理论。故选 A。

8. 参考答案: D

参考解析: 《3~6 岁儿童学习与发展指南》中“阅读与书写准备”部分指出, 4~5 岁儿童的目标是: (1) 愿意用



考证就上233网校APP

报考指导、学习视频、免费题库一手掌握

图画和符号表达自己的愿望和想法; (2) 在成人提醒下, 写写画画时姿势正确。5~6岁儿童的目标是: (1) 愿意用图画和符号表现事物或故事; (2) 会正确书写自己的名字; (3) 写画时姿势正确。学习书写常见的汉字并不符合幼儿的发展水平。故选D。

9. 参考答案: B

参考解析: 户外活动中让幼儿自主探索, 可以鼓励幼儿的发现性学习, 打破运动器材本身的局限性, 促进幼儿的创新意识, 从而做到一物多玩。故选B。

10. 参考答案: A

参考解析: B、C、D项都能正确引导幼儿进行绘画, A选项不利于发挥幼儿的主体性, 会阻碍幼儿想象力和创造力的发展, 长此以往, 幼儿的思维会被束缚, 无法引发他们心灵深处的美感。故选A。

二. 简答题。(本大题共2题, 每小题15分, 共30分)

11. 参考解析: (1) 儿童自身因素。

(2) 家长的因素。积极的亲子关系有利于幼儿人际交往。

(3) 教师的因素。受欢迎幼儿与教师的关系是亲密的, 教师常对幼儿积极的评价。

(4) 社会的因素。作为幼儿生活的大背景——社会, 对幼儿的人际关系、同伴交往起到了潜移默化的作用。

12. 参考解析: (1) 促进儿童身体的生长发育;

(2) 发展儿童的基本动作和技能;

(3) 增强儿童对外界环境变化的适应能力;

(4) 有利于儿童的身心健康。

三. 论述题。(本大题1小题, 共20分)

13. 参考解析: (1) 意义: 个体差异是指由于遗传、环境、教育和自身等因素的影响, 个体之间在身心特征上表现出来的差异性。每个幼儿的发展必然存有差异性, 这些差异性不仅体现在学习方式、素养品德等方面, 在不同学习与发展领域的表现也存有明显差异。孩子年龄越小, 个体差异就越明显。教师只有尊重幼儿的个体差异, 才能更好地了解幼儿特点, 引导幼儿成长, 有的放矢地培养幼儿某些方面的能力, 促使其全面发展。

(2) 措施: ①要公正、公平看待幼儿, 建立平等交流关系。作为一名幼儿教师, 应把每一个幼儿当作“主体的人”来看待, 尊重幼儿的个性、尊重幼儿的权利, 客观公正对待幼儿。另外, 心理学研究表明, 每个人都有友爱和受尊重的欲望, 因此, 教师应该与幼儿建立友好、平等的师幼关系, 这样才有利于幼儿个性的发展。

②要包容、理解、爱护幼儿。每个幼儿的发展水平是不同的, 幼儿是处于发展中的人, 也就意味着幼儿身上存在着各种不同的问题, 这就要求教师要包容、理解、爱护幼儿, 细心发现问题, 耐心帮助幼儿解决问题。

③因材施教。幼儿在智力、个性等方面都存在个体差异, 教师要注意幼儿的个体差异, 做到“因材施教”“长善救失”, 使每个幼儿都能全面地发展。

四. 材料分析题。(本大题共2小题, 每小题20分, 共40分)

14. 参考解析: (1) 阳阳的行为反映了幼儿情绪的以下特征: ①情绪和情感不稳定。幼儿情绪和情感是经常变化和不安定的, 甚至喜怒、哀乐等对立的情绪也常常在很短的时间内互相转换。②情感比较外露。幼儿初期, 幼儿的情感完全表露于外, 几乎不加控制或掩盖。③情绪极易冲动。幼儿常常处于激动的情绪状态, 他们容易受外界事物的影响而冲动。

(2) 阳阳奶奶的担心是不必要的。孩子初入园时, 常常出现不安、情绪波动、哭闹等分离焦虑现象, 这是在所难免的, 也是正常的, 家长不用过于担心。针对这种情况, 教师要做好家长的引导:

首先是心理准备方面: 家长要注意克服自身的分离焦虑, 不要刻意渲染孩子入园的紧张气氛, 尽量以平和的心态对待孩子入园, 避免将自己的紧张感传递给孩子。

其次是生活方面: 入园前, 家长要了解幼儿园的一日生活作息时间及生活规律, 并有意地按幼儿园的时间和规律安排幼儿在家的活动。

再次是语言方面: 孩子与父母之间的交流可能仅仅一个表情或一个动作就能达成, 但到幼儿园后, 老师或同伴可能就不能理解, 从而影响孩子上幼儿园的情绪。因此家长在家里要让孩子建立用语言表达愿望的习惯。

最后是交往方面: 孩子入幼儿园起, 就标志着集体生活的开始。这与二胎或独生子女家庭生活最大的不同就是孩子将与许多的小伙伴一起生活。家长要教孩子学会关心他人, 与同伴分享玩具与食品, 体验交往的乐趣, 帮助和安抚身处困境的人, 从而帮助孩子早日适应幼儿园生活。

15. 参考解析: 角色游戏是幼儿通过扮演角色, 运用想象, 创造性地反映个人生活印象的一种游戏, 通常都有一定的



主题,如娃娃家、商店、医院,等等,所以又称为主题角色游戏。角色游戏是幼儿期最典型、最有特色的一种游戏。角色游戏是幼儿对现实生活的一种积极主动的再现活动,游戏主题、角色、情节、材料的使用均与幼儿的社会生活经验有关。角色游戏过程是创造性想象的过程,在这个过程中,创造性想象主要表现在三个方面,一是对游戏角色的假想(以人代人);二是对游戏材料的假想(以物代物);三是对游戏情景的假想(情景转换)。

在角色游戏中,幼儿可以自由地发挥其想象力和创造力,通过对现实生活的模仿,再现社会中的人际交往,练习社会交往的技能,不知不觉中就提升了人际交往能力;在游戏中还可以学习如何坚持自己正当的权利、要求,怎样控制自己的言行,以符合游戏规则。

角色游戏是幼儿对现实生活的反映,幼儿的生活内容越丰富,游戏内容就越充实、新颖,游戏的水平也就越高。因此角色游戏的设置必须符合幼儿的年龄特征,材料中教师提供价目表的做法是适宜的,但价目表中具体活动的价格设置太高,对于大班幼儿来说比较难以接受,因此教师可以将价目表的价位适当调低以符合幼儿的认知特点。

五. 活动设计题。(本大题 1 小题,共 30 分)

参考解析:科学活动:《吹泡泡》

活动设计意图:

“吹泡泡”是幼儿最好玩、最难忘的游戏,经教师加以提炼,将变成科学活动的有效教材。因此开展科学活动《吹泡泡》能够培养幼儿探究问题、发现问题、解决问题的能力良好品质,为幼儿的发展奠定良好的基础。

活动目标:

1. 通过动手实验操作,尝试用不同的材料吹泡泡,发现只要是镂空的材料都容易吹出泡泡。
2. 知道用铁丝可以自制吹泡泡器,体验成功的喜悦,知道不同吹泡泡器吹出的泡泡都是圆形或椭圆形。
3. 培养幼儿根据自己的猜想有目的地进行验证的能力。

活动准备:

泡泡液、塑料吸管、铁丝圈、塑料吹泡泡棒、长方形吹泡泡器、8 字形吹泡泡器

活动过程:

(一) 开始部分

师:小朋友们,你们吹过泡泡吗?

生:吹过。

生:没有。

师:哪位小朋友愿意和大家分享一下平时你是怎么吹泡泡的?谁愿意到前面给大家表演一下呢?

小朋友积极参与。

师:大家看看,这些泡泡是从哪里出来的呢?

生:泡泡是从洞洞里出来的。

(二) 尝试用不同的管子来吹泡泡,发现问题

师:今天老师带来了自己做的吹泡泡的工具——看,这是三根粗细不同的塑料吸管。请你们猜一猜,这些塑料吸管吹出的泡泡是一样的吗?(幼儿猜想)

师:好,那大家就赶快来试一下吧!

幼儿试吹。

师:为什么粗管吹出的泡泡大而细管吹出的泡泡小呢?

生:因为吸管粗细不同,所以吹出的泡泡大小不同。

(用记录表,把小朋友们的实验结果记录下来。)

(三) 尝试用不同形状的吹泡泡器吹泡泡,进一步探索问题

师:今天老师还带来了自己做的吹泡泡器——看,这是什么形状的吹泡泡器。那请你们猜一猜,这个圆形的吹泡泡器可以吹出什么形状的泡泡呢?

生:长方形,圆形,椭圆形……

师:真的吗,那我们一起来试一试,但老师有两个小要求:请小朋友不用搬椅子,轻轻地走到桌子前去试一试,试的时候要往上面吹,不要吹到小朋友的脸上,当音乐停了的时候,小朋友就要回到自己的位置上,听清楚了吗?

(老师把事先准备好的圆形吹泡泡器、泡泡液拿出来,播放音乐《泡泡不见了》,三分钟后,幼儿回到位置上)

师:刚才你们用圆形的吹泡泡器吹出的泡泡是什么形状的呀?

生:圆形的。



师:原来这个圆形的吹泡泡器吹出的泡泡是圆形的。

(出示记录表,把小朋友的实验结果记录下来)

师:现在我们一起来看一下,一根铁丝怎样才能让它吹出泡泡?各种形状的铁丝吹出来的泡泡是什么样的?

(教师拿出事先准备好的长方形、三角形、梯形、8字形等铁丝做成的吹泡泡器)

(幼儿开始用各种形状的吹泡泡器吹泡泡)

(四)猜想并总结概括泡泡的形状

师:刚刚小朋友们用了多种形状的吹泡泡器,那请大家说一说刚刚你们都吹出了什么形状的泡泡呢?

生:圆形。

(引发幼儿进一步深入思考和概括。请幼儿关注吹泡泡的工具和吹泡泡的结果,教师根据幼儿的观点和意见,总结出:虽然吹泡泡的工具不同,但是吹出的泡泡都是圆形的或椭圆形的。)

活动延伸:

让幼儿回家观看《比克曼的科学世界》,尝试自己制作吹泡泡的工具,并尝试通过加入不同的气泡材料,吹出不同颜色的气泡。

2016下半年教师资格证考试《幼儿保教知识与能力》参考答案及解析

一.单项选择题。(本大题共10题,每小题3分,共30分)

1.参考答案: D

参考解析:从功能角度分类,玩具可分为观察玩具、音响玩具、益智玩具、运动性玩具、建构玩具、实用玩具等。传统玩具是指从古代流传下来的手工制作玩具,俗称耍货。它们与民俗关系密切,具有一定的传承历史。传统玩具的生产采取了一家一户的作坊式加工方法,成为代代相传的地方和家族手艺。故选D。

2.参考答案: A

参考解析:婴儿5~6个月开始认生。这是儿童认知发展和社会发展过程中的重要变化,明显表现了感知辨别能力和记忆能力的发展;表现儿童情绪和人际发展关系上的重大变化,出现对人的依恋态度。故选A。

3.参考答案: C

参考解析:幼儿掌握各类词的顺序:先掌握实词,后掌握虚词。儿童对实词掌握的顺序是:名词——动词——形容词。故选C。

4.参考答案: B

参考解析:风疹是一种由风疹病毒引起的通过空气传播的急性传染病,以春季发病为主。故选B。

5.参考答案: D

参考解析:幼儿思维的表面性表现在幼儿思维只是根据具体接触到的表面现象来进行的,往往只是反映事物的表面联系,而不是事物的本质联系。比如,一个5岁的孩子注视着阿姨给小婴儿喂奶,看到奶水从阿姨的乳房里流出来,他认真地问:“阿姨,那里面也有咖啡吗?”故选D。

6.参考答案: A

参考解析:6岁左右的幼儿具备以下特点:1.能够通过观察、比较与分析,发现并描述不同种类物体的特征或某个事物前后的变化;2.能用一定的方法验证自己的猜测;3.在成人的帮助下能制定简单的调查计划并执行;4.能用数字、图画、图表或其他符号记录;5.探究中能与他人合作交流。故选A。

7.参考答案: D

参考解析:《儿童权利公约》于1989年11月20日第44届联合国大会第25号决议通过,是儿童权利保护的宪章,其以儿童独立的权利主体地位为中心,以儿童的最大利益为出发点,对儿童权利保护基本原则作了系统的规定,其中,儿童最大利益原则是纲领性的原则。故选D。

8.参考答案: C

参考解析:《幼儿园教师专业标准(试行)》规定:一、基本理念(一)师德为先(二)幼儿为本(三)能力为重(四)终身学习。故选C。

9.参考答案: B

参考解析:幼儿园日常生活组织,应当从实际出发,建立必要、合理的常规,坚持一贯性和灵活性相结合,培养幼儿良好习惯和初步的生活自理能力。题干中晨晨的活动还没完成,教师就允许其完成,体现了教师组织活动的灵活



性的原则。故选 B。

10. 参考答案: A

参考解析: 幼儿能力差异的表现有类型差异, 发展水平的差异, 表现早晚的差异。A 项不属于幼儿个体差异表现。故选 A。

二. 简答题。(本大题共 2 题, 每小题 15 分, 共 30 分)

11. 参考解析: (1) 社会领域的教育具有潜移默化的特点。幼儿社会态度和社会情感的培养尤应渗透在多种活动和一日生活的各个环节之中, 要创设一个能使幼儿感受到接纳、关爱和支持的良好环境, 避免单一呆板的言语说教。

(2) 幼儿与成人、同伴之间的共同生活、交往、探索、游戏等, 是其社会学习的重要途径。应为幼儿提供人际间相互交往和共同活动的机会和条件, 并加以指导。

(3) 社会学习是一个漫长的积累过程, 需要幼儿园、家庭和社会密切合作, 协调一致, 共同促进幼儿良好社会性品质的形成。

12. 参考解析: 父母是幼儿的第一任老师, 父母陪伴直接影响到儿童个性品质的形成, 是儿童人格发展的最主要影响因素。

(1) 父母的陪伴教育有利于幼儿认知发展

皮亚杰认为, 幼儿在进行判断时是以自我为中心的, 不能从他人的立场出发考虑问题。如果在父母的陪伴下, 就能够进行很好的交流和沟通, 可以对幼儿的自我中心进行引导, 从而使幼儿形成与他们进行分享、换位思考的良好品质。

(2) 父母的教养方式对幼儿成长的影响

在民主型家庭中, 父母与子女的关系融洽, 孩子的独立性、主动性、自我控制、信心、探索性等方面发展较好; 在专制型家庭中培养的孩子或是变得顺从、缺乏生气或是变得自我中心和胆大妄为; 在放任型家庭培养的孩子, 往往形成好吃懒做, 生活不能自理, 但也可能使孩子发展自主、少依赖性、创造性强等性格特点。

(3) 安全的依恋对幼儿成长的影响

安全的依恋有助于儿童积极的探索以及同伴关系的发展。

三. 论述题。(本大题 1 小题, 共 20 分)

13. 参考解析: 幼小衔接工作主要是使幼儿尽快适应新的学习生活, 避免和减少因两个学习阶段间存在的差异给幼儿身心发展带来的负面影响, 为其入小学后的发展及终身发展打好基础。

因此, 做好幼小衔接工作需要幼儿园和家庭两个方面共同努力。

(一) 幼儿园方面的衔接

1. 加强儿童入小学适应所应具备的素质培养

(1) 培养幼儿的主动性

在幼儿园教育中, 给幼儿提供自己选择、自己计划、自己决定的机会和条件, 鼓励他们去探索、去尝试, 并使他们尽量获得成功的体验, 从而培养幼儿的主动性。

(2) 培养独立性

在幼儿园中可以通过日常生活活动的展开, 培养幼儿独立地穿脱衣服、鞋袜、整理书包等生活习惯。

(3) 发展人际交往能力

幼儿人际交往能力的重要性表现在入学后对新的人际环境的适应上。适应能力差的幼儿没有新的朋友, 他们感到孤独, 心情沮丧, 学习的兴趣大大减低, 学校的吸引力也随之消失。

(4) 培养幼儿的规则意识和任务意识

在特别的大班阶段, 可以通过开展规则游戏或其他活动, 让幼儿逐步懂得, 生活、学习、游戏等都是是有规则的。同时, 幼儿园可在生活制度、作业和纪律等方面有所改变, 让幼儿逐步养成遵守规则的习惯, 以有利于缩短入学后适应小学规则的时间。

(5) 发展动作, 增强体质

小学的学习活动较之游戏互动显得枯燥, 儿童入学后脑力活动增多, 书写任务较多, 学习压力增大。因此, 儿童应具有健康的身体、强壮的体魄。抵抗疾病能力、较强手眼协调能力和个运动能力。

2. 做好儿童入学前的准备工作

(1) 缩小与小学差异程度的工作



首先,调整每日的作息制度;其次改变活动环境的布置。

(2) 开展适应小学的教育活动

首先,开展培训进入小学适应性方面的教育;其次,带领儿童参观小学,开展联谊活动。

(3) 举行隆重的毕业典礼

(二) 家庭方面的衔接工作

实际上,无论是儿童自理能力的锻炼、社会性行为的发展,还是学习习惯的养成、学习信心的培养,都与家长的观点、态度和行为有着直接的关系。因此,家长也应该成为有效衔接工作中的重要力量,通过适宜的方式发挥自身的协调、润滑功能。具体来讲,主要是帮助幼儿做好五个方面的准备,即做好入学前的身体准备、心理准备、物质准备、生活习惯准备和学习习惯准备。

四. 材料分析题。(本大题共2小题,每小题20分,共40分)

14.参考解析:根据材料中幼儿自我控制在发展中表现出的不同的行为特点。幼儿自制力反映的是对自己行为的调节,自控能力。随着年龄的增长,幼儿不但能够根据成人的指示调节自己的行动,而且有自己的独立性。

(1) 开始从受他人的控制发展到自己的控制。

3岁左右的幼儿自我控制的水平是非常低的,在遇到外界诱惑时,主要是受成人的控制,而成人一旦离开,很难自己控制的行为,很快就会违反规则。如材料中的幼儿,当老师刚刚离开的时候忍了一会,之后禁不住诱惑打开盒子偷偷看一眼,违反了老师对他的要求,并且当老师回来的时候,还会“骗”老师说自己没有看过,这是幼儿自控能力较低的表现。

(2) 从不会自我控制发展到使用策略

控制策略是影响儿童控制能力的一个重要因数,对于年龄较小的孩子来说,他们还不会使用有效的控制策略,随着儿童年龄的增长,他们逐渐学会使用简单的控制策略来进行自我控制。他们可以运用许多分心的策略来避免失去对自己的控制能力。如材料中的幼儿,当老师离开的时候,他一会看墙角,一会看地上,自己看前面的盒子,小手也一直放在自己的腿上,这就是幼儿所用的分心策略,来遵守老师所传达的要求,也表现出幼儿自我控制能力不断发展的表现。

15.参考解析: (1) 图一反映了“夸张法”的表现形式。幼儿在绘画中会不自觉的把自己关心的事物,认为重要的事物画的很仔细,很突出。图一中,幼儿将引起其注意的:“针”和“血”画的非常突出,即运用了“夸张法”的表现形式。

图二反映了“展开式”的表现手法。图二中幼儿将不同的角度观察到的事物在同一画中表现出来,运用了“展开式”画法。

图三反映了“透明画”的表现手法。幼儿不考虑遮挡关系,犹如视线能穿透任何东西,图三能看到米饭吃进肚子的样子,体现了“透明画”的表现形式。

(2) 幼儿的绘画发展,可以分为涂期(1.5—3.5岁),象征期(3.5—5岁)及图式期(5—7岁),处于不同时期幼儿的绘画,有独特的表现形式。

每个幼儿心理都有一粒美丽的种子,幼儿艺术领域学习的关键在于充分创造条件和机会,在大自然和社会文化生活中萌发幼儿对美的感受和体验,丰富的想象力和创造力,引导幼儿学会用心灵和感受去发现美。用自己的方式去表现和创造美。幼儿对事物的感受和理解不同于成人,他们在表达自己的认识和情感的方式也有别于成人。幼儿独特的笔触、动作和语言往往蕴含着丰富的想象和情感。

(3) 成人应对幼儿的艺术表现给与充分的理解和尊重,不能用自己的审美标准去评判幼儿,更不能为追求结果的“完美”而对幼儿进行千篇一律的训练,以免扼杀其想象与创造的萌芽。

了解并倾听幼儿艺术表现的想法或感受,领会并尊重幼儿的创作意图,不能简单用“像不像”,“好不好”等成人标准来评价。

肯定幼儿作品的优点,用表达自己的感受来引导其提高。如:“你画了这么多红颜色,感觉就像和过年一样喜庆”,“你扮演的大灰狼声音真像,要是表情再凶一点就更好了”等。

五. 活动设计题。(本大题1小题,共30分)

参考解析:大班主题活动:美丽的花朵

主题活动总目标:

1. 感知常见花朵的外形特征,了解不同种类花朵的生产特点。
2. 通过观察、探索、动手操作的方式来探究花朵的秘密。



3. 学习花朵的绘画方法,能够为自己喜欢的花朵进行涂色。
4. 大胆表达对花儿的喜爱,萌发热爱大自然的情感。

活动一 花儿的秘密

活动目标:

1. 知道常见花朵的名称,了解不同的花朵有不同的瓣数和香味。
2. 学习观察、交流探索常见花朵的特点,在记录中发展动手操作能力。
3. 萌发对大自然的探索欲望,热爱大自然。

活动准备:

物资准备:若干数量的牵牛花、桃花、迎春花、郁金香画及图片。

经验准备:对常见花朵有简单的认识。

活动过程:

一. 观察认识常见花儿,感受花儿的美丽

看看各种美丽的花,说说他们的名字。

- (1) 迎春花:黄色的,花朵像喇叭,是春天最早开放的花朵,它向人们报告春天的到来,所以叫它“迎春花”。
- (2) 桃花:粉红色,先开花再长叶,有花蕾有花瓣。
- (3) 玉兰花:白色的,先开花再长叶,花朵很大,它是上海市花。
- (4) 蝴蝶花:颜色很漂亮,花瓣像蝴蝶的翅膀,所以叫蝴蝶花。

二. 请幼儿交流讨论,幼儿动手操作,探索花儿的秘密

- (1) 教师将幼儿两人分为一组,给幼儿分发提供准备好的花朵和记录表格,向幼儿提出要求,观察每一朵花有几瓣花瓣,哪种花朵有香味,哪一种没有。
- (2) 幼儿合作观察花朵,记录观察结果,教师巡回指导。
- (3) 幼儿分享观察结果,教师总结。

三. 教师和幼儿玩“花儿找家”游戏,请幼儿帮助每一种花儿找到自己的家

活动延伸:

将幼儿带到美工区,尝试制作花朵的标本。

活动二【我的花朵很漂亮】

活动目标:

1. 了解自己喜欢花朵的外形特点,知道调色的简单方法。
2. 能够动手画出自己喜欢的花朵,并完整的调色和涂色。
3. 体验参与绘画活动的乐趣,萌发对自然的喜爱之情。

活动准备:

物资准备:足够数量的绘画纸张,水彩,调色板。

经验准备:认识生活中常见的花。

活动过程:

一、教师带领幼儿做《美丽的花》手指歌谣,引出本次绘画主题——最爱的花

二、教师提出绘画的主题——我最喜爱的花朵,鼓励幼儿大胆表达

1. 教师通过提问启发幼儿,让幼儿大胆表达出自己喜欢的花朵。
2. 请幼儿说出自己喜欢的花朵的外形特点及颜色。

三、教师发放绘画材料,幼儿动手作画

1. 教师教给幼儿简单的调色方法以及水彩的使用方法,并告诉幼儿绘画材料的注意事项。
2. 幼儿自己作画并调色,教师巡回指导。

四、幼儿展示作品,教师评价

幼儿展示自己的绘画作品,教师鼓励幼儿在集体面前表达自己的绘画想法,并对幼儿的表现做出积极的评价。

活动延伸:

将幼儿带到主题墙的展示区,帮助幼儿一起把自己的画装饰在主题墙上。



2017 上半年教师资格证考试《幼儿保教知识与能力》参考答案及解析

一. 单项选择题。(本大题共 10 题, 每小题 3 分, 共 30 分)

1. 参考答案: C

参考解析: 双手接球更多培养的是幼儿大肌肉动作, 完成《指南》中“具有一定的平衡能力”的目标。故选 C。

2. 参考答案: C

参考解析: 遗传提供发展人类心理的最基本的自然物质前提, 题干中的双胞胎虽然生活的环境不一样, 但是智商测试分数很接近, 说明遗传对智商的影响较大。故选 C。

3. 参考答案: B

参考解析: 自我中心性指的是幼儿只能从自己的角度去解释认识世界, 很难从别人的观点去看待事物。主要表现在: 不可逆性、拟人性和经验性。其中, 拟人性又称泛灵论, 指幼儿往往把动物或一些物体当做人, 他们把自己的经验和思想感情强加到小动物和小玩具身上, 题干体现的是泛灵论。故选 B。

4. 参考答案: C

参考解析: 分离焦虑是孩子离开母亲时出现的一种消极的情绪体验。最亲近的人从视线中消失了, 孩子一下子就会不安起来, 会用喊叫、哭闹的方式来表达自己的焦虑, 呼唤亲人的出现, 与题干表述相同。故选 C。

5. 参考答案: D

参考解析: 幼儿数概念的形成过程从感知动作开始, 幼儿计数, 不但要用眼睛看, 而且还要动手去数, ABC 选项中都体现了幼儿动手数数的过程。只有 D 选项进入到了数的概念, 摆脱感知直接进行口头计算了。故选 D。

6. 参考答案: A

参考解析: 《指南》中要求我们要注重幼儿的学习品质, 幼儿在活动过程中表现出的积极态度和良好行为倾向是终身学习与发展所必须的宝贵品质。故选 A。

7. 参考答案: D

参考解析: 抓题干中的关键词“规则”即可得到答案。故选 D。

8. 参考答案: B

参考解析: 擤鼻涕时应让幼儿上身稍微前倾, 先用手指压住幼儿的一侧鼻翼, 让幼儿稍稍用力向外擤出对侧鼻翼的鼻涕; 在用同样的方法擤出另一侧鼻腔内的分泌物。故选 B。

9. 参考答案: D

参考解析: 踩高跷能够发展幼儿的平衡能力。故选 D。

10. 参考答案: A

参考解析: 杜威提出“教育即生长”, 其本意并不是要把教育和生长混为一谈, 实际上是揭示了一种新的儿童发展观和教育观。杜威认为, 当时的学校无视儿童的天性, 他提出“教育即生长”的根本目的在于, 将儿童从被动的、压抑的状态中解放出来。生长论要求尊重儿童, 使一切教育和教学适合于儿童的心理发展水平和兴趣、需要的要求。故选 A。

二. 简答题。(本大题共 2 题, 每小题 15 分, 共 30 分)

11. 参考解析: 观察是通过有目的、有计划地考察学前儿童在日常生活、游戏、学习和劳动中的表现, 包括其言语、表情和行为, 可以分析儿童心理发展的规律和特征。观察是研究学前儿童心理活动的最基本方法, 因为幼小儿童的心理活动有突出的外显性, 通过观察其外部行为, 可以了解他们的心理活动。

观察的意义: (1) 可以了解幼儿的发展水平。包括: ①通过观察可以了解幼儿的经验获得水平; ②通过观察可以了解幼儿能力的发展; ③通过观察可以了解幼儿的心里需要; ④通过观察还可以了解幼儿个体的学习方式。(2) 可以使幼儿园更好地开展保教活动。(3) 是促进教师专业发展的途径之一。

12. 参考解析: (1) 营造温暖、放松的心理环境, 让幼儿形成安全感和信赖感。建立良好的师生关系, 保持良好的情绪状态, 以积极、愉快的情绪影响幼儿, 以欣赏的态度对待幼儿; 注意发现幼儿的优点, 接纳他们的个体差异, 不简单与同伴做横向比较; 保护幼儿自尊心, 幼儿做错事时要冷静处理, 不厉声斥责, 更不能打骂。(2) 帮助幼儿学会恰当表达和调控情绪。教师用恰当的方式表达情绪, 为幼儿做出榜样。如生气时不乱发脾气, 不迁怒于人; 教师和幼儿一起谈论自己高兴或生气的事, 鼓励幼儿与人分享自己的情绪; 允许幼儿表达自己的情绪, 并给予适当的引导。如幼儿发脾气时不硬性压制, 等其平静后告诉他什么行为是可以接受的; 发现幼儿不高兴时, 主动询问情况, 帮助他们化解消极情绪。(3) 尊重幼儿、让幼儿主动发展, 尊重幼儿的人格、需要、兴趣。教师遇事要和幼



儿商量,把幼儿当做活动的主人,允许孩子做自己感兴趣的事。(4)建立团结友爱的班集体,充分利用幼儿集体的教育力量。(5)加强教师自身修养,以身示范。

三.论述题。(本大题1小题,共20分)

13.参考解析:社会领域的教育具有潜移默化的特点。幼儿社会态度和社会情感的培养尤应渗透在多种活动和一日生活的各个环节中,教师要为幼儿创设一个能使幼儿感受到接纳、关爱和支持的良好环境,避免单一呆板的言语说教。如主动亲近和关心幼儿,经常和他一起游戏或活动,让幼儿感受到与成人交往的快乐,建立亲密的亲子关系和师生关系;创造交往的机会,让幼儿体会交往的乐趣。鼓励幼儿参加小朋友的游戏,邀请小朋友到家里玩,感受有朋友一起玩的快乐。对幼儿与别人分享玩具、图书等行为给予肯定,让他对自己的表现感到高兴和满足。幼儿与成人同伴之间的共同生活、交往、探索、游戏等,是其社会学习的重要途径。教师应为幼儿提供人际间相互交往和共同活动的机会和条件,并加以指导。幼儿园应多为幼儿提供自由交往和游戏的机会,鼓励他们自主选择、自由结伴开展活动;多为幼儿提供需要大家齐心协力才能完成的活动,让幼儿在具体活动中体会合作的重要性,学习分工合作。结合具体情境,指导幼儿学习交往的基本规则和技能,如:当幼儿不知怎样加入同伴游戏,或提出请求不被接受时,建议他拿出玩具邀请大家一起玩,或者扮成某个角色加入同伴的游戏;当幼儿与同伴发生矛盾或冲突时,指导他尝试用协商、交换、轮流玩、合作等方式解决冲突。利用相关的图书、故事,结合幼儿的交往经验,和他讨论什么样的行为受大家欢迎,想要得到别人的接纳应该怎么做。结合具体情境,引导幼儿换位思考,学习理解别人。引导幼儿尊重、关心长辈和身边的人,尊重他人劳动及成果。社会学习是一个漫长的积累过程,需要幼儿园、家庭和社会密切合作,协调一致,共同促进幼儿良好社会性品质的形成。

四.材料分析题。(本大题共2小题,每小题20分,共40分)

14.参考解析:(1)材料中,幼儿反复尝试,在不断的尝试错误后终于将娃娃们安置好,说明幼儿以直觉行动思维为主。直觉行动思维是在对客体的感知中、在自己与客体的相互作用的行为中进行的思维,具有直观性和行动性,缺乏行动的计划性和对行动结果的预见性。教师在教育教学中要注意遵循幼儿思维发展的规律,并多为幼儿提供操作和活动的机会,发展幼儿的思维。(2)教师要理解现阶段幼儿的学习方式和特点。幼儿的学习是以直接经验为基础,以直觉行动思维为主,在游戏和日常生活中进行的。要珍视游戏和生活的独特价值,创设丰富的教育环境,合理安排一日生活,最大限度地支持和满足幼儿通过直接感知、实际操作和亲身体验获取经验的需要,并多为幼儿提供操作和活动的机会,发展幼儿的思维。

15.参考解析:(1)不适宜。首先,大班幼儿的思维方式以具体形象思维为主,抽象逻辑思维开始萌芽,因此,让幼儿进行10以内加减法的运算时,需要为幼儿提供可以进行操作的游戏材料,借助直观探索来感受数学的运算,而不能只是抽象的加减运算,这一学习方式不适合幼儿。其次,《纲要》对于科学领域中数学教育的总目标要求:能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要和有趣。题干中的游戏材料不具有操作性和趣味性,因此,对于达成教学目标来说不可取。(2)存在的问题:①不具有操作性。对于幼儿来说,他们的思维方式以具体形象思维为主,形象的材料、能让幼儿去操作、去探索的材料才能激起幼儿的探索的欲望和学习的兴趣。②不具有整体性。“春天”这一主题,是幼儿生活中能直观感知到的词汇,幼儿的生活中有大量的事物来体现春天,而题干中教师所呈现的材料只是关于“春天的景致”,这表明围绕着课程主题给幼儿呈现的材料是局限的、不完整的。③材料之间的衔接不足。教师围绕“春天”的主题组织活动,希望通过一个活动,幼儿既能了解到春天的季节特征,同时还能渗透数学教育。符合《纲要》中“五大领域的内容彼此之间需要融合、相互促进”的要求。但春天的拼图中一部分是春天景色,一部分是计算题,两者之间并没有直观联系,造成两个活动彼此衔接不足。改进建议:①鉴于大班幼儿以具体形象思维为主的思维方式,教师需要为幼儿提供适合幼儿探索、操作的材料。②围绕生活内容命题时,教师需要考虑幼儿的生活,从幼儿的生活出发、兴趣出发,为幼儿提供完整的材料。③主题活动在提供材料时,需要兼顾不同类型的活动,需要考虑活动之间的衔接语配合。

五.活动设计题。(本大题1小题,共30分)

参考解析:活动一:大班数学活动:认识正方体、长方体宝宝

活动目标:

- 1.认识正方体、长方体,并了解它们的主要特征。
- 2.能够指出生活中哪些物体是正方体,哪些物体是长方体。
- 3.喜欢几何形体图形,对数学探索活动感兴趣。

活动准备:

- 1.长方体、正方体形状的纸盒、纸箱若干。



2. 幼儿对于正方向、长方形有一定的了解。

活动过程:

一、情境创设,引出活动主题。教师向幼儿展示长方形、正方向宝宝,引导幼儿回忆它们各自有哪些特点,再呈现与他们相似、但又不同的正方体和长方体宝宝,请幼儿思考它们是谁?

二、展示模型,动手探索。教师向幼儿展示纸盒和纸箱,请幼儿动手摸一摸,看一看,然后说一说它们是什么形状,并请幼儿说一说自己判断的标准是什么。

三、总结梳理正方体、长方体的特征。教师与幼儿一起比较、总结长方体宝宝和正方体宝宝的特征:按顺序数一数,长方体有六个面,它的每一个面一般都是长方形,正方体也有六个面,每个面都是正方形(用正方形和正方体的每个面重叠比较)它的六个面一样大。

四、游戏巩固,问题拓展。教师把幼儿分成两个小组,分别向他们呈现生活中常见的纸板箱、鞋盒、牙膏盒以及药品盒等,请幼儿相互配合,把他们放回到对应的“长方体”和“正方体”的大框里。看哪组小朋友找的又快又准。之后,教师引导幼儿说出生活中还见过哪些物体是长方体,哪些物体是正方体。

活动延伸:

请幼儿去美工区制作正方体和长方体。

活动二: 中班健康活动: 运纸盒

活动目标:

1. 知道废旧纸盒可以拿来玩游戏,更好的利用。
2. 探索纸盒的多种玩法,练习爬、钻、跳等动作。
3. 感受纸盒游戏的乐趣,体验互助合作的喜悦。

活动准备:

纸盒若干、平整的场地、拱形门、绳子、泡沫垫

活动过程:

一、律动热身,趣味导入。

教师带领幼儿一起伴随音乐做律动:请出你的小头点一点,请出你的小手拍一拍,请出你的小腰弯一弯,请出你的小腿蹲一蹲,请出你的小脚跳一跳,请出你的小手放放好。

二、创设故事情境,讨论猜想盒子游戏的玩法。教师向幼儿讲述故事:森林里的小动物遗失了很多鞋子,需要小朋友们为动物宝宝送回去。但小动物的家在树林里,要想帮小动物的忙有很多的困难,我们要钻过山洞(拱形门),跳过小河(绳子),爬过草地(泡沫垫)才能到小蜈蚣的家。请幼儿思考讨论如何顺利克服这些困难。

三、初步尝试游戏,不断探索。教师提问,引导幼儿探索游戏玩法,了解游戏规则。遇到山洞时,怎么过去?(示范提要求不能把山洞碰倒。)遇到小河时,怎么过去?怎么跳呢?(要求要跳过去,不能掉到小河里。)(幼儿跳的方式,可以是分开腿跳,也可以是双腿一起跳)遇到草地时,怎么过去?告诉孩子不遵守游戏规则的人就不能帮小动物把鞋子运回家。并请幼儿来做携带大小不同的盒子进行尝试。

四、游戏比赛,谁是动物的好朋友。教师把幼儿分成两个小组,并请幼儿思考在每个环节换一个幼儿进行游戏尝试,看哪一组小朋友按照游戏规则,又快又好的完成送鞋子的任务。他们就是动物的好朋友。

活动延伸:

幼儿回家与爸爸妈妈一起玩运纸盒的游戏。

活动三: 大班美术活动教案: 纸盒、纸箱造型

活动目标:

1. 知道即便是废旧物品,通过适当的改造也是可以变出漂亮的造型。
2. 愿意根据纸盒、纸箱的外形进行想象,大胆使用切割、连接、刷色等方法进行制作活动。
3. 体验动手改变纸盒的乐趣,愿意与同伴一同进行美术的探索活动。

活动准备:

1. 各种大小不同的纸盒、纸箱,切割、刷色的工具(小刀、刷子等),辅助材料(铅丝、绳子、挂历纸等),各种颜料,积木,剪刀,一级糨糊,锥子,胶带等。
2. 各种图片(建筑物、桥梁、大型玩具、家具、交通工具等)

活动过程:

一、图片导入,引出活动。



教师向幼儿展示纸盒的图片,请幼儿思考这些废旧的纸盒可以用来做什么?然后请幼儿自由分成5个小组,每个小组在图片中选一个喜欢的内容,并一起商量要制作的東西。

二、教师与幼儿讨论制作的方法。

教师:这些物品怎么做呢?要用哪些材料?如果需要两个纸箱,怎么连接?怎么样让你们制作的物品更加美观一点?

三、教师幼儿讨论合作的方法。

教师:我们应该怎么分工?(先讨论并确定做哪些物品,每个人负责做什么。)如果在合作的时候遇到矛盾怎么办?

四、幼儿制作,教师巡回指导。

幼儿与同伴友好合作、协商。教师鼓励幼儿大胆使用辅助材料和工具,并请幼儿注意作品的整体美观。

五、幼儿互相欣赏作品,交流感受。教师请幼儿以小组为单位讲述自己的创造意图,并进行适当的自评。在互相欣赏、交流中不断提升美术活动的动手乐趣。

活动延伸:

请幼儿把自己的作品放到美工区做展览。

2017下半年教师资格证考试《幼儿保教知识与能力》参考答案及解析

一、单项选择题。(本大题共10题,每小题3分,共30分)

1.参考答案: B

参考解析: 研究认为,最佳依恋的发展需要在“母性敏感期”使孩子与母亲接触,而且如果父母对孩子是慈祥的、诚恳的,善于与孩子交流,孩子容易亲近;能够积极支持子女的兴趣,接纳孩子,容易使孩子建立安全型的依恋。故选 B。

2.参考答案: A

参考解析: 教师对幼儿说:“不准乱跑,不准插嘴,不准争吵……”从教育的角度可以理解为所违背的教育原则是正面教育;从动静结合的要求看,不准乱跑所违背的教育原则是动静交替。综合来看,故选 A。

3.参考答案: A

参考解析: 婴幼儿刚出生时,其视线仅有30厘米,眼前的东西都是一团像光一样的模糊的东西。故选 A。

4.参考答案: D

参考解析: 按照参与游戏的儿童之间的相互关系这一维度,可以将学前儿童游戏分为独自游戏、平行游戏、联合游戏和合作游戏。小班幼儿以独自游戏和平行游戏为主,游戏时彼此之间没有联系,各玩各的。合作游戏是幼儿晚期出现的较高级的游戏形式。案例中,小班“医院”的六位“小医生”都积极为教师看病、打针,虽然相互能意识到彼此的存在,但相互之间没有沟通、合作,这体现的正是平行游戏的特点。

考点点拨: 本题考查的知识点是幼儿游戏的类型及特点。平行游戏的主要特征是儿童玩的玩具与周围儿童的玩具相同或相仿,儿童能意识到他人的存在,也会看别人怎么操作,甚至会模仿别人,但彼此都无意影响或参与对方的活动,儿童之间既没有合作行为,也没有共同的目的。故选 D。

5.参考答案: B

参考解析: 指导调配幼儿膳食、检查食品卫生的是炊事员而非幼儿教师。故选 B。

6.参考答案: C

参考解析: 延迟满足实验,又称棉花糖实验,是研究儿童自我控制能力和行为的实验。故选 C。

7.参考答案: C

参考解析: 对待儿童的绘画作品,教师应该是欣赏、鼓励、接纳的眼光评价。故选 C。

8.参考答案: A

参考解析: 幼儿生理发展不成熟,因此如厕频率较成人高,幼儿教师对于幼儿如厕行为不应加以控制。故选 A。

9.参考答案: D

参考解析: 《指南》在语言领域提出“认真听并能听懂常用语言”的目标,具体对大班幼儿提出了“能结合情境理解一些表示因果,假设等关系的相对复杂的句子”的要求。故选 D。

10.参考答案: B

参考解析: 题干中疾病的呈现形式为水痘的表现。麻疹是一种呼吸道传染病,前期会发热,出疹期幼儿先是耳后、



颈部等遍及全身。手足口病是以手、足、口出现水疱为特征,病情轻而短暂,儿童多见。猩红热出现在全身皮肤充血发红的基础上散布着针帽大小,密集而均匀的点状充血性红疹,手压全部消退,去压后复现。还会出现杨梅舌。故选 B。

二. 简答题。(本大题共 2 题,每小题 15 分,共 30 分)

11.参考解析:(1)幼儿亲社会行为的形成是在移情的基础上,产生情感反应,进而产生安慰、援助等亲社会行为。从这个意义上说,移情是亲社会行为产生的基础。移情的作用主要表现在两个方面:一是移情可以使幼儿摆脱自我中心,产生利他思想,从而导致亲社会行为;二是移情引起儿童的移情共鸣,产生同情心和羞愧感。所以移情是导致亲社会行为根本的、内在因素。(2)随着儿童认知能力的提高,儿童在社会生活和交往中对于他们需要帮助的线索的识别能力越来越强,而且移情能力也逐渐增加,能够开始换位思考和体验别人的情绪、情感,体察别人有需要帮助的需要,这些能力促使儿童在生活和交往中能够更多地表现出助人、分享及其他亲社会行为。

12.参考解析:(1)生活化和一日活动整体性的原则由于学前儿童生理、心理的特点,对儿童的教育要特别注重生活化并发挥一日活动的整体功能。生活化首先就是指教育生活化,也就是说要将富有教育意义的生活内容纳入课程领域。生活化还有一种含义就是指生活教育化,也就是将学前儿童日常生活中已获得的原有经验,加以系统化、条理化,在生活中适时引导,促进学前儿童发展。通过帮助儿童组织已获得的零散的生活经验,使经验系统化、完整化。此外,活动的内容选择、活动的实施等都要注意生活化。

(2)幼儿园教育具有生活化的特点。幼儿园教育活动带有浓厚的生活化特征,活动内容来源于生活,活动实施更要贯穿于幼儿的生活。

(3)学前儿童的身心发展特点决定了教育的生活化。学前儿童教育必须是保教并重的,必须寓教育于儿童的一日生活之中。日常生活是学前儿童教育的重要内容,也是教育的重要途径。新《纲要》指出,幼儿园教育内容的选择应“既贴近幼儿的生活来选择感兴趣的事物和问题,又有助于拓展幼儿的经验和视野”,幼儿园教育内容的组织应“充分考虑幼儿的学习特点和认识规律,各领域的内容要有机联系、相互渗透,注重综合性、趣味性、活动性,寓教育于生活、游戏之中。”

三. 论述题。(本大题 1 小题,共 20 分)

13.参考解析:幼儿环境从广义上说,包括与幼儿园共同实施教育作用的家庭、社区等大环境,狭义上的幼儿园环境则是指幼儿园内部的物质环境和精神环境,如室内外的物质环境、教师与幼儿的人际关系等。

幼儿园教育中,强调创设良好的幼儿园环境是因为:

1. 良好的幼儿园环境能促进幼儿身体健康成长。
2. 良好的幼儿园环境能促进幼儿的认知发展。
3. 良好的幼儿园环境能促进幼儿社会性的发展。
4. 良好的幼儿园环境能提高幼儿感受美、欣赏美的能力。

四. 材料分析题。(本大题共 2 小题,每小题 20 分,共 40 分)

14.参考解析:(1)李虎说脏话的原因:①家庭的影响。家长的情感态度、个性、价值取向及心理品德对于孩子的影响。李虎说脏话的原因可能来源于家庭教养方式不当,以及家庭教育中父母不良的榜样作用。②社会媒体的影响。幼儿的不良行为的产生可能来源于对于电视媒体中的学习。③认知水平的限制。幼儿年龄小,还不能理解“说脏话”是一种不良行为。④为了引起老师的注意。⑤陌生的幼儿园环境与教师不恰当的教育态度。当幼小的孩子离开熟悉的家庭环境来到一个陌生的环境中,难免会产生害怕、焦虑、退缩的情绪反应,有的老师可能没有深入了解幼儿的心理,而采用简单、粗暴的教育方式,可能伤害了幼儿。其他幼儿说脏话的原因:主要原因来源于小班幼儿爱模仿。小班幼儿最突出的年龄特点就是爱模仿,班级其他幼儿说脏话是对李虎行为的模仿。

(2)王老师可以采用如下做法进行干预:①对于李虎说脏话的行为,王老师应先冷静对待,可先询问李虎是为什么要说脏话,他真正想表达的是什么,教师引导李虎正确表达自己的想法。同时,可以展开“我是文明小标兵”的教学活动,帮助李虎知道文明礼貌用语在生活中的重要性,也可让李虎当小小值日生,监督班级其他幼儿不说脏话,从而养成良好的礼貌用语习惯。②正面引导班级幼儿,运用故事和游戏解释说明礼貌用语。教师要悉心引导幼儿,教会幼儿表达气愤、激动情绪和处理矛盾的文明用语和方法,例如“你不讲道理,我很不高兴”等。由于幼儿的认知发展水平有限,教师和家长可选取一些能起到教育作用的故事,和幼儿一起看看故事中人物是怎样说话的,利用榜样的力量使幼儿产生说脏话不好的心灵体验,还可以通过亲自游戏来强化这种感情,达到寓教于乐的目的。③教师重身教、勤言教,营造良好的环境,不说脏话。同时,和家长沟通,做好家园共育,发挥家长的榜样作用,帮助幼儿良好行为习惯的形成。



15.参考解析: (1) 教师应该支持幼儿的游戏活动。

(2) 具体理由如下: ①游戏是幼儿主动的、自愿的活动方式。教师应站在儿童的角度, 给儿童时间和空间去探索、思考, 提供条件鼓励支持儿童去验证自己的想法。材料中的幼儿有自己的想法, 能够创造出“粉刷”和“灌水”的游戏, 体现出幼儿正在进行自主的游戏活动, 并且在游戏中反反复复、忙得不亦乐乎也体现出这是伴随幼儿愉悦情绪的游戏活动, 教师应该予以支持。②游戏是幼儿的天性, 幼儿好奇、好玩、好动、好问, 对此, 教师应支持、保护幼儿的好奇心, 启迪其兴趣, 鼓励其勇于探索的精神。案例中, 幼儿自发、主动的拿着笔刷与水桶对篮球架其他功能与用途进行积极的探索, 这一行为正是幼儿好奇、好问、好动、好玩天性的体现。因此, 教师应尊重幼儿身心发展的特点, 保护幼儿的天性并给予合理的引导。③教师应尽量满足儿童游戏的各种需要, 从物质上和精神上给儿童的游戏予以支持, 推动游戏不断地向更高水平迈进。案例中幼儿能够相互配合, 共同进行游戏说明幼儿的合作能力在游戏中得到了发展, 教师可以通过引导幼儿讨论或者通过增加多种材料的方式继续推动幼儿游戏向更高水平迈进。④幼儿园以活动为中介, 通过各种活动促进儿童的发展。教师可以通过一日活动或游戏等多种形式活动的开展使其身心得到全面的发展, 本案例中幼儿的行为就是教学外的一种积极的情绪体验与科学探究精神的萌芽, 对此, 教师应给与精心的呵护。综上所述, 教师应支持幼儿的游戏活动, 并通过游戏促进幼儿认知、社会性、情绪情感、智力等方面的发展。

五. 活动设计题。(本大题 1 小题, 共 30 分)

参考解析: (1) 主题活动: 有用的工具(科学)

主题活动的总目标:

1. 知道一些常用小工具的名称及用途。
2. 学习小工具一些简单使用方法。
3. 能积极与同伴探究, 参与活动, 在活动中体验观察和探索的乐趣。
4. 鼓励幼儿根据操作对象选择合适的工具。
5. 明白团结起来才可以有大的作用, 增强自信。

(2) 主题活动一: 小文具大用途(美术)

活动目的:

1. 幼儿知道橡皮、铅笔等文具的名称。
2. 通过动手操作, 习得各种文具简单的用途。
3. 积极参与活动, 体验探索的乐趣。

活动准备:

1. 物质准备: 铅笔、橡皮、夹子、转笔刀、彩笔、纸张。
2. 经验准备: 幼儿在幼儿园或家庭中接触过铅笔、橡皮和其他文具。

活动过程:

1. 导入

教师出示百宝箱, 百宝箱封锁, 需要幼儿想办法打开。

师: “今天, 老师带来了一个魔法箱, 别看它小, 里边有神奇的东西, 可是我们怎么打开它呢?”

2. 认识小工具, 并探索用途

小朋友想办法用儿童小刀、儿童剪刀打开箱子

(1) 教师带领儿童打开箱子后把小工具们拿出来, 出示铅笔、橡皮、夹子、转笔刀、彩笔、纸张等。

幼儿结合自己的经验, 说出这些小工具的用途。

(2) 能根据操作对象选择合适的工具。

师: 我想用铅笔为每一位小朋友画一朵小红花贴到表扬栏中, 可是为什么画不出来? 谁愿意帮老师找到一件能削铅笔的工具, 我们看他找得对不对? (幼儿找出转笔刀)

(3) 请一幼儿示范操作削铅笔, 教师画小红花。

(4) 出示几张美工纸, 请幼儿选择合适的工具。

师: 我想把这几张纸订成一本小册子, 谁愿意帮老师找到一件合适的工具?

启发幼儿思考, 让幼儿动手操作看哪个可以将纸张订成册子。

用同样的方法, 让幼儿自己动手发现其它文具的功能。

3. 教师小结



我们百宝箱里的小东西们有一个名字,它们叫工具。我们经常遇到问题需要它们的帮忙,例如我们送妈妈一个小礼物,帮妈妈画一张画就需要这些小工具。

4. 游戏结束

用我们的小工具送妈妈一份礼物,一起为妈妈画一幅画。

(3) 主题活动二:小小工程师(社会活动)

活动目标:

1. 认识几种常见工具的名称,知道它们的用处。
2. 鼓励幼儿根据操作对象选择合适的工具。
3. 知道安全使用工具的方法。

主题活动三:我们都是演奏家(艺术)

活动目标:

1. 了解各种乐器的名称,知道它们会发出不同的声音。
2. 大胆尝试各种小乐器的演奏方法。
3. 对乐器演奏各种音乐产生兴趣,喜欢欣赏音乐。

2018上半年教师资格证考试《幼儿保教知识与能力》参考答案及解析

一. 单项选择题。(本大题共10题,每小题3分,共30分)

1. 参考答案: D

参考解析: 以幼儿园为代表的学前教育机构是我国对幼儿实施保育和教育的组织,因此,学前教育的任务之一是对幼儿实施体、智、德、美诸方面全面发展的教育,促进其身心和谐发展,来体现自身的社会价值,为社会主义建设服务。故选D。

2. 参考答案: D

参考解析: 中班幼儿能用自然、音量适中的声音基本准确地唱歌。故选D。

3. 参考答案: A

参考解析: 羞愧感属于高级情感,在幼儿期形成。故选A。

4. 参考答案: B

参考解析: 协商处理玩伴关系是幼儿同伴交往的体现,同伴交往属于社会交往的一种。故选B。

5. 参考答案: C

参考解析: 幼儿在1-3岁,主要是自主对羞愧,儿童必须学习自主,自己吃饭、穿衣及照顾自己的个人卫生等。儿童若无法自己独立,可能会使儿童怀疑自己的能力,并觉得羞耻。父母是主要的社会化代理人。故选C。

6. 参考答案: B

参考解析: 幼儿园科学教育主要是激发幼儿的探究兴趣,不追求知识的灌输。在《指南》中也规定小班幼儿,主要是喜欢接触大自然,对周围的很多事情和现象感兴趣。故选B。

7. 参考答案: A

参考解析: 《指南》指出,引导幼儿感知和理解事物“量”的特征时应感知常见事物的大小、多少、高矮、粗细等量的特征。故选A。

8. 参考答案: B

参考解析: 《指南》中指出,艺术领域学习的关键在于充分创造条件和机会,在大自然和社会文化生活中萌发幼儿对美的感受和体验,丰富其想象力和创造力,引导幼儿学会用心灵去感受和发现美,用自己的方式去表现和创造美。故选B。

9. 参考答案: D

参考解析: 艺友制源于陶行知。艺就是教学艺术,友就是朋友,学生与有经验的老师交朋友,在实践中学习当老师,边干边学。凡用朋友之道探讨教学艺术便是艺友制,艺友制的根本方法是教学合一。故选D。

10. 参考答案: C

参考解析: 三山实验,是心理学家皮亚杰做过的一个著名的实验。实验材料是一个包括三座高低、大小和颜色不同的假山模型,实验首先要求儿童从模型的四个角度观察这三座山,然后要求儿童面对模型而坐,并且放一个玩具娃



娃在山的另一边,要求儿童从四张图片中指出哪一张是玩具娃娃看到的“山”。结果发现幼童无法完成这个任务,他们只能从自己的角度来描述“三山”的形状。皮亚杰以此来证明儿童的“自我中心”的特点。故选C。

二.简答题。(本大题共2题,每小题15分,共30分)

11.参考解析:(1)教师方面:①有原则地满足幼儿的需求②全盘接纳的态度③建构性提议④提供宣泄场合⑤再现情景

(2)家庭方面:①营造乐观的家庭氛围②做好情绪的榜样③帮助幼儿学会表达积极的情绪

(3)婴幼儿方面,大班幼儿自我调节能力有了进一步的发展,因此可以采用以下三种方法:①反思法②自我说服法③想象法

12.参考解析:(1)观察了解幼儿,依据《幼儿园教育指导纲要》和《3-6岁儿童学习与发展指南》,结合本班幼儿的发展水平和兴趣需要,制订和执行教育工作计划,合理安排幼儿一日生活。

(2)创设良好的教育环境,合理组织教育内容,提供丰富的玩具和游戏材料,开展适宜的教育活动。

(3)严格执行幼儿园安全、卫生保健制度,指导并配合保育员管理本班幼儿生活,做好卫生保健工作。

(4)与家长经常保持联系,了解幼儿家庭的教育环境,商讨符合幼儿特点的教育措施,相互配合共同完成教育任务。

(5)参加业务学习和保育教育研究活动。

(6)定期总结评估保教工作实效,接受园长的指导和检查。

三.论述题。(本大题1小题,共20分)

13.参考解析:《3-6岁儿童学习与发展指南》中指出,教师在实施《指南》时应理解幼儿的学习方式和特点。

(1)幼儿的学习是以直接经验为基础,在游戏和日常生活中进行的。幼儿园以游戏为基本活动,幼儿在活动和游戏时主动参与其中,通过实践操作获得不同的经验。情境教学法是幼儿以直接经验为基础进行学习的有力体现。小班幼儿认知情绪化特征明显,主要受外界事物和自己的情绪支配,良好的情境必然引起小班幼儿积极的情绪反应。我们可以利用情境教学,创设小班幼儿喜欢的教学情境,如具有鲜明主题标志的故事情境、形象逼真的生活情境、生动有趣的的游戏情境等,引发他们的积极情绪,使其在这样的情境中能愉快地投入到学习中。

(2)幼儿期的思维以具体形象思维为主,主要依靠事物的形象和表象认识世界。例如教幼儿学习数学中的加减运算时,幼儿不能直接给出答案,而是需要通过头脑中的表象或者是学教具的操作来进行计算。

(3)幼儿园教育原则要体现教育的活动性和直观性。例如在小班社会“我会打招呼”活动的第二个环节,教师创设了一个表演游戏情境,准备好头饰,通过师幼共同扮演动物幼儿园里的角色,在游戏中进一步练习有礼貌地打招呼。幼儿沉浸在充满童趣的愉快游戏里,在这样的游戏情境中,教师为每位幼儿提供了活动、交流、分享、表达的机会和时间,引发了幼儿在集体中交流的愿望,幼儿完全沉浸在愉快的游戏当中,不知不觉地获得了知识,获得了经验。

(4)幼儿园教育具有生活化、活动性的特点。例如大班科学活动“转起来”,活动结束后部分围绕“转动现象在生活中的应用”这一主题,让幼儿练习实际生活经验,与同伴想想、说说、看看,最后在“转转电影屋”的情境中自然结束,提升经验,进一步引发幼儿探索生活中转动现象的兴趣。

总之,要珍视游戏和生活的独特价值,创设丰富的教育环境,合理安排一日生活,最大限度地支持和满足幼儿通过直接感知、实际操作和亲身体验获取经验的需要,严禁“拔苗助长”式的超前教育和强化训练。

四.材料分析题。(本大题共2小题,每小题20分,共40分)

14.参考解析:(1)中班幼儿由于道德感发展、希望引起教师关注、语言发展不完善、独立解决问题的能力较差等原因,导致经常出现“告状”行为。①道德感是幼儿评价自己或其他幼儿的行为是否符合社会道德行为标准时所产生的内心体验,幼儿“告状”行为最主要的原因即中班幼儿道德感发展,具体分析如下:中班幼儿已经能够比较明显地掌握了一些概括化的道德标准,中班幼儿会因为自己在活动中遵守老师的要求而产生快乐。此阶段幼儿关心自己的行为是否符合道德标准,同时也开始关注其他幼儿的行为是否符合道德标准,并由此产生相应的情感。当幼儿认为同伴的行为不符合道德标准时,即会出现材料中所述的“告状”行为。②中班幼儿爱告状也有可能是为了引起教师的关注,吸引教师的注意力;在幼儿园里,幼儿向教师传达信息的渠道,一般都是通过告状,从而在告状中引起老师的注意,表达他们的想法,或间接或直接的想要的某种结果。③中班幼儿的年龄大多在4-5岁左右,此时他们的思维具有自我中心化的特点,在考虑问题时总是先考虑自己的感受,维护自己的利益,不能理解别人的心情,遇到事情不能清楚的表达自己的想法,友好的和同伴讲话,解决他们间的矛盾,往往通过告状来解决问题。

(2)大班幼儿告状行为减少,原因有如下几方面:①大班幼儿的道德感有了进一步发展和复杂化。他们对好与坏,



好人与坏人,有鲜明的不同感情。在这个年龄,爱小朋友、爱集体等情感,已经有了一定的稳定性。所以相比小、中班幼儿,大班幼儿的告状行为有所减少。②幼儿的羞愧感或内疚感也开始发展起来,特别是愧疚感从幼儿中期开始明显发展,幼儿对自己出现的错误行为会感到羞愧,致使“告状”的行为有所减少。③大班幼儿的独立性有所发展,不再单纯的依赖老师去解决问题,而是能够和同伴相互协商进行问题的解决。综上所述,教师可以通过游戏和日常生活培养幼儿对是非的判断能力和评价能力,提高幼儿独立处理问题的能力,使他们的独立性不断增强,减少幼儿的违纪行为,各种告状行为自然而然就减少了。

15.参考解析:(1)材料中郭老师不应投放“面包车”步骤图。《指南》中指出:幼儿绘画能力的主旨在于审美能力、创造能力的提升。在幼儿进行绘画时,不宜提供范画,特别不应要求幼儿完全按照范画来画,这样会扼杀幼儿的想象力、创造力和表现力。不利于扩展幼儿的绘画想象空间,同时也不利于活动的趣味性开展和启发性引导。故不应提供“步骤图”。

(2)教育建议:应遵循《指南》、《纲要》等相关要求,做到以下几点:

①在绘画前使幼儿回归生活,鼓励幼儿在生活中细心观察、体验,为艺术活动积累经验与素材。如观察面包车的形态、类型等。

②在绘画过程中亦可进行作品欣赏,让幼儿主动寻找创作方式,同时提供丰富的形象材料,如图书、照片、绘画或音乐作品等,让幼儿自主选择,用自己喜欢的方式去模仿或创作,成人不做过多要求。

③根据幼儿的生活经验,与幼儿共同确定艺术表现的主题,引导幼儿围绕主题展开想象,进行艺术表现。

④创作后肯定幼儿作品优点,用表达自己感受的方式引导其提高。幼儿间互动式的模仿及学习也是提高创作能力的隐含方式。如“你的画用了这么多红颜色,感觉就像过年一样喜庆”、“你的小汽车有四个轱辘,真神奇”等。总之,幼儿艺术领域学习的关键在于充分创造条件和机会,使幼儿在大自然和社会文化生活中萌发对美的感受和体验,丰富其想象力和创造力,引导幼儿学会用心灵去感受和发现美,用自己的方式去表现和创造美。中班幼儿的绘画能力正处于象征期发展阶段,应尊重幼儿自发的表现和创造,从多角度引导幼儿进行艺术感受,并鼓励幼儿自由进行艺术的创造。

五.活动设计题。(本大题1小题,共30分)

参考解析:(1)活动名称:大班主题活动《春天》

活动总目标:

1. 感受春天的美,激发热爱大自然的情感。
2. 积极参与活动,用自己喜欢的方式表达对春天的热爱。
3. 知道一年分为不同的季节,了解春天这一季节的典型特征。

(2)子活动——大班语言领域诗歌活动《春风》

一、活动目标:

1. 积极参与学习诗歌的活动,感受诗歌中春天的美。
2. 借助已有知识经验,利用诗歌句式对诗歌进行仿编。
3. 理解诗歌的内容及诗歌中表现出的春天的特征。

二、活动准备:

经验准备:感受过温暖的春风,观察过春天的景象。

物质准备:跟春天有关的图片。

三、活动过程:

(一)导入——儿歌导入,激发幼儿兴趣,吸引幼儿注意力 教师播放《春天在哪里》儿歌,引导幼儿说出儿歌中的季节——春天

教师总结:春天真是一个美丽的季节,五彩斑斓、鸟语花香;诗人把春天编进了一首诗歌里,我们一起来听一听。

(二)基本部分

1. 教师带有情感的朗读诗歌,帮助幼儿理解诗歌,感受诗歌的意境美

教师提问:现在是什么季节呢?你是怎么知道的?

请幼儿尝试说一说诗歌里听到的内容。(柳树、燕子、青蛙等)

2. 带领幼儿借助图片学习诗歌,整体欣赏诗歌内容,感受诗歌句式的特点

教师朗诵诗歌,在朗诵的同时,将图片按照诗歌的内容排列,指点图片上的景物,带领幼儿从头到尾阅读诗歌内容,感受诗歌的韵律和节奏。



教师采用一边念诗歌一边表演的方式理解诗歌内容,引导儿童理解“吹绿”、“吹来”、“吹醒”等词。

幼儿朗诵诗歌,初步学习按节奏朗读。

3. 欣赏诗歌,调动经验,尝试仿编诗歌内容

教师带领幼儿有感情的朗诵诗歌内容;

引导幼儿说出春天的其他景物,并尝试用诗歌中的语言进行表达;例如:春风一吹,桃花儿开;吹蓝了天空,吹绿了草儿;吹化了冰块,吹来了鸟儿;吹得小朋友跳呀跳。

(三) 结束部分

教师请小朋友分享自己喜欢的春天里其他的景物,激发热爱大自然的情感。

四、活动延伸

春风春风,脚步轻轻,把春天带到了我们身边,让我们去外面找一找春天吧。

(3) 子活动二:大班科学领域活动《认识春天的花》

活动目标:

1. 观察和感受春天天气和植物的关系,萌发对大自然植物的兴趣。
2. 有目的地进行观察,发现春天的美,认识春天的花,提升观察能力。
3. 了解春天不同花的种类和特征,知道春天是一个万物生长的季节。

子活动三:大班绘画活动《春姑娘》

活动目标:

1. 积极动手绘画春天,体验绘画春天的乐趣。
2. 在观察春天的基础上,把自己想象中美丽的春姑娘的景象画下来。
3. 知道运用不同的绘画工具和材料表现春天的景物特征。

2018 下半年教师资格证考试《幼儿保教知识与能力》参考答案及解析

一. 单项选择题。(本大题共 10 题,每小题 3 分,共 30 分)

1. 参考答案: A

参考解析: 小班幼儿游戏方式是以平行游戏居多,体现了小班幼儿喜欢模仿的特点。故选 A。

2. 参考答案: C

参考解析: 幼儿个别差异是指幼儿在幼儿园学习与教学情境下,在性别、智力、认知方式及性格等方面的差别。“幼儿在同一时间达到同一目标”违背了尊重幼儿个别差异原则。故选 C。

3. 参考答案: B

参考解析: 幼儿骨骼发育还没有定型,睡硬床利于幼儿骨骼定型。故选 B。

4. 参考答案: B

参考解析: 《幼儿园教育指导纲要(试行)》指出,教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。故选 B。

5. 参考答案: C

参考解析: 5 周以后,人的出现,包括人脸、人声最容易引起婴儿的微笑,属于社会性微笑。故选 C。

6. 参考答案: C

参考解析: 幼儿园教育内容来源于生活,题干体现了幼儿园教育内容的生活性原则。故选 C。

7. 参考答案: A

参考解析: 本题考查蒙台梭利的教育理念,其中包含 5 条重要内容: (1) 推崇遗传,重视引导儿童的自发冲动。

(2) 教育需与儿童发展的敏感期相吻合。(3) 注重感官教育。(4) 通过“工作”,使自由与纪律相协调。(5) 爱护信任儿童,细心观察和机智、及时地指导儿童。故选 A。

8. 参考答案: D

参考解析: 《幼儿园教育指导纲要(试行)》指出,在日常活动和教育教学过程中采用自然的方法进行评价是评价的重要依据。故选 D。

9. 参考答案: B

参考解析: 幼儿晚期: 功用型。幼儿开始初步掌握某一事物较为本质的特征,如功用的特征或若干特征的总和。故选 B。



考证就上233网校APP

报考指导、学习视频、免费题库一手掌握

10. 参考答案: A

参考解析:《3-6 儿童学习与发展指南》科学领域目标,3-4 岁小班幼儿的教育目标是:感知和发现周围物体的形状是多种多样的,对不同的形状感兴趣。故选 A。

二. 简答题。(本大题共 2 题,每小题 15 分,共 30 分)

11. 参考解析:皮亚杰提出了认知发展理论,他把幼儿的认知发展分为感知运动阶段、前运算阶段、具体运算阶段和形式运算阶段,2-4 岁儿童正处于前运算阶段(2-7 岁)中的象征思维阶段(2-4 岁)。

根据皮亚杰的理论,2-4 岁儿童思维具有如下主要特点:

- (1) 思维开始运用象征性符号进行,出现表征功能,或称象征性功能。
- (2) 幼儿的思维在此阶段还没有真正普遍化,没有形成一般化的概念。
- (3) 此阶段幼儿不掌握部分与整体的关系,常常运用“转导推理”。
- (4) 象征思维是“中心化”的思维,或称为“自我中心思维”。此阶段儿童在一个时间只能考虑到事物的一种特征,不能同时照顾两种特征。不能依据事物的客观联系和关系来解决问题,只凭自己的个别经验、个体意义的象征或所谓“信号物”进行思考。

12. 参考解析: (1) 对幼儿个体发展的意义

① 美育通过艺术形象的魅力潜移默化地感染和熏陶幼儿的心灵,使幼儿在感受美的同时,发展积极向上的精神和活泼开朗的性格,产生美好的情感和情绪体验。

② 美育帮助幼儿开阔视野、增长知识、发展智力。幼儿在艺术活动中,实现着内在的认识活动、情感和外在表现活动的统一。

③ 美育通过艺术活动,帮助幼儿借助形象化的方式认识世界,弥补了用语言和判断推理的方式进行学习的不足之处,有利于促进幼儿大脑左右半球的均衡发展。

(2) 对社会的意义

① 美育是培养人的精神面貌的总体系中的一部分,人的高尚的道德情操和道德行为与对美的追求常常是统一在一起的,美育是建立一个文明、美好的社会不可缺少的部分。

② 对幼儿实施美育,促进幼儿形成健全的人格,这就为提高全民族的素质打下了基础,因此,幼儿美育是社会精神文明建设的组成部分。

三. 论述题。(本大题 1 小题,共 20 分)

13. 参考解析: (1) 幼儿园一日生活常规指的是幼儿园为了培养幼儿良好的生活习惯和生活基本能力,确保幼儿健康成长而制定的幼儿园生活各环节的基本规则与要求。幼儿园一日生活常规是多方面的,具体包括:卫生常规、行为习惯常规、学习活动常规等。

(2) 培养幼儿一日生活常规的意义:

① 一日生活常规可以培养幼儿的生活规律,养成良好的行为习惯。

幼儿园里的幼儿来自不同背景的家庭,有些幼儿由于各种原因,生活作息没有规律,而幼儿园则是按照幼儿生理和心理的需要做出符合科学的合理安排。因此幼儿生活在其中,能逐渐养成有规律的生活习惯、时间观念和有组织、有条理的办事能力,并逐步适应幼儿园的环境。如:喝水要排队、上厕所不推挤等良好的行为习惯。

② 一日生活常规可以帮助幼儿适应幼儿园环境,学习在集体中生活。

幼儿园一日活动是为满足幼儿自身需要进行的,在活动过程中需要幼儿具备一定的知识技能以适应集体生活,可以促进幼儿在自身需要和客观要求的交互作用下,逐步获得适应幼儿园环境的能力并且不断学习在集体中生活的方法。

③ 一日生活常规可以培养幼儿的自律能力,维持班级的秩序。

幼儿能够通过遵守一日生活中的常规而逐渐培养自律能力,同时有助于班级秩序得以维护、幼儿园正常的游戏活动和教育活动得以正常进行。

④ 一日生活常规能够增强幼儿的安全感,有助于幼儿健康成长。

幼儿在有规律的环境里生活才会感到安全,合理的常规有助于为孩子创造了一种有序的、和谐的生活环境,使他们在心情愉快的情境中自然的形成一种符合其身心发展水平的规则意识和规范行为,同时促进幼儿身心健康发展。

(3) 培养幼儿一日生活常规的方法有:

① 榜样示范法 ② 渗透教育法 ③ 评价激励法 ④ 成果欣赏法 ⑤ 图示观察法 ⑥ 游戏练习法 ⑦ 家园共育法。



四. 材料分析题。(本大题共 2 小题, 每小题 20 分, 共 40 分)

14. 参考解析:

(1) 该材料主要体现中班幼儿石头在同伴交往中存在的特征, 其同伴交往类型主要是被拒绝型。材料中石头有主动交往意愿, 但是缺乏交往的技巧和方法, 影响其同伴交往的因素有如下几方面:

① 幼儿自身的特征

首先, 性别、长相、年龄等生理因素和姓名影响着幼儿被同伴选择和接纳的程度。其次, 幼儿的气质、情感、能力、性格等个性、情感特征影响着他们对同伴的态度和交往中的行为特征。材料中石头其年龄特征为活泼好动、易冲动、喜欢交往, 四岁的石头正处于中班, 喜欢从事结伙和合作的游戏与活动, 但是其交往的技能技巧欠缺, 影响了幼儿之间的同伴关系; 材料中石头其气质类型倾向于胆汁质, 精力旺盛, 好冲动, 做事情不善于先进行一定的思考; 不同性别的儿童交往方式也是不同的, 石头是男孩子, 而材料中的林琳有可能是女孩子, 则其交往的手段、方法都有一定的差异, 石头的行为更加的直接、豪放, 林琳相对来说比较文静、内敛, 对于这样的交往方式难以接受。

② 活动材料和活动性质

材料中的林琳独自玩游戏, 说明林琳处于独自游戏阶段, 而石头交往中并没有掌握社会性交往的技巧, 直接“抱住”林琳, 这样的举止会使得林琳出现反感、不舒服的现象, 因此推开了石头。

(2) 帮助儿童建立良好同伴关系, 应从如下几方面入手:

① 教会儿童合作, 增强儿童的自信心

对于那些因为有攻击性行为而遭到同伴拒绝的儿童, 教师需要教他们如何用积极的方式解决冲突; 而对于那些害羞和孤僻的儿童, 可以引导他们与更小的儿童提前活动, 从而增强其交往的信心, 提高他们的社会交往能力。

② 教会儿童游戏, 提高儿童的参与度

一些不会游戏或对参与游戏缺乏方法的儿童, 在游戏中学到被同伴群体接受的必要的社交技能, 并能在游戏中改善与其他儿童的关系, 从而进一步提高其交往的技能。

③ 教会儿童接纳, 融洽儿童的同伴关系

帮助被忽略型儿童和被拒绝型儿童积极和适当地对待同伴的参与, 接纳他人的加入。

④ 教会儿童表达, 培养儿童的积极情感

教师在幼儿的一日生活中应当注意引导幼儿, 例如说话礼貌, 对同伴表示同意和赞赏、微笑、拥抱、轮流做事(玩)共享一些东西, 以及互相帮助等。

15. 参考解析: (1) 更赞同 B 教师的想法。该教师支持幼儿的新玩法, 这一理念符合游戏的基本特征。

① 游戏是儿童主动的自愿的活动, 自主性是游戏的最本质属性的表现。材料中针对幼儿自发生成的“运病人”的角色扮演游戏, 教师应尊重幼儿游戏的自主性, 支持幼儿进行游戏。

② 游戏是在假想中反映现实生活的, 重在过程, 没有外在强加的目的, 能够给幼儿带来愉悦的情绪体验。部分幼儿虽然没有按照教师的预设进行体育锻炼游戏, 但他们在“运病人”游戏中有的挑、有的推、有的抬, 玩得不亦乐乎, 在这一过程中不知不觉获得了全方位发展, 得到了极大的满足感。因此, 教师应当给予支持。

(2) “运病人”的游戏属于角色游戏, 是幼儿通过扮演角色, 运用想象, 创造性地反映个人生活印象的一种游戏, 属于创造性游戏。

“运病人”的教育作用如下:

① 促进幼儿认知、身体和语言的发展。在“运病人”游戏中, 可以增加幼儿关于照顾、运送病人方面的“医护”知识, 促进幼儿交流表达的能力和思考问题、解决问题的能力。

② 促进幼儿社会性的发展, 在游戏中可以帮助幼儿增加对“病人”这一角色的了解, 体会要爱护病人和关爱病人的情感; 可以帮助幼儿克服自我中心化, 学会理解他人。此外, 在与同伴共同“推”、“抬”的过程中也提高了与同伴合作的能力。

③ 有助于培养幼儿的主动性、创造性和独立性。“运病人”游戏是幼儿自发的游戏活动, 并且在游戏中可以思考“运送”病人的多种方法, 促进幼儿的发散思维的发展, 提高了与同伴合作的能力。

④ 促进幼儿情绪情感的发展。在“运病人”游戏中可以让幼儿体验各种情感, 如友好、同情、责任心等积极情感, 也可以促使幼儿在成功运送病人的过程中产生自豪感等。

五. 活动设计题。(本大题 1 小题, 共 30 分)

参考解析: (1) 大班主题活动《我要上小学》

1. 情感目标: 发自内心地对小学生活充满期待之情;



2. 能力目标: 能理解指令, 具备初步的纪律意识和任务意识;

3. 认知目标: 初步感受小学生活的内容。

(2) 子活动一

1. 活动名称: 大班社会活动《我要上小学》

2. 活动目标:

①幼儿能够对小学生活产生好奇与向往;

②能听懂指令, 能完成任务;

③幼儿能够知道小学生活的主要内容。

3. 活动准备:

音乐《早上好》、幼儿园毕业照、小学环境图片、开学典礼和上课的小视频、红领巾和小学校服。

4. 活动过程:

①导入: 播放音乐《早上好》幼儿跟着音乐热身, 激发幼儿活动兴趣;

②欣赏往年幼儿园大班小朋友的毕业照, 老师提问, 幼儿园毕业之后小朋友们要做什么, 通过幼儿的回答引出“小学”的主题。观看小学开学典礼的小视频, 通过升旗仪式整齐刷刷举手回答问题, 请幼儿直观感知小学生活的内容与变化;

③拓展深化

幼儿说说自己的感受, 并请小朋友试穿小学校服。

④结束部分, 以小组为单位, 到角色区畅想小学生。

5. 活动延伸:

带领幼儿参观小学。

(3) 活动二

1. 活动名称: 大班艺术活动《我上小学啦》

2. 活动目标:

①幼儿懂得欣赏并评价自己及同伴的作品, 从中发现感受到的创作的快乐;

②绘画技能能够实现主题分明, 内容丰富;

③幼儿自然、真实地呈现心目中向往的小学生活内容。

活动三

1. 活动名称: 大班健康活动《安全小能手》

2. 活动目标:

①具备安全意识和一定的警惕性;

②具备自我保护能力;

③幼儿能够牢记并准确说出家庭中主要人员的信息, 能够认识家庭住址, 能够记住常用报警电话。

2019 上半年教师资格证考试《幼儿保教知识与能力》参考答案及解析

一. 单项选择题。(本大题共 10 题, 每小题 3 分, 共 30 分)

1. 参考答案: A

参考解析: 我国《幼儿园工作规程》第三条明确提出, 幼儿园的任务是实行保育与教育相结合的原则, 对幼儿实施体、智、德、美诸方面全面发展的教育, 促进其身心和谐发展。幼儿园同时为家长参加工作、学习提供便利条件。故选 A。

2. 参考答案: C

参考解析: 本题考查学前儿童注意的发展。注意的稳定性是指注意力在同一活动范围内所维持的时间长短, 幼儿认真完整的听完老师讲的故事, 说的是注意的稳定性。故选 C。

3. 参考答案: A

参考解析: 本题考查学前儿童思维发展。幼儿时期典型的思维方式是具体形象思维, 需要借助具体的形象事物或事物的表象进行思维, 幼儿知道九颗花生吃了五颗, 还剩四颗, 这说明幼儿能够借助具体的事物进行思维, 但是还不能运用逻辑运算思维。故选 A。



4.参考答案: B

参考解析: 本题考查教学活动的组织与实施中的三维目标。教学目标分类理论是 20 世纪 50 年代以布鲁姆为代表的美国心理学家提出的, 在这个理论体系中, 布鲁姆等人将教学活动所要实现的整体目标, 分为认知情感, 心理运动等三大领域, 并从各个领域的最终目标出发, 确立了一系列目标序列, 将认知领域的目标分为识记、理解、运用、分析、综合和评价六个层面。题中“了解”是查看幼儿的认知技能, 所以为认知目标。故选 B。

5.参考答案: A

参考解析: 本题考查学前儿童言语的发展。自言自语是幼儿言语从外部向内部转化中的一种过渡形态。材料中幼儿的自言自语, 并非在与其他人交流, 而是一种情感表达。故选 A。

6.参考答案: C

参考解析: 本题考查学前儿童的身体发展规律。神经系统是生命活动的主要调节系统, 其各器官各系统在神经系统统一调节和支配下协调地进行各种生理活动, 神经系统由中枢神经和周围神经两部分组成, 全身各系统各器官发育中神经系统的发育处于领先地位。故选 C。

7.参考答案: D

参考解析: 本题考察环境创设与幼儿身心发展的规律原则。个体差异性是指儿童在发展, 具有整体共同特征的前提下, 每个儿童的身心发展在表现形式内容和水平方面都具有独特之处, 教师提供多种层次的活动材料, 让幼儿自选就是为了满足幼儿的不同需要。故选 D。

8.参考答案: D

参考解析: 本题考察综合素质中的教师观, 材料中幼儿教师作为幼儿的伙伴与幼儿一起进行游戏是幼儿学习的合作者。故选 D。

9.参考答案: B

参考解析: 本题考察学前教育原理中《3-6 岁儿童学习与发展指南》的知识点, 艺术教育的目标是幼儿能用自己喜欢的方式进行艺术表现活动, 在美术教育活动中, 不建议老师出示示范画让幼儿模仿不利于幼儿创造性的发展。故选 B。

10.参考答案: B

参考解析: 材料中幼儿目前还处于一一对应点数的状态, 而且每次都是从头点数, 所以下一个比较贴近的目标是默数, 接着数等计数能力。故选 B。

二. 简答题。(本大题共 2 题, 每小题 15 分, 共 30 分)

11.参考解析:《幼儿园教育指导纲要(试行)》指出:“幼儿园应为幼儿提供健康、丰富的生活和活动环境, 满足他们多方面发展的需要, 使他们在快乐的童年生活中获得有益于身心发展的经验。”

(1) 幼儿园课程内容选择的生活化。《纲要》中指出: 教育活动的组织应充分考虑幼儿的学习特点和认识规律, 各领域的内容要有机联系, 相互渗透, 注重综合性、趣味性、活动性, 寓教育于生活、游戏之中。例如: 课程内容的安排可依据节日顺序展开, 或者依据时令、季节变化规律来组织等。

(2) 幼儿园课程资源利用的生活化。陶行知先生主张“社会即学校”, 认为学前教育机构的教育不能局限于狭小的教室, 应让幼儿回归大自然、大社会的怀抱。例如: 主题活动“春天”, 教师可利用春天的树木、景色变化等自然资源组织活动; 幼儿园中组织“安全防火活动”, 可利用幼儿家长的职业进行课程组织。

(3) 幼儿园课程教学实施的生活化。根据幼儿的年龄特点, 将富有教育意义的生活内容纳入课程领域, 课程实施中教师应提倡为幼儿创设多种多样的生活化学习情境, 加强教育同生活的联系, 学前儿童在各种情境中的经验加以整合。例如: 提供丰富的材料与玩具、人际关系、操作探索中获得各种经验。又如: 为了了解秋天的变化, 教师组织主题活动“金色的秋天”, 带领幼儿到户外摘果实、捡树叶活动满足幼儿的探索心理, 真正了解秋天的特点。

12.参考解析:注意的集中性, 不仅指在同一时间内各种有关心理活动聚集在其所选择的对象上, 而且也指这些心理活动“深入于”该对象的程度。教师可以从以下几个方面观察幼儿的注意是否集中: 观察幼儿在集体教育活动和游戏中的注意类型、注意维持的时间、和注意发生时的行为表现。

(1) 注意类型: 注意分为无意注意和有意注意两种。无意注意: 无预定目的且不需意志努力的注意, 它主要受刺激物本身特点的影响, 包括刺激物的强度、新异性、运动变化及对比关系等。有意注意: 有预定目的并且需要意志努力的注意。当主体对活动有明确的目的, 并具有坚强的意志和抗干扰能力时, 能保持较高水平的有意注意。幼儿逐渐学习一些注意方法。幼儿注意的杂乱性减少, 变得更专一, 更能获取信息。

(2) 注意维持的时间: 在良好的教育环境下, 3 岁幼儿能集中注意 3~5 分钟, 4 岁幼儿能集中注意 10 分钟, 5~6



岁幼儿能集中注意 15 分钟左右, 如果教师组织得法, 5~6 岁幼儿可以集中注意 20 分钟。

(3) 注意发生时的行为表现: ①适应性运动。幼儿在注意某一对象时, 通常会形成有利于指向和集中的动作和状态。如, 注意听时的“侧耳倾听”, 注意看时的“目不转睛”, 注意想时的“全神贯注”。

②无关运动停止。当注意发生时, 幼儿会终止与注意无关的动作。例如, 当幼儿注意听讲时, 会停止小动作或不再交头接耳, 表现得非常专注和安静。

③生理运动变化。注意发生时, 幼儿的呼吸会变得轻微和缓慢, 而且呼吸时间也发生变化, 通常是呼得更长、吸得更短促。

(4) 教师可以在一日生活的各个环节中观察幼儿在进行各种环节的活动时是否能够按照老师的要求顺利进行。

三. 论述题。(本大题 1 小题, 共 20 分)

13. 参考解析: 1. 两者的涵义:

(1) 幼儿园集体教学活动是指全班一起进行的活动形式。这种活动的特点是集中性和统一性, 即活动是全员参与的, 并有统一的活动目标和活动要求。

(2) 游戏是幼儿最喜爱的活动, 是幼儿生活的主要内容。游戏是幼儿对生长的适应, 符合幼儿身心发展的特点, 游戏是幼儿的自发学习。对幼儿来说, 游戏不仅仅是一种消遣, 还是幼儿的主要学习方式。幼儿在学习中的学习是一种自发的学习, 具有学习目标是隐含的、学习方式是潜移默化的、学习的动力来自幼儿内部的特点。

2. 区别与联系:

(1) 区别

①活动中的主体不同。游戏中幼儿是游戏的主人、是活动的真正主体, 幼儿可以自由支配、自己协商自己的活动, 教师更多起到的是观察者和指导者的作用。而集体教学活动是在教师的引导与支持下所进行的教学活动, 教师的参与支配程度相对更高。

②活动的形式不同。集体教学活动是在教师的引导下有目的、有计划、全体幼儿在同一时间所进行的活动, 具有集中性和统一性的特征。而游戏中幼儿的活动是自主的, 可以通过集体的形式进行, 也可以是以小组或个别的形式组织。

(2) 联系

①教育目的一致。游戏的内容与目的要围绕教学的目标进行, 教师要使幼儿在游戏中获得的愉快体验与教学目标的实现有机统一。因此, 教师既要熟悉游戏的理论, 了解幼儿身心发展水平、年龄特点、兴趣爱好, 又要找与之相适宜的教学活动, 并与游戏结合在一起。

②两者互为补充。游戏是顺利开展集体教学活动的“温床”, 集体教育活动又能提升和巩固儿童的知识经验。因此, 教师在进行教学活动时要体现“寓教学于游戏活动”之中的教育理念; 在课程游戏化的大背景下, 幼儿园的游戏活动可以辅助集体教学活动, 或者集体活动用游戏的方式来开展; 也可以用游戏活动作为集体活动后的延伸, 让游戏活动与集体教学活动有效衔接起来。

四. 材料分析题。(本大题共 2 小题, 每小题 20 分, 共 40 分)

14. 参考解析: (1) 亮亮更可能是幼儿园中班的幼儿。一方面, 4 岁左右的幼儿还不能很好的将自己的观点和他人的观点区分开, 认为别人想的和自己所知觉到的一样, 因此会出现错误信念; 另一方面, 从幼儿思维发展的角度来看, 幼儿对事物的判断往往是以自我为中心的, 思考问题从自己的角度出发。所以材料中亮亮的表现更倾向于中班幼儿。

(2) ①亮亮的行为体现错误信念。

错误信念是指向儿童描述一个故事情景(通常故事中主人公的信念与事实不相符), 然后尝试向儿童提问, 看儿童是否能推断出主人公的真实信念。材料中的亮亮知道盒子里面装的是蜡笔, 但是欣欣是没有见过的, 也就意味欣欣不知道盒子里面装的是蜡笔, 当老师问亮亮, 欣欣认为盒子里是什么时, 亮亮却直接说“蜡笔”, 说明亮亮不能够正确判断他人的心里想法, 体现了错误概念的特征。

②亮亮的行为体现以自我为中心。

自我为中心是指儿童在前运算阶段(2~7 岁)只会从自己的立场与观点去认识事物, 而不能从客观的、他人的立场和观点去认识并判断事物。材料中的亮亮通过教师打开饼干盒知道了材料是蜡笔的形象, 体现了具体形象思维的特点, 符合中班幼儿的思维特点。同时亮亮将自己对盒子中具体材料的认知等同于欣欣的认知, 体现了没有站在欣欣的角度思考问题的特征, 说明了自我为中心的特点。

15. 参考解析: (1) 大二班王老师的做法更恰当。理由如下: 材料中“烧烤店”的游戏属于角色游戏, 大班幼儿角



色游戏处于合作游戏阶段,喜欢与同伴一起游戏,能按自己的愿望主动选择并有计划的游戏。材料中大一班的老师虽然用心准备了游戏材料,但是没有考虑到幼儿的自主性,限制了幼儿在游戏中想象力的发展,因此是不恰当的。大二班王老师没有直接投放材料,而是与幼儿商量、支持他们去寻找和收集材料的做法更符合大班幼儿角色游戏的特点,因此王老师的做法更恰当。

(2) ①李老师的做法不恰当。首先,游戏是幼儿在假象的情景下反映现实生活,具体表现为以物代物、以人代人。大一班的李老师在游戏时为幼儿准备的材料太逼真,不利于幼儿想象力的发展。其次,游戏的本质属性是自主性,游戏中的材料应该根据幼儿的兴趣来提供。大一班的李老师没有了解幼儿的想法,而是直接为幼儿来提供材料符合幼儿游戏自主性的特点的要求。最后,李老师投放的材料过于逼真,缺少了可探索性和可操作性,不利于激发幼儿游戏的兴趣。

②王老师的做法恰当,符合大班幼儿角色游戏的特点,有利于幼儿游戏的开展。首先,王老师的做法有利于发挥幼儿在游戏时的自主性,同时能够培养幼儿的独立性。材料中,王老师与幼儿商量,支持他们自己去寻找、收集所需材料的做法能够使幼儿更主动积极的参与游戏,同时通过自己寻找材料的方式能够培养幼儿的独立性。其次,王老师的做法能够激发幼儿参与游戏的兴趣,同时激发幼儿在游戏中更好的发挥自身的想象力和创造力。材料中王老师并没有直接选择自己认为比较合适的材料,而是让幼儿自己寻找,能够使幼儿大胆的结合生活经验并且展开想象,从生活中挖掘和发现合适的材料进行游戏。最后,王老师的做法符合活动区材料投放的启发性、操作性、探索性的要求。材料中王老师让幼儿自行寻找的材料,如树叶、签子等均来自于生活中,有趣、可变、可操作,不仅符合大班幼儿的年龄特点,同时也能够让幼儿自主地进行设计制作。

五. 活动设计题。(本大题 1 小题,共 30 分)

参考解析:(1)活动名称:大班主题活动《小汽车》

活动总目标:

1. 情感目标:喜欢观察生活中各种各样的汽车,萌发对于动手操作的兴趣。
2. 技能目标:能够采用多种形式,能够用自己喜欢的方式设计不同造型的小汽车。
3. 认知目标:知道生活中有不同种类的汽车,并了解各种各样小汽车的特征。

(2)子活动一 大班艺术领域美术活动《我的小汽车》

一、活动目标:

1. 情感目标:喜欢进行美术绘画活动,乐意与同伴分享自己设计的小汽车造型。
2. 技能目标:能够大胆想象,有创意地设计出自己喜欢的小汽车造型。
3. 认知目标:了解汽车有各式各样的造型,知道不同汽车的造型特点。

二、活动重难点:

1. 活动重点:了解生活中有多种多样的小汽车,并知道各种汽车的造型特点。
2. 活动难点:积极参与绘画活动,大胆发挥想象,设计不同的汽车造型,并用画笔表现出来。

三、活动准备:

1. 经验准备:幼儿在生活中观察过各种各样的汽车。
2. 物质准备:纸张若干、画笔若干、各式各样汽车造型的图册。

四、活动过程:

(一)导入——音乐导入

教师带领幼儿歌唱歌曲《我的小汽车》,激发幼儿兴趣,吸引幼儿注意力,并引出活动主题。

教师总结:儿歌中的小汽车开进了我们活动室,请小朋友们来欢迎小汽车和它的小伙伴们。

(二)基本部分

1. 教师出示各种造型的汽车图册,幼儿认真观察,结合幼儿生活经验,引导幼儿总结各种汽车的造型特点,整体感知“小汽车”的绘画特征。

师:请小朋友们说一说你在生活中都见到过什么样的汽车?它们是什么样子的?

师总结:小汽车的造型有很多种,每一种小汽车都有自己的造型,各不相同。

2. 教师分发绘画材料,讲解绘画注意事项,并提出启发性建议,引导幼儿大胆想象,创意进行作画,并巡回进行指导。

师:请小朋友们大胆想象,用自己的画笔设计出喜欢的小汽车。

教师观察幼儿绘画表现,并进行个别指导。



3. 教师鼓励幼儿与同伴分享自己的绘画作品, 引导幼儿相互之间进行评价, 体验绘画活动带来的乐趣。

师: 请小朋友们和其他同伴来说一说自己设计的独特的小汽车形象。

(三) 结束部分

教师总结幼儿在本次绘画活动中的表现, 给予肯定鼓励, 并组织幼儿回收整理绘画材料, 自然结束本次活动。

师: 小朋友们都是小小设计家, 能够用自己的画笔设计出最神奇的小汽车。现在请小朋友们整理好画笔和纸张, 方便我们下次使用。

五、活动延伸:

教师鼓励幼儿将自己的绘画作品《我的小汽车》投放进展览区, 引导幼儿相互之间再次进行欣赏与互评。

(3) 子活动二 大班健康领域体育活动《小汽车总动员》

一、活动目标:

1. 情感目标: 喜欢和同伴一起合作进行体育游戏, 萌发喜爱体育运动的意识。
2. 技能目标: 能够遵守游戏规则, 与同伴合作进行“小汽车总动员”的体育游戏。
3. 认知目标: 理解小汽车在马路上行驶的游戏规则, 知道“小汽车”上坡跑的动作要领。

子活动三 大班艺术领域音乐活动《我的小汽车》

一、活动目标:

1. 情感目标: 喜欢用自己的动作表现小汽车的造型特点, 体验音乐表演带来的乐趣。
2. 技能目标: 能够声音优美地唱出《我的小汽车》, 并创编动作大胆表现小汽车的造型。
3. 认知目标: 理解《我的小汽车》的儿歌大意, 知道小汽车有不同的声音和造型。

2019 下半年教师资格证考试《幼儿保教知识与能力》参考答案及解析

一. 单项选择题。(本大题共 10 题, 每小题 3 分, 共 30 分)

1. 参考答案: D

参考解析: 题干中菲儿把无生命的小石头看作是有生命的物体, 体现了泛灵论的思想, 故选 D。

2. 参考答案: D

参考解析: 幼儿的思维特点是以具体形象思维为主, 应注重引导幼儿通过直接感知、亲身体验和实际操作进行科学学习, 不应为追求知识和技能的掌握, 对幼儿进行灌输和强化训练。故选 D。

3. 参考答案: C

参考解析: 幼儿数概念形成经历口头数数—给物说数—按数取物—掌握数概念四个阶段。数概念发展最低的应为口头数数, 故选 C。

4. 参考答案: B

参考解析: 儿童情绪的易受感染与暗示有关, 这些现象在小班较为明显。幼儿晚期, 孩子情感的稳定性会逐渐增强, 但仍受家长和教师的感染。故选 B。

5. 参考答案: B

参考解析: 气质具有天赋性、遗传性、稳定性, 选项中是出现最早、变化最缓慢的。故选 B。

6. 参考答案: B

参考解析: 行动研究是一种适合广大教育实践工作者的研究方法, 从实际工作需要中寻找课题, 在实际工作中进行研究, 有实际工作者和研究者共同参与, 是研究成果为实际工作者所理解掌握和应用, 从而达到解决问题, 概念社会行为目的的研究方法。将教育理论和教育实践融合为一体, 将教育者和教育现实问题紧密结合, 强调在行动中研究, 在情境中研究, 在做中研究。故选 B。

7. 参考答案: A

参考解析: 养儿防老, 光宗耀祖, 传宗接代这些都是把儿童当做了附属品, 社会本位儿童观, 又叫做工具主义儿童观。故选 A。

8. 参考答案: D

参考解析: 在教学过程中, 王老师随时观察和评价幼儿的行为表现, 并以此为依据调整指导策略, 该老师采用的评价方式是形成性评价。故选 D。

9. 参考答案: A



考证就上233网校APP

报考指导、学习视频、免费题库一手掌握

参考解析: 婴幼儿发生缺锌的主要原因是膳食中锌摄入不足。婴幼儿锌缺乏的主要表现为生长发育迟缓、伤口愈合不良、食欲减退和贫血, 还会出现异食癖, 故选 A。

10. 参考答案: D

参考解析: 从俊俊的社会性发展来看已经做到了开始使用一定的策略成功加入游戏小组, 所以最近发展区应该是更高水平的和幼儿同伴一起讨论角色行为。故选 D。

二. 简答题。(本大题共 2 题, 每小题 15 分, 共 30 分)

11. 参考解析: (1) 社会经济发展促进学前机构教育的产生。

(2) 社会经济发展水平决定着学前教育发展的规模和速度。

(3) 社会经济发展水平制约着学前教育发展的结构和布局。

(4) 社会经济发展水平制约着学前教育的任务、内容、手段和教学组织形式。

(5) 学前教育为社会经济发展服务。

12. 参考解析: 幼儿口语表达能力的发展趋势:

(1) 从对话言语逐渐过渡到独白言语。

(2) 从情境性言语过渡到连贯性言语。

(3) 讲述逻辑性的发展。

(4) 掌握言语表情技巧。

三. 论述题。(本大题 1 小题, 共 20 分)

13. 参考解析: (一) 时间安排应有相对的稳定性与灵活性, 既有利于形成秩序, 又能满足幼儿的合理需要, 照顾到个体差异。

(二) 教师直接指导的活动和间接指导的活动相结合, 保证幼儿每天有适当的自主选择和自由活动时间。教师直接指导的集体活动要能保证幼儿的积极参与, 避免时间隐性浪费。

(三) 尽量减少不必要的集体行动和过渡环节, 减少和消除消极等待现象。

(四) 建立良好的常规, 避免不必要的管理行为, 逐步引导幼儿学习自我管理。

四. 材料分析题。(本大题共 2 小题, 每小题 20 分, 共 40 分)

14. 参考解析: (1) 根据《3-6 岁儿童学习与发展指南》中关于动作发展中的目标具有一定的平衡能力, 动作协调、灵敏中指出小班幼儿的发展目标为能双脚灵活交替上下楼梯。

(2) 从材料中不难发现小明和甘甘在上楼梯的能力水平方面不存在明显差异, 且基本上能达到《指南》中对于小班末期幼儿在动作发展方面的期望。但是在下楼梯方面, 二者整体水平较低, 且存在明显的个别差异性。其中小明扶着扶手双脚交替下楼梯, 甘甘则没有借助扶手, 每级台阶都是一只脚下, 另一只脚跟上慢慢下。说明小明的肢体协调能力更好, 而甘甘的平衡能力则更好些。原因如下:

生物因素: 遗传是指祖先的生物特性传递给后代的生物现象。通过遗传, 祖先的一些生物特征可以传递给后代, 这些遗传的生物特征也叫遗传素质。生理成熟是指婴幼儿身体生长发育的程度或水平。婴幼儿的生理成熟或发展是有一定顺序的, 生理成熟的顺序性为儿童心理活动的出现与发展的顺序性提供了基本的前提。由于受到生物因素, 尤其遗传和生理成熟的影响, 使小明和甘甘在体质方面存在差异, 这是导致他们动作发展差异的生理基础。

环境因素: 幼儿身体动作发展除了收到生理发育影响之外还受到后天环境的影响。营养、体育锻炼和劳动、疾病、生活制度、其他因素如社会经济制度家庭状况、季节因素等。

15. 参考解析: 材料中幼儿的行为说明他们有共同的目的, 能够采取分工合作的有组织的方式进行游戏。幼儿从上述活动中可以获得的经验如下:

(1) 幼儿的合作意识及合作能力的增强, 获得活动中的组织分工经验;

(2) 提升解决困难的能力, 了解坚持、努力、不放弃与成功的关系;

(3) 促进幼儿社会性的发展;

(4) 有关身体协调能力的经验, 促进动作的发展;

(5) 获得有关认知的经验。

五. 活动设计题。(本大题 1 小题, 共 30 分)

参考解析: 中班社会教育活动做个不争不抢的小朋友

一、活动目标

1. 情感目标: 愿意将自己喜欢的玩具和大家一起玩、不独占、争夺玩具。



2. 认知目标: 初步学习轮流玩、一起玩, 了解分享的含义。
3. 行为技能目标: 通过游戏活动, 能够掌握交流玩的方法以及人际交往的技能。

二、活动准备

1. 视频录像《陈老师带来的新玩具》
2. 幼儿阅读用书

三、活动过程

(一) 出示视频录像, 激发幼儿参与的兴趣。

视频播放《陈老师带来的新玩具》, 玩具播放的画面如下:

1. 教师带来了一架崭新的飞机模型, 投放在科学角。
2. 孩子们在你争我抢这架飞机, 谁都不愿意让步。
3. 飞机模型在争抢中被撕坏。

(二) 通过谈话, 引导幼儿初步感受“争抢”和“分享”。

1. 教师提问:

- (1) 视频里发生了什么事? 孩子们做得对吗? 为什么?
- (2) 针对视频中幼儿出现的矛盾, 你有什么解决办法?

2. 引导幼儿大胆讨论, 表达自己的想法。

3. 教师小结: 争抢的后果是谁都玩不了新玩具, 独占、争夺玩具会带来不愉快, 所以我们要学习分享。

(三) 通过游戏活动, 掌握交往技巧。

1. 引导幼儿讨论: 一种玩具大家都想玩, 又要玩得高兴, 可以怎样玩?
2. 引导幼儿说出轮流玩、交流玩, 如你先玩, 他再玩, 我后玩等。
3. 引导幼儿阅读幼儿用书, 说说: 画面上的小朋友是怎样玩玩具的? 你喜欢谁? 为什么? 请你在圆圈里给会与大家一起玩玩具的小朋友打√。

(四) 儿歌小结。

好玩的玩具都爱玩, 你玩玩、我玩玩, 不争也不抢, 大家都开心。

四、活动延伸

以家园共育的方式进行活动延伸, 请幼儿回家与爸爸妈妈分享本次活动的内容。



更多教资备考资料
扫码下载233网校APP获取



考证就上233网校APP

报考指导、学习视频、免费题库一手掌握